**Бойкова Марина Егоровна 217-883-973**

**Спектакль «Снежная королева» (сцены)**

**Сцена 1.**

**На сцене: горшок с двумя розовыми кустами: алым и белым.**

**Музыка «Песня сказочника» («Однажды в старой Дании» (первый куплет)).**

На сцену выходит Оле-Лукойе. У него в руках два зонтика: черный и цветной.

**Оле-Лукойе.** Здравствуйте! Я очень рад вас видеть. Меня зовут Оле-Лукойе! (Снимает колпак, кланяется). Древние люди называли меня богом сновидений. (Смеется). Ну скажите сами, разве я похож на бога? Я просто маленький волшебный человечек. Сегодня я расскажу вам замечательную сказку. Слушайте и смотрите!

Оле-Лукойе крутит цветной зонтик.

**Вьюга.**

На сцене появляется Снежная королева. Она в ярости.

**Снежная королева.** Где мое волшебное ледяное зеркало? Вечно во дворце после уборки ничего нельзя найти! (Ходит из стороны в сторону, замечает снеговика). Ах, вот ты где, мой главный снеговик! Моя правая рука! (Ходит за ним, пытаясь его поймать).

**Снеговик.** (Бегает от нее по сцене). Ваше величество! Я не виноват, ваше величество! Ваше величество, его, наверное, вынесли, чтобы смахнуть иней!

**Снежная королева.** Ах, вот как! Растоплю!

**Снеговик**. Я попался Вашему величеству под горячую руку!

**Снежная королева.** Что за чепуха? Каким это образом у меня могут быть горячими руки? Распушу мелким снегом!

**Снеговик.** (Ищет зеркало, наконец находит). Ваше величество, нашлось. (Дышит, как собака). Зеркало. (Подает его Снежной королеве).

**Снежная королева.** Наконец-то! (Протягивает руку).

Ей подают зеркало. Она начинает в него смотреть. Все постепенно отступают. Снежная королева начинает улыбаться, глядя в зеркало.

**Снежная королева.** Посмотрим, что там происходит на земле. (Уходит).

**Стук часов.** На сцену выходят Кай и Герда.

**Герда**. Кай, посмотри, за окном зима, а наши розы расцвели!

**Кай**. Да! (Смотрит в окно). Смотри, какой снегопад за окном! Красиво! Каждая снежинка похожа на белую пчелку.

**Герда**. Интересно, у них тоже есть королева?

**Кай**. Все они верные слуги Снежной королевы. Часто по ночам пролетает она по городским улицам и заглядывает в окошки, вот оттого-то и покрываются они морозными узорами, словно цветами.

**Герда** (испуганно). А сюда Снежная королева не может войти?

**Кай**. Пусть только попробует! Я посажу ее на теплую печку, вот она и растает.

Дети смеются.

Звучит музыка, которая постепенно становится тревожнее. **«Снежный вальс».** Появляется Снежная королева со снеговиками. Они окружают Кая и Герду, танцуют.

**Герда**. Кай, кто это?

**Кай**. Кто вы?

**Снежная королева.** Простите, я стучала, но меня никто не слышал. (Обращается к Каю). Так это ты, мальчик, хотел посадить меня на горячую печку?

**Герда и Кай** (вместе, с ужасом). Снежная королева!

**Снежная королева.** Да. Ты очень смелый мальчик, Кай! (Обращается к снеговикам). Посадить на печку саму Снежную королеву… Как вам эта идея?

**Снеговик**. Это очень смешно, Ваше величество!

**Снежная королева** (сердито). Молчать! (Выходит на передний план сцены, произносит слова на фоне вьюги). Я заклинаю вас, осколки ледяные! Я заклинаю вас моей волшебной властью! Летите прочь и в диком шуме ветра носитесь над землею и впивайтесь в глаза, в сердца людишек этих глупых! И тот, кому осколок в глаз вонзится, пусть видит всюду лишь одно дурное! А тот, кому стекло вопьется в сердце, пусть станет злым и только зло на свете творит всегда! Пусть будет так! Летите!

Снежная королева и снеговики исчезают.

**Кай** (закрывает лицо руками). Ай, меня кольнуло прямо в сердце, и что-то попало в глаз!

**Герда** (бросается к нему). Можно я посмотрю?

Герда пытается ему помочь, но он отталкивает ее.

**Кай** (грубым голосом). Ничего. Все прошло. Должно быть, выскочило!

Герда плачет.

**Кай**. О чем ты плачешь? Мне совсем не больно! (Смотрит на нее и говорит резко). Фу, какая ты безобразная! (Оглядывается, видит розы). Какие гадкие розы, не лучше горшка, в котором торчат. (Срывает розу).

**Герда** (в ужасе). Кай, что ты делаешь?

Кай срывает вторую розу, громко смеясь. Потом надевает шапку, берет санки и уходит.

**Герда** (обратясь в ту сторону, куда убежал мальчик). Куда же ты, Кай! Кай! (Поднимает розы и уходит за ним).

**Сцена 2.**

Музыкальный фон: «Песня сказочника» (минус). На сцену выходит Оле-Лукойе.

**Оле-Лукойе.** Прошла зима, но Кай не возвращался. Напрасно ждала его маленькая Герда. Снежная королева увезла Кая далеко на север, в свой дворец. А когда наконец наступила весна, Герда отправилась на поиски Кая.

На сцене появляется Герда.

**Герда**. Какие безлюдные места. Иду с самого рассвета и никого еще не встретила.

Вдруг перед Гердой появляется Ворона.

**Ворона 1.** (Говорит грассируя). Кар! Кар! Простите, барышня, вы не швырнете в меня камнем?

**Герда**. О, что вы, сударыня, конечно, нет.

**Ворона 1.** Ура! Ура! Это приятно слышать. А палкой вы не швырнете?

**Герда**. Что вы, сударыня.

**Ворона 1.** А кирпичом?

**Герда**. Никогда, сударыня.

**Ворона 1.** Разрешите поблагодарить вас и выразить вам признательность. Но, прошу прощения, вы чем-то огорчены?

**Герда**. Я ищу мальчика, с которым я вместе выросла. Его звали Кай. Может быть, вы знаете, где он?

**Ворона 1**. К сожалению, нет. Но, может быть, это знает моя сестра. Она настоящая придворная ворона. Она питается объедками королевской кухни. (Прислушивается). А вот и она.

Появляется вторая ворона.

**Ворона 2.** Здравствуй, Клара! У меня крайне интересные новости! Сейчас ты раскроешь клюв, Клара.

**Ворона 1.** Говори скорей! Скорей!

**Ворона 2.** Кай нашелся!

**Герда** (вскакивает). Кай? Вы не обманываете? Где же он? Где?

**Ворона 2** (отпрыгивает). Ах! Кто это?

**Ворона 1.** Не пугайся, Карла! Позволь представить тебе эту девочку. Ее зовут Герда.

**Ворона 2.** Герда! Вот чудеса! (Церемонно кланяясь). Здравствуйте, Герда!

**Герда**. Не мучайте меня, скажите, где Кай. Что с ним?

Вороны говорят, перебивая друг друга.

**Ворона 1.** Месяц…

**Ворона 2.** …назад…

**Ворона 1.** …нашей…

**Ворона 2.** …принцессе…

**Ворона 1.** …стало…

**Ворона 2.** …очень…

**Ворона 1.** …скучно…

**Ворона 2.** …и король…

**Ворона 1.** …решил…

**Ворона 2.** …выдать…

**Ворона 1.** …ее…

**Ворона 2.** …замуж…

**Герда**. Простите, зачем вы рассказываете мне о королевской дочери?

**Ворона 1.** Принцесса сказала, что выйдет замуж за того, кто ее не испугается.

**Ворона 2.** Устроили смотр. Все пугались, входя во дворец. Но один мальчик ни капельки не испугался.

**Герда**. Ах, это был Кай! Он никого не боится! Даже самой Снежной королевы! Пожалуйста, помогите мне его найти!

**Ворона 2.** Нет ничего проще! Я отведу вас во дворец! Следуйте за мной!

Вороны уходят, Герда за ними.

**Сцена 3.**

Музыкальный фон: «Песня сказочника» (минус). На сцену выходит Оле-Лукойе.

**Оле-Лукойе.** К сожалению, во дворце был вовсе не Кай. Какая горькая обида! Принц и принцесса пожалели бедную девочку. Они подарили ей шубку и шапку, дали ей четверку коней и золотую карету, и она отправилась дальше искать Кая.

Оле-Лукойе уходит.

На сцену выходит Герда. Она в шубке и с муфтой в руках. Герда оглядывается по сторонам. Вдруг раздается свист, и Герду окружают разбойники.

**Песня «Жил-был у бабушки сереньки козлик».** Разбойники танцуют. Музыка стихает.

**Разбойник**. А вот и жертва.

**Атаманша.** Ишь ты! Какая славненькая! Жирненькая! Попробуем, какая ты на вкус!

Вдруг на нее бросается ее дочь, маленькая разбойница. Она прыгает ей на спину и кусает ее за ухо.

**Атаманша.** (Вскрикивает). Ты что, кусаться? Ах ты, дрянная девчонка!

**Маленькая разбойница.** Прочь! Я возьму девочку себе! (Оглядывает ее. Разбойникам). Отойдите прочь. (Герде). Не бойся, они тебя не убьют… Пока я не рассержусь на тебя! Ну, пошли!

Маленькая разбойница уводит Герду.

**Атаманша**. (Обращаясь к остальным разбойникам). Да, ни в чем не могу ей отказать. Детей надо баловать – тогда из них вырастают настоящие разбойники.

Все разбойники уходят вслед за Атаманшей. С другой стороны сразу же появляются снова Герда и Маленькая разбойница.

**Маленькая разбойница.** Так значит, с тех пор ты не видела своего Кая?

Герда отрицательно качает головой.

**Маленькая разбойница**. (Вытирая слезы). Они тебя не убьют, даже если мы поссоримся. Лучше я сама убью тебя. (Останавливаются). Давай сюда свою шубу, шапку, муфту, рукавички. (Забирает у Герды вещи). Я их заберу себе. Ведь подруги должны делиться. (Вынимает пистолет). Тебе что, жалко этих вещей?

**Герда**. Нет, мне не жалко. Я просто боюсь, что очень замерзну, когда пойду на север, за Каем.

**Маленькая разбойница.** Ты никуда не пойдешь. Вот еще глупости. Только что подружились и вдруг уходить. (Показывает вокруг). Ты посмотри, как у меня интересно. Вот золото. Вот драгоценные камни. А вот пистолеты. Ты можешь стрелять из них, в кого тебе угодно! (Берет пистолет, стреляет вверх). А вот здесь живет мой любимый северный олень!

**Герда**. Северный олень?

**Маленькая разбойница.** Да! Я каждый вечер щекочу ему шею острым ножом. Он так уморительно дрожит, когда я это делаю. (Кричит Оленю). Эй ты! Иди сюда, живо!

Появляется Олень. Маленькая разбойница щекочет его ножом.

**Маленькая разбойница.** Здравствуй, бяшка.

**Герда**. Не надо!

**Маленькая разбойница.** Почему? Ведь это так смешно!

**Герда**. Позволь мне поговорить с ним. Может быть, он знает, где искать Кая?

**Маленькая разбойница.** Телячьи нежности! Ну, так и быть – говори!

**Герда**. Олень, ты знаешь, где страна Снежной королевы?

Олень кивает головой.

**Герда**. А Снежную королеву ты когда-нибудь видел?

Олень снова кивает.

**Герда**. Может быть, ты видел когда-нибудь с ней мальчика по имени Кай?

**Олень**. Да. С ней был мальчик по имени Кай. Он был весь белый от холода.

**Герда**. Белый от холода… (Обращается к Маленькой разбойнице). Девочка, отпусти меня!

Маленькая разбойница отворачивается от Герды, не желая ее слушать.

**Герда**. Отпусти. Без меня Кай погибнет!

**Маленькая разбойница**. Ну, так и быть. Я выпущу тебя на волю. (Оленю). А ты отвезешь девчонку к Снежной королеве.

**Олень**. Благодарю тебя.

**Герда**. (Бросается к Маленькой разбойнице). Спасибо тебе, девочка!

**Маленькая разбойница.** Ну, хватит… Телячьи нежности. Уходите! Уходите скорей!

Герда уходит, оборачиваясь на ходу.

**Маленькая разбойница.** (Всхлипывая, утирает слезы). Телячьи нежности… Телячьи нежности…

**Сцена 4.**

Музыкальный фон: «Песня сказочника» (минус). Оле-Лукойе выходит на сцену.

**Оле-Лукойе.** Бедная Герда. Бедная маленькая девочка. Совсем одна среди снегов, метелей, ледяных гор. Сотни миль прошла она, ей помогали и люди, и звери, и птицы. Найдет ли она Кая, сумеет ли победить Снежную королеву?

На сцену выходит Снежная королева. Ей навстречу Снеговики. Один из них держит мороженое.

**Снеговик 1**. (Дрожащим голосом). С добрым утром, Ваше величество.

**Снежная королева.** (Капризно). Опять холодный завтрак.

**Снеговик 2**. Мороженое сегодня твердое, как лед.

**Снежная королева.** Молочка бы… Горяченького!

**Снеговик 1**. (Удивленно). Ваше величество!

**Снежная королева.** (Капризно). Да! Хочу горячего молока!

**Снеговик 2**. (Удивленно). Ваше величество!

**Снежная королева.** Знаю, что нельзя, но хочу!.. (Оглядывая снеговиков). Ну, что вокруг за оттепель? Я в гневе! Всем подтянуться!

**Снеговики.** (Хором). Слава, Королеве!

**Снежная королева.** Кая ко мне!

Снежная королева уходит, снеговики за ней. Выходит Кай. Он пытается выложить из снежинок (льдинок) слово «вечность». Врывается Герда.

**Герда** (кричит). Кай, Кай! Наконец-то, я нашла тебя, Кай!

**Кай**. (Спокойно и холодно). Тише! Ты мешаешь мне!

**Герда**. Кай, это я – Герда!

**Кай**. (Не обращает на нее никакого внимания). Я вижу.

**Герда**. Ты забыл меня?

**Кай**. Я никогда и ничего не забываю.

**Герда**. Кай! Как ты изменился! Я боюсь подойти к тебе.

**Кай**. Не мешай мне. Я должен сложить из этих льдинок слово «вечность».

**Герда**. Зачем?

**Кай**. Если я сложу слово «вечность», королева подарит мне весь мир и пару коньков в придачу.

**Герда**. (Подходит к нему). Кай, пойдем домой, там так интересно! А ты сидишь и сидишь, как будто на свете только и есть, что эти кусочки льда. Ты бедный, глупый Кай!

**Кай**. Нет, я разумный.

**Герда**. Кай, встань, пойдем домой! Там весна, прилетели ласточки, слышишь?

**Кай**. (Голос его становится немного теплее). Мне холодно! Уйди!

**Герда**. (Плачет). Кай, без тебя во дворе все идет худо. А бабушка все стоит около ворот и плачет. Кай, слышишь, она все плачет и ждет!

**Кай**. Плачет?

**Герда**. (Плачет, трясет его за плечи). Да! Оживи, Кай!

Кай роняет из рук ледяную палочку, его взгляд меняется. Он смотрит на Герду.

**Кай**. Герда, это ты? Что случилось? Ты плачешь… Кто тебя посмел обидеть? И как ты попала сюда? Уйдем скорее, здесь холодно.

**Герда**.(Радостно). Уйдем, уйдем.

Собираются уйти. Вдруг появляется Снежная королева.

**Снежная королева.** Как посмела ты прийти сюда и забрать у меня Кая?

**Герда**. Посмела, и Вы теперь ничего нам не сможете сделать!

**Снежная королева.** У Кая ледяное сердце. Он не хочет возвращаться к людям.

**Кай**. Неправда!

**Герда**. У него снова горячее сердце! И он будет жить с нами, среди людей!

**Снежная королева.** Я заморожу тебя, дерзкая девчонка! Я превращу тебя в кусок льда!

**Кай**. Нет, я не дам этого сделать! А ну-ка, музыку!

**Звучит музыка «Тенец маленьких утят».** Кай и Герда танцуют. Снеговики переглядываются и присоединяются к Каю и Герде. На втором куплете начинает танцевать Снежная королева. На второй план выходят все герои сказки, тоже танцуют. Потом Снежная королева незаметно исчезает. Музыка останавливается.

**Герда**. А где же Снежная королева?

Все удивленно оглядываются.

**Оле-Лукойе.** (Выходит). Она растаяла, девочка. Она не смогла устоять перед твоим горячим сердцем! Что враги нам сделают, пока сердца наши горячи?

Кай и Герда смотрят друг на друга, взявшись за руки.

**Оле-Лукойе.** (Закрывает зонтик). Сказка закончилась. Пора возвращаться домой.

Музыка «И в сказках наступает ночь».

Все герои выходят на сцену, кланяются и уходят: Вороны, Атаманша с разбойниками, Маленькая разбойница выводит Оленя, Снежная королева со снеговиками, Кай и Герда, взяв розы, последним уходит Оле-Лукойе.