*Приложение 2.*

**Использование здоровьесберегающих технологий с детьми дошкольного возраста на занятиях по музыкальному воспитанию**

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование на каждом музыкальном занятии здоровьесберегающие технологии. Одна из составляющих музыкально-оздоровительной работы в нашем ДОУ – музыкотерапия.

***Музыкотерапия-*** метод психотерапии, основанный на эмоциональном восприятии музыки. В зависимости от мелодии, ее ритмической основы и исполнения музыки оказывать самые разнообразные эффекты – от индивидуального ощущения внутренней гармонии и духовного очищения до неуправляемого агрессивного поведения больших человеческих масс. Ее можно использовать для влияния на самочувствие человека. С древних времен известно, что музыка успокаивает боль, снимает напряжение, оказывает положительное влияние на психику ребенка. Под звуки музыки дети выполняют дыхательные и физические упражнения.

**Влияние музыки на ребенка**

Музыка положительно влияет на мозг ребенка, активизируя соединения между нервными клетками. Первые 6 лет жизни ребенка – это самый важный период для развития нервной системы и мозга, поэтому желательно как можно раньше приступать к освоению азов музыкального образования ребенка.

Дети, которые занимаются музыкой, лучше усваивают информацию, быстрее запоминают новый материал и не имеют проблем с концентрацией внимания. Также «музыкальным» детям легче даются математика, иностранные языки и логика.

**Танцевальная музыка для детей**

Некоторые детки с самого раннего возраста любят «пританцовывать» в ритм музыки. Танцевальная музыка прекрасно поднимает настроение ребенку, заряжает положительными эмоциями, развивает координацию движений, память и слух.

**Интересные факты о классике**

**Факт «Находка»:** во время прослушивания музыки работа сердца и дыхания копирует ритм музыкального произведения***.***

**Факт Осторожности:** детям полезны не все классические произведения («Венисбергская сцена» Вагнера, некоторые произведения Рихарда Штрауса, Шопена – могут «заразить» апатичностью, слабостью, страданием).

**Факт «Рецепт»:** при первых же звуках любимых пьес у кормящих мам прибывает молоко, у деток лучше переваривается пища*.*

**Факт «Запрет»:** Нельзя давать маленьким детям слушать музыку через наушники. Наши уши природой приспособлены для рассеянного звука. От направленного звука незрелый мозг может получить акустическую травму.

**Факт «Мотиватор»:** классическую музыку перинатальные психологи называют «школой эмоций» ***(слайд).***

Музыку можно не только слушать, но и ей можно лечить.

**«Музыкальная аптека»**

**«Не хочу, не буду, уходи, ты – плохая!!!», «мама, я боюсь»**
**Лечим:**Гайдн, Чайковский, Пахмутова, Таривердиев, «Свет Луны» Дебюсси, «Лебедь» Сен-Санса, Шуберт, Шуман, Чайковский «Лебединое озеро», Лист, Моцарт (2-я часть «Маленькой ночной серенады»).

**«Головка болит»
Лечим:** «Весення песня» Мендельсона и Джорджа Гершвина, полонез Огинского.

**«Животик болит»**. **Лечим:** «Вальс цветов» (балет Чайковского «Щелкунчик»)

**«Не думается»**.
**Лечим:** Бетховен «Лунная соната» (облегчит интеллектуальную деятельность)

**«Болит, болит, болит»**. **Лечим:** анальгетики в мире звуков - Бах, Гендель

**«Уснуть не могу»**. **Лечим:** колыбельная Брамса, сюита из балета «Пер Гюнт» Грига, сборник «Колыханочки» (фольклор)

**«Мне грустно»**. **Лечим:** вальсы из балетов Чайковского, «На тройке» из его же «Времен года», «Весна» из «Времен года» Вивальди

**«Горлышко болит».
Лечим:** лидирующую роль в борьбе с простудными и многими другими инфекциями играют тембры духовых инструментов

**На все случаи жизни для малыша – Моцарт!**

**И напоследок, предлагаем ознакомиться с лечебными музыкальными инструментами**
«Лечебными» процедурами считаются и прослушивание произведений, где солируют эти музыкальные инструменты и самостоятельная игра на них.

**Лечебные музыкальные инструменты:**

Инструмент - **фортепиано, аккордеон.**Действие - благотворно влияют на образование желчного сока, защищают слизистую от поражения.
Эффективное время суток – утро.

Инструмент – **Гитара.**Действие - гасит раздражение и «разгружает» сердце.
Эффективное время суток – полдень.

Инструмент – **Скрипка.**Действие - активизирует тонкий кишечник.
Эффективное время суток –день.

Инструмент – **Саксофон.**Действие - улучшает работу почек, «разбивает» камешки.
Эффективное время суток – вечер.
Инструмент – **Арфа.**
Действие - Улучшает дыхание при астме, бронхите.
Эффективное время суток – вечер.

Инструмент – **Барабан.**Действие - Укрепляет иммунитет.
Эффективное время суток – утро.

Хочу добавить, что музыкальные занятия с использованием таких здоровьесберегающих технологий эффективны при учете индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребенка, его интересов. И, конечно, успех занятий невозможен без совместной деятельности музыкального руководителя и воспитателей, которые активно помогают, организуют самостоятельную музыкальную деятельность детей.