|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Приложение 4**  **Методическое обеспечение программы** | | | | | |
| №п\п | Раздел | Форма занятий | Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса | Методический и дидактический материал | Техническое оснащение занятий | Форма подведения итогов |
| 1-й год обучения | | | | | | |
| 1. | Азбука макраме. Азы. | Комбинированное занятие.  Диагностическое занятие. | Беседа. Комментирован  ный показ.  Демонстрация. Объяснение. | Образцы материалов. Образцы узлов. Образцы изделий. Схемы выполнения узлов. Обозначение узлов на схеме. Таблица идентичности узлов. Тестовый материал для первичной диагностики. Иллюстрации. Таблица свойств материалов различной фактуры, сечения, происхождения. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Практический контроль. Опрос. |
| 2. | Грамматика макраме. | Занятие-практикум.  Комбинированное занятие.  Диагностическое занятие. | Беседа.  Упражнения. Комментированный показ. Дозированная помощь. Индивидуальная работа. Рассказ. | Схемы изделий. Диагностический материал. Таблица природных красителей.  Образцы узлов, изделий и узоров. | ПК. Видеопроектор  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, крючок для вязания, ножницы. | Тестовый контроль.  Практический  контроль.  Устный и письменный опрос. |
| 3. | Техника «Кавандоли». | Занятие-практикум.  Комбинированное занятие.  Самостоятельная работа.  Практическая работа. | Рассказ. Обсуждение. Демонстрация.  Комментированный показ. Проблемно-поисковый.  Индивидуальная работа. Работа с образцами.  Само- и взаимоконтроль. | Альбом с образцами выполнения схем техники «Кавандоли»,  фотографии работ на СД,  готовые работы в технике «Кавандоли», или с элементами, выполненными в данной технике. Схема выполнения вертикального и горизонтального репсового узлов. Готовые эскизы, схемы; схемы норвежских узоров для вязания; схемы для вышивки крестом. Рабочие схемы с преобладанием горизонтального репсового узла. Образцы материалов, с различными физико-механическими свойствами;  Образцы полотна, выполненного репсовыми узлами, в различном сочетании материала;  Описание рабочих концепций готовых работ. Образцы готовых работ, иллюстрирующих различные приёмы начала и окончания работы;  Схемы «знаки зодиака», «валентинка»;  Рисунки простых фигур, символов и других элементов, применимых для композиционных решений  Схемы выполнения узлов и узоров традиционного макраме. Образцы и фотографии готовых работ в стиле «шахматки»;  Карточки с описанием работы; готовые схемы для «шахматки»; специальная литература. | ПК. Видеопроектор  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, линейка, карандаш, ножницы. | Демонстрация готовых работ. Оценка педагога. Коллективное обсуждение. Взаимоконтроль. Самоконтроль качества выполнения. |
| 4. | Безузелковая техника | Комбинированное занятие. | Комментирование.  Демонстрация.  Индивидуальная работа. Практические задания. | Схемы выполнения косичек. Образцы узоров на основе косичек.  Образцы готовых изделий, выполненных в данной технике.  Схема расширения безузелкового полотна. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, английские булавки, фиксаторы, ножницы. | Оценка педагога. Самоконтроль. |
| 5. | Сочетание техник узелкового и безузелкового плетения. | Комбинированное занятие.  Практическое занятие.  Самостоятельная работа.  Диагностическое занятие. | Практическая работа.  Комментированный показ. Коллективная оценка. | Схемы выполнения косичек. Образцы узоров на основе косичек.  Образцы готовых изделий, выполненных в данной технике.  Схема расширения безузелкового полотна. Схемы выполнения узлов и узоров традиционного макраме. Образцы узлов, изделий и узоров традиционного макраме. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. ПК. | Тестирование. Выставка.  Оценка педагога.  Коллективное обсуждение.  Практический контроль. |
| 2-й год обучения | | | | | | |
| 1. | Азы макраме. | Комбинированное занятие.  Диагностическое занятие.  Практическое занятие.  Презентация.  Игра. | Беседа. Фронтальный опрос. Тестирование.  Комментированный показ. Работа с образцами. Работа с литературой. Исследовательские задания. | Тестовый материал для входной диагностики. Цветовой круг. Цветовые сочетания. Иллюстрации. Образцы узлов, узоров. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы.  Электроплит  ка, типа: «Мечта-4»  с плоским нагревательным элементом. | Опрос.  Взаимоконтроль.  Практический контроль.  Тестирование.  Оценка педагога.  Коллективное обсуждение. |
| 2. | Грамматика макраме. | Комбинированное занятие. Диагностическое занятие.  Занятие-практикум.  Самостоятельная работа. | Работа с учебными материалами.  Демонстрация. Комментирование действий.  Рассказ.  Работа по руководством педагога. | Образцы узоров, фестонов. Образцы изделий, содержащих двухцветные узоры.  Диагностический материал.  Схемы узлов традиционного макраме. Схемы изделий. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, канцелярский нож, ножницы. | Тестирование.  Практический контроль.  Контроль качества выполнения педагогом.  Коллективное обсуждение. |
| 3. | Сочетание традиционной техники и «Кавандоли». | Комбинированное занятие. Практическая работа.  Самостоятельная работа. | Практические задания. Работа с учебными материалами. Рассказ. | Образцы готовых работ, иллюстрирующих различные приёмы начала и окончания работы. Схемы выполнения узлов и узоров традиционного макраме. Описание предлагаемой работы на карточках.  Схемы альтернативных узоров для вставки в технике «Кавандоли». | ПК. Видеопроектор  Электроплитка, типа: «Мечта-4» с плоским нагревательным элементом. Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Опрос.  Взаимоконтроль качества выполнения. Оценка педагога.  Самоконтроль. |
| 4. | Техника «штопка». | Комбинированное занятие. | Комментированный показ. Работа под руководством педагога. Дозированная помощь. | Образцы различных видов штопки.  Описание узоров штопки. Схемы узоров штопки. Описание выполняемой работы на раздаточных карточках. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы.  Утюг. Гладильная доска. | Самоконтроль. |
| 5. | Сочетание традиционной техники и «штопки». | Комбинированное занятие. Практическая работа. | Практические задания. Индивидуальная работа. Работа с учебной литературой. | Журналы с описанием работ, книги с рисунками и схемами выполняемых работ. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Самоконтроль.  Контроль педагогом качества выполнения. Практический контроль. |
| 6. | Японская техника безузелкового плетения «кумихимо». | Презентация.  Комбинированное занятие.  Занятие-практикум. | Работа с литературой. Комментированный показ. Иллюстрации.  Мини-лекция.  Проблемные задания. | Иллюстрации цветные различных видов шнура кумихимо.  Схемы выполнения плетения для различного количества нитей. Таблица расчётов плетения для начинающих. Таблица сочетаний цветов в кумихимо. Таблица значений цветовых сочетаний и отдельных цветов. | ПК. Видеопроектор  Круглая пластина «кумихимо» на 32 деления. Зажимы. Палочка-разделитель. | Опрос. Письменный контроль.  Оценка педагога. |
| 7. | Техника гобеленового плетения (простая). | Комбинированное занятие.  Занятие-практикум. | Работа с образцами. Комментированный показ. Работа под руководством педагога.  Самостоятельная работа.  Беседа. | Схемы выполнения различных видов переплетения. Схема начала работы. Образцы эскизов. Образцы приёмов окончания работы над гобеленом. Образцы узелковых и тканных гобеленов. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, крючок для вязания, вилка металлическая, ножницы. Основа для гобелена (деревянная). Иглы швейные. | Коллективное обсуждение. Практический контроль. Демонстрация готовой работы. |
| 8. | Креатив. Идеи. | Комбинированное занятие. Презентация. Диагностическое занятие. Экскурсия. | Работа с литературой.  Письменный контроль.  Исследовательские задания.  Работа под руководством педагога. | Диагностические материалы. Иллюстрации. Описание свойств материалов. Описание методики исследования свойств материалов.  Журналы по рукоделию. Каталоги с элементами интерьера. | ПК. Видеопроектор  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Выставка. Коллективное обсуждение. Оценка педагога.  Тестовый контроль.  Практический контроль. |
| 3-й год обучения | | | | | | |
| 1. | Азы макраме. Забытые узлы. | Презентация. Занятие-практикум.  Комбинированное занятие. | Метод создания ситуации новизны.  Комментированный показ.  Беседа.  Письменный контроль. | Образцы узлов и узоров. Схемы выполнения узлов и узоров. Таблица идентичности узлов. Описание свойств узлов. Иллюстрации. Кроссворд «Забытые узлы». | ПК. Видеопроектор  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Тестовый контроль.  Практический контроль. Коллективное обсуждение. |
| 2. | Грамматика макраме. Декоративное исполнение. | Комбинированное занятие. Самостоятельная работа.  Практическое занятие. | Практическая работа поискового характера.  Самостоятельная работа под руководством педагога.  Комментирование выполняемой работы. | Схемы обозначения узлов, элементов и этапов работы. Образцы узлов и узоров. | Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Самоконтроль.  Устный опрос.  Письменный опрос.  Практический контроль. Оценка педагога. |
| 3. | Сочетание традиционной двухцветной техники и «Кавандоли». | Комбинированное занятие.  Занятие-практикум. | Комментированный показ.  Работа под руководством педагога.  Индивидуальная работа.  Работа с образцами. Практические задания. | Схемы двухцветных узоров. Схемы орнаментов для вставки в двухцветное плетение. Описание расчётов для узора и вставки. | ПК. Электроплит  ка, типа: «Мечта-4» с плоским нагревательным элементом. Видеопроектор | Самоконтроль. Взаимоконтроль.  Практический контроль.  Оценка педагога. |
| 4. | Японская техника макраме «мидзухики».  Китайская техника макраме «чжунгоцзе». | Комбинированное занятие.  Экскурсия. Занятие-практикум. Диагностическое занятие. | Комментирование. Рассказ. Демонстрация.  Опыт. Экспериментирование. Работа с учебным материалом.  Комментирование выполняемой работы.  Работа под руководством педагога. | Описание изготовления шнура мидзухики. Схемы выполнения узлов и шнуров мидзухики.  Схемы основных узлов чжунгоцзе. Описание вариаций основных узлов чжунгоцзе. Схемы некоторых композиционных узлов чжунгоцзе. Образцы материалов и изделий чжунгоцзе. | ПК. Видеопроектор  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Коллективное обсуждение.  Письменный контроль. Контроль качества выполнения педагогом.  Самоконтроль. |
| 5. | Техника гобеленового плетения (сложная). | Комбинированное занятие. Занятие-практикум. | Работа под руководством педагога. Задания поискового характера.  Практические задания. Выполнение упражнений. | Образцы переплетений. Схема создания эффекта бахромы в гобелене. Приёмы лицевого и двустороннего плетения. Иллюстрации. Эскизы. | ПК. Видеопроектор  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, крючок для вязания, вилка металлическаяножницы. Основа для гобелена (деревянная). Иглы швейные. | Коллективное обсуждение.  Оценка педагога. |
| 6. | Креатив. Идеи. | Экскурсия. Самостоятельная работа. Комбинированное занятие. | Работа с литературой, учебными образцами.  Частично-поисковый метод. Иллюстрированный показ. Демонстрация фрагментов иллюстрации с комментированием.  Рассказ. | Журналы с современными дизайнерскими идеями и решениями. Книги с описанием. Газетные статьи, каталоги. | ПК. Видеопроектор  Электроплит  ка, типа: «Мечта-4» с плоским нагревательным элементом.  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Коллективное обсуждение. Устный опрос.  Взаимооценка.  Демонстрация готовых работ. |
| 7. | Работа над творческим проектом. | Комбинированное занятие. Практическая работа.  Самостоятельная работа.  Экскурсия.  Занятие-практикум.  Конференция.  Презентация.  Итоговое занятие. | Экспертный контроль.  Практические задания.  Дозированная помощь.  Проблемно-поисковый метод. | Специальная литература. Готовые проекты. Изделия, выполненные по проектам. Образцы рекламы, интервью, дизайн - анализа.  Технологические карты. | ПК. Видеопроектор  Электроплитка, типа: «Мечта-4» с плоским нагревательным элементом.  Полумягкая подушка, булавки швейные с декоративной головкой, ножницы. | Устный опрос. Самоконтроль.  Взаимооценка.  Демонстрация выполненной работы.  Тестирование.  Практический контроль.  Выставка. |