**Ход занятия:**

**Организационный момент.**

Цель: концентрация детского внимания для лучшего усвоения материала.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Здравствуйте, ребята.  Ребята посмотрите, что это такое? Откуда появился этот сундучок? Может кто-то из вас принес его сюда? | Здравствуйте.  Нет. |

**Введение в игровую ситуацию**

Цель: активизация внимания, создание мотивации к занятию.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Как вы думаете, что же в нем лежит?  Может посмотрим?  Ребята, как же нам открыть этот сундук?  Может быть вы знаете какие-то волшебные слова, которые помогут нам его открыть?  А где же ключи, их нигде нет?  ***Карту с вами мы нашли,***  ***Нужно нам по ней идти,***  ***И загадки разгадать,***  ***И ключи все отыскать.*** | *Предположения детей.*  Да. Давайте посмотрим.  *Пытаются открыть сундук, но ничего не выходит.*  *Предположения детей.*  *Пробуют все предложенные варианты.*  Нам нужны ключи.  *В процессе поиска ключей находят карту.*  *Рассматривают карту. Выбирают, начало поиска.* |

**«Осенний лес».**

Цель: познакомить с понятием «органы чувств», развивать способность детей самостоятельно решать задачи с проблемным содержанием

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Ребята вставайте друг за другом, руки положите впереди стоящему на плечи и мы отправляемся в путь.  Ой, посмотрите, какой сильный дождик пошел, ничего не видно. Как же нам с вами пройти? Давайте подождем, когда он кончится и немного поиграем.  **Игра «Дождик».**  ***Дождик капает с утра,***  ***Нам гулять идти нельзя.***  ***Будем с дождиком играть,***  ***Будем капельки считать.***  ***Капля первая большая***  ***На нос села мне играя.***  ***А вторая как слеза***  ***По щеке моей сползла.***  ***Третья капелька – на лбу***  ***Мне сказала: «Отдохну».***  ***И четвертой место есть,***  ***На плечо можно присесть.***  ***А для пятой капли я***  ***Две ладошки припасла.***  ***Пока с каплями играли,***  ***Тучки в небе убежали.***  ***Солнце светит нам опять,***  ***Значить, можно погулять.***  Ребята, дождик кончился, но остались лужи.  Для того, чтобы попасть в лес и не замочить ноги, нам надо прыгать по сухим кочкам.  Молодцы, все лужи перепрыгнули, ни в одну не попали.  Смотрите, какой красивый лес. На деревьях листья какие …. ?  Ребята слышите, что это……?  *(Звучит магнитофонная запись звуков леса).*  Это звуки леса.  А чем же это так пахнет? *(лежит веточка ели, шишки, листья).* Это запахи леса.  Ребята, как вы думаете, что помогает нам все видеть, слышать, чувствовать?  Да, правильно, это наши органы чувств.  Всего их у нас пять.  ГЛАЗА – МЫ ВИДИМ *показывает на глаза*  УШИ – МЫ СЛЫШИМ *закрывает ладонями уши*  ЯЗЫК – МЫ ЧУВСТВУЕМ ВКУС *показывает язык*  НОС – МЫ ЧУВСТВУЕМ ЗАПАХИ *«водит» носом*  КОЖА (РУКИ, ПАЛЬЦЫ) – МЫ ЧУВСТВУЕМ ПРИКОСНОВЕНИЯ *соединяет пальцы рук, ладони.*  *На коробках изображения:*   1. *Рука + предмет (Потрогать «?»)* 2. *Рот с языком (Попробовать «?»)* 3. *Нос (Понюхать «?»)* 4. *Ухо (Послушать «?»)* 5. *Знак вопроса «?». (Загадка про ключ)*   *Из меня берут порою  Реки свой исток,  А в руках твоих открою  Я любой замок.*  В 1 – груша, во 2 – лимон, в 3 - чеснок, в 4 – колокольчик, в 5 - ключ. | *Строятся.*    *Выполняют движения по тексту.*  *(поиграть пальцами обеих рук, имитируя дождь)*  *Дети прыгают из обруча в обруч.*  *(большой палец руки)*  *(указательный палец скользит по щеке)*  *(средний палец)*  *(безымянный палец)*  *(обе ладошки вместе)*  *(поиграть пальцами обеих рук)*  Желтые, красные, коричневые.  Птицы поют, листья шуршат  Елкой, листьями, шишками, грибами.  НОС, ГЛАЗА, УШИ.  Органы чувств.  *Повторяют движения и слова за воспитателем.*  МЫ СЛЫШИМ  МЫ ЧУВСТВУЕМ ВКУС  МЫ ЧУВСТВУЕМ ЗАПАХИ  МЫ ЧУВСТВУЕМ ПРИКОСНОВЕНИЯ  *Замечают спрятанные под листвой 5 коробочек,*  *с нарисованными заданиями.*  *Рассматривают, отгадывают, что нужно сделать.*   1. *Рука + предмет (определяют на ощупь предмет, лежащий в коробке)* 2. *Рот с языком (определяют на вкус продукт, лежащий в коробке)* 3. *Нос (определяют на запах, что лежит в коробке)* 4. *Ухо (определяют по звуку, что за предмет лежит в коробке)* 5. *Знак вопроса «?». (отгадывают загадку про ключ)*   *Взяли ключ. Вернулись к сундуку открыли один замок. Пошли по карте дальше.* |

**« Круглое озеро»**

Цель: учить детей находить сходства и различия, закрепить знание цифр, упражнять в счете до 10, развивать мелкую моторику рук.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Ребята, посмотрите какая извилистая дорожка впереди. Как же нам по ней пройти, чтобы не потеряться?  Вот пришли мы к озеру. А кто же интересно здесь живет? Чтобы это узнать, присаживайтесь за столы.  *Задание: «Цифры все соединяются и рисунок получается».*  Ну и что же у вас получилось? Кто живет в этом озере?  Ребята как вы думаете, а у рыб есть органы чувств?  А они похожи на наши?  Какие у них есть органы чувств как у нас?  А чем они дышат – носом?  А уши у них есть?  Наверно у них есть кожа, как у нас, с помощью которой они чувствуют прикосновения?  У рыб есть боковая линия (линия на боку рыбы, заполненная водой) – это она помогает им чувствовать движение рядом с собой.  Ребята, а как вы думаете, почему рыба, когда плавает, не тонет?  *На столе тазик с водой и «рыбки».*  Предлагаю провести небольшой опыт. Выберите себе любую «рыбку» и положите ее в воду. Теперь посмотрите, чьи рыбки поплыли, а чьи нет.  Почему же рыбы не тонут?  Да, у них есть специальный воздушный пузырь. | *Дети идут друг за другом.*  *Выходят к круглому озеру.*  *Дети садятся за столы.*  *На столах у каждого ребенка лежат листочки с заданием. Карандаш.* |
| **\*I образовательный маршрут:** Выполняют задание самостоятельно, без помощи взрослого. |
| **II образовательный маршрут:** Небольшая помощь в начале, при выполнении задания. |
| **III образовательный маршрут:**Выполнение задания совместно с воспитателем. |
| Рыбы (щука, окунь, сом).  Да.  *Ответы детей.*  Есть глаза, рот.  У них есть жабры.  *Ответ детей.*  Нет. Рыбы покрыты чешуей.  *Ответы детей.*  *Каждый выбирает рыбок с подноса.*  Поплыли те «рыбки», у которых внутри есть воздух – они легкие. А те, которые утонули – тяжелые, внутри у них воздуха нет.  Значит, у них внутри есть воздух.  *Находят ключ на подносе с «рыбками». Вернулись к сундуку, открыли 2 замок.* |

**Физминутка.**

Цель: стимулировать двигательную активность, укрепление и развитие мелкой моторики;

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| ***Давайте немножко отдохнём и потом отправимся дальше.***  ***Раз, два, три, четыре, пять-***  ***тело будем изучать.***  ***Вот спина, а вот животик***  ***Ножки.***  ***Ручки,***  ***Глазки,***  ***Ротик,***  ***Носик,***  ***Ушки,***  ***Голова,***  ***Покачать успел едва***  ***Шея крутит головой -***  ***Ох, устала! Ой-ой-ой***  ***Лоб***  ***И брови***  ***Вот реснички,***  ***Запорхали словно птички***  ***Подбородок кочкой,***  ***Волосы густые***  ***Как травы луговые***  ***А теперь взгляну пониже,***  ***Назову я, что увижу:***  ***Плечи,***  ***Локти***  ***И колени,***  ***У меня, Сережи, Леры…***  Ну что отдохнули? Идем дальше? | *(шагать на месте)*  *(показать обеими руками свою спину, затем живот)*  *(потопать ногами)*  *(протянуть вперёд руки и покрутить кистями)*  *(указательными пальцами обеих рук показать глаза)*  *(указательным пальцем правой руки показать на рот)*  *(указательным пальцем правой руки показать на нос)*  *(указательными пальцами обеих рук показать уши)*  *(положить руки на голову)*  *(покачать головой из стороны в сторону)*  *(обхватить шею ладонями)*  *(пальцами обеих рук погладить лоб от середины к вискам)*  *(указательными  пальцами провести по бровям  от середины к  вискам)*  *(указательными пальцами обеих рук показать реснички, поморгать глазами)*  *(ладонями погладить щёки от носа к вискам и закончить  движения на подбородке)*  *(пальцами обеих рук, как гребнем, расчесать волосы)*  *(дотронуться кистью правой руки до правого плеча, а левой до   левого)*  *(не убирая рук с плеч, выставить вперед локти)*  *(похлопать по коленям)*  *(выпрямиться, жестом показывая на детей)*  *Да. Идем дальше.* |

**Игра «Найди, чей глаз»**

Цели: Развивать у детей воображение, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Посмотрите, впереди нас длинный, темный тоннель. И какой-то маленький. Как же нам его пройти?  Куда это мы с вами попали? Опять какая-то загадка? Что же здесь мы должны сделать?  *На мольберте картина – животные,*  *глаза животных.*  Ребята, чтобы пройти дальше и отыскать ключ нам необходимо выполнить это задание.  *Задание: необходимо соединить линией животное и его глаз?* | По одному на четвереньках надо проползти тоннель  У животных нет глаз.  Нужно подобрать глаза каждому животному.  *Дети проговаривают свои предположения. Все вместе находим правильный вариант и соединяем линией.*  *По окончанию задания находят ключ.*  *Возвращаются к сундуку, открывают 3 замок.* |

**«Отгадывание загадок»**

Цель: содействовать развитию умственного экспериментирования, учить обобщать, называть одним словом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Не будем задерживаться и пойдем дальше.  Сморите, прямо на дороге лежат большие камни и просто так нам их с вами не пройти и не обойти. Придется перешагивать. Сможем?  Вот и вышли мы с вами на полянку. Как здесь красиво. Какой «разноцветный ковер» на земле из листьев.  Но сильный ветер сдул правильные картинки. Сможем выложить схему правильно, как вы думаете? Для этого у нас с вами даже есть загадки – подсказки.  **Загадки на все органы чувств.**  Между двух светил  Посередине один.  У зверюшки — на макушке,  А у нас — ниже глаз.  Скок да скок —  За решеткой зверек,  Что ты знал,  Обо всем рассказал.  Пять братьев  Годами равные,  Ростом разные.  Горшочек умен,  Семь дырочек в нем.  Не сеют, не сажают,  А сами вырастают.  Два братца живут через дорогу, а друг друга не видят. | *Идут по стрелкам на карте.*  *На полу разложены модули, дети по очереди перешагивают*  *Замечают, выложенную из листьев схему. Листочки с загадками.*  Нос  Уши  Язык  Пальцы  Голова  Волосы  Глаза  ***Составление схемы.***  ***Обобщение – органы чувств. (Картинки с отгадками. Ключ.)***  *Возвращаются к сундуку, открывают 4 замок.* |

**«Составление аппликации. Лицо человека.»**

Цель: Развивать у детей воображение наглядно-образное и словесно-логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Теперь мы знаем, какие органы чувств есть у человека, за что они отвечают. Наверное, вы сможете и портрет человека составить? Чтобы вам было легче составить портрет, предлагаю выбрать себе пару.  На каждую пару набор: на листе круг, наборы (глаза, рот, нос, уши), клей, фломастеры.  *Задание: сделать аппликацию, по желанию дорисовать.*  Посмотрите, одинаковые ли у всех получились лица?  А как вы думаете почему?  Правильно. Молодцы.  Пока вы составляли портреты, я нашла еще один ключ.  Посмотрите на нашу карту - везде мы были, ничего не пропустили. Все ключи отыскали.  Пора последний замок на сундуке открывать.  Мы выполнили все задания и за это получили настоящее сокровище – очень интересную игру. | Сможем.  *Садятся за столы парами.*  *Выполняют задание.*  *Рассматривание получившихся портретов.*  Нет. Все разные получились.  Потому что у всех разные глаза, уши и т.д.  Да.    *Снимают последний замок, открывают сундук. Находят в сундуке настольную игру с правилами.* |

**Итог занятия.**

Цель: Воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Ребята, понравилось вам наше путешествие сегодня? А как вы думаете, что же сегодня нам помогло выполнить все задания и найти все ключи.  А вы знаете, что надо делать обязательно, чтобы органы чувств "служили вам верой и правдой"?  А чего лучше не делать?  **А теперь мы улыбнемся,**  **Крепко за руки возьмемся И друг другу на прощанье Мы подарим пожеланья:**  *Берегите себя, заботьтесь о себе!* | Наши органы чувств.  Соблюдать следующие правила гигиены:   * относиться бережно, содержать в чистоте; * не переохлаждаться; * не обжигаться; * не засиживаться долго у телевизора и компьютера, чтобы не уставали глаза; * не читать книги при плохом освещении; * не включать громко музыку, особенно в наушниках. |