**Ход занятия:**

**Организационный момент.**

Цель: концентрация детского внимания для лучшего усвоения материала.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Здравствуйте, ребята. Ребята посмотрите, что это такое? Откуда появился этот сундучок? Может кто-то из вас принес его сюда? | Здравствуйте.Нет. |

**Введение в игровую ситуацию**

Цель: активизация внимания, создание мотивации к занятию.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
| Как вы думаете, что же в нем лежит?Может посмотрим?Ребята, как же нам открыть этот сундук?Может быть вы знаете какие-то волшебные слова, которые помогут нам его открыть?А где же ключи, их нигде нет?***Карту с вами мы нашли,******Нужно нам по ней идти,******И загадки разгадать,******И ключи все отыскать.*** | *Предположения детей.*Да. Давайте посмотрим.*Пытаются открыть сундук, но ничего не выходит.**Предположения детей.**Пробуют все предложенные варианты.*Нам нужны ключи.*В процессе поиска ключей находят карту.**Рассматривают карту. Выбирают, начало поиска.* |

**«Осенний лес».**

Цель: познакомить с понятием «органы чувств», развивать способность детей самостоятельно решать задачи с проблемным содержанием

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети** |
| Ребята вставайте друг за другом, руки положите впереди стоящему на плечи и мы отправляемся в путь.Ой, посмотрите, какой сильный дождик пошел, ничего не видно. Как же нам с вами пройти? Давайте подождем, когда он кончится и немного поиграем.**Игра «Дождик».** ***Дождик капает с утра,*** ***Нам гулять идти нельзя.******Будем с дождиком играть,******Будем капельки считать.******Капля первая большая*** ***На нос села мне играя.******А вторая как слеза*** ***По щеке моей сползла.******Третья капелька – на лбу******Мне сказала: «Отдохну».*** ***И четвертой место есть,******На плечо можно присесть.******А для пятой капли я******Две ладошки припасла.*** ***Пока с каплями играли,******Тучки в небе убежали.******Солнце светит нам опять,******Значить, можно погулять.***Ребята, дождик кончился, но остались лужи. Для того, чтобы попасть в лес и не замочить ноги, нам надо прыгать по сухим кочкам.Молодцы, все лужи перепрыгнули, ни в одну не попали.Смотрите, какой красивый лес. На деревьях листья какие …. ? Ребята слышите, что это……?*(Звучит магнитофонная запись звуков леса).*Это звуки леса. А чем же это так пахнет? *(лежит веточка ели, шишки, листья).* Это запахи леса.Ребята, как вы думаете, что помогает нам все видеть, слышать, чувствовать?Да, правильно, это наши органы чувств. Всего их у нас пять. ГЛАЗА – МЫ ВИДИМ *показывает на глаза*УШИ – МЫ СЛЫШИМ *закрывает ладонями уши*ЯЗЫК – МЫ ЧУВСТВУЕМ ВКУС *показывает язык*НОС – МЫ ЧУВСТВУЕМ ЗАПАХИ *«водит» носом*КОЖА (РУКИ, ПАЛЬЦЫ) – МЫ ЧУВСТВУЕМ ПРИКОСНОВЕНИЯ *соединяет пальцы рук, ладони.**На коробках изображения:*1. *Рука + предмет (Потрогать «?»)*
2. *Рот с языком (Попробовать «?»)*
3. *Нос (Понюхать «?»)*
4. *Ухо (Послушать «?»)*
5. *Знак вопроса «?». (Загадка про ключ)*

*Из меня берут порою Реки свой исток, А в руках твоих открою Я любой замок.*В 1 – груша, во 2 – лимон, в 3 - чеснок, в 4 – колокольчик, в 5 - ключ. | *Строятся.* *Выполняют движения по тексту.**(поиграть пальцами обеих рук, имитируя дождь)**Дети прыгают из обруча в обруч.**(большой палец руки)**(указательный палец скользит по щеке)**(средний палец)**(безымянный палец)**(обе ладошки вместе)**(поиграть пальцами обеих рук)*Желтые, красные, коричневые. Птицы поют, листья шуршатЕлкой, листьями, шишками, грибами.НОС, ГЛАЗА, УШИ.Органы чувств.*Повторяют движения и слова за воспитателем.*МЫ СЛЫШИММЫ ЧУВСТВУЕМ ВКУСМЫ ЧУВСТВУЕМ ЗАПАХИМЫ ЧУВСТВУЕМ ПРИКОСНОВЕНИЯ*Замечают спрятанные под листвой 5 коробочек,* *с нарисованными заданиями.**Рассматривают, отгадывают, что нужно сделать.*1. *Рука + предмет (определяют на ощупь предмет, лежащий в коробке)*
2. *Рот с языком (определяют на вкус продукт, лежащий в коробке)*
3. *Нос (определяют на запах, что лежит в коробке)*
4. *Ухо (определяют по звуку, что за предмет лежит в коробке)*
5. *Знак вопроса «?». (отгадывают загадку про ключ)*

*Взяли ключ. Вернулись к сундуку открыли один замок. Пошли по карте дальше.* |

**« Круглое озеро»**

Цель: учить детей находить сходства и различия, закрепить знание цифр, упражнять в счете до 10, развивать мелкую моторику рук.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
| Ребята, посмотрите какая извилистая дорожка впереди. Как же нам по ней пройти, чтобы не потеряться? Вот пришли мы к озеру. А кто же интересно здесь живет? Чтобы это узнать, присаживайтесь за столы. *Задание: «Цифры все соединяются и рисунок получается».*Ну и что же у вас получилось? Кто живет в этом озере? Ребята как вы думаете, а у рыб есть органы чувств?А они похожи на наши? Какие у них есть органы чувств как у нас?А чем они дышат – носом?А уши у них есть?Наверно у них есть кожа, как у нас, с помощью которой они чувствуют прикосновения?У рыб есть боковая линия (линия на боку рыбы, заполненная водой) – это она помогает им чувствовать движение рядом с собой.Ребята, а как вы думаете, почему рыба, когда плавает, не тонет?*На столе тазик с водой и «рыбки».*Предлагаю провести небольшой опыт. Выберите себе любую «рыбку» и положите ее в воду. Теперь посмотрите, чьи рыбки поплыли, а чьи нет. Почему же рыбы не тонут?Да, у них есть специальный воздушный пузырь.  | *Дети идут друг за другом.**Выходят к круглому озеру.**Дети садятся за столы.**На столах у каждого ребенка лежат листочки с заданием. Карандаш.* |
| **\*I образовательный маршрут:** Выполняют задание самостоятельно, без помощи взрослого.  |
| **II образовательный маршрут:** Небольшая помощь в начале, при выполнении задания. |
| **III образовательный маршрут:**Выполнение задания совместно с воспитателем. |
| Рыбы (щука, окунь, сом). Да.*Ответы детей.*Есть глаза, рот.У них есть жабры.*Ответ детей.*Нет. Рыбы покрыты чешуей.*Ответы детей.**Каждый выбирает рыбок с подноса.* Поплыли те «рыбки», у которых внутри есть воздух – они легкие. А те, которые утонули – тяжелые, внутри у них воздуха нет.Значит, у них внутри есть воздух.*Находят ключ на подносе с «рыбками». Вернулись к сундуку, открыли 2 замок.* |

**Физминутка.**

Цель: стимулировать двигательную активность, укрепление и развитие мелкой моторики;

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
| ***Давайте немножко отдохнём и потом отправимся дальше.*** ***Раз, два, три, четыре, пять-******тело будем изучать.*** ***Вот спина, а вот животик******Ножки.*** ***Ручки,*** ***Глазки,*** ***Ротик,*** ***Носик,*** ***Ушки,*** ***Голова,*** ***Покачать успел едва******Шея крутит головой -*** ***Ох, устала! Ой-ой-ой******Лоб*** ***И брови*** ***Вот реснички,*** ***Запорхали словно птички*** ***Подбородок кочкой,******Волосы густые*** ***Как травы луговые******А теперь взгляну пониже,******Назову я, что увижу:******Плечи,*** ***Локти*** ***И колени,*** ***У меня, Сережи, Леры…*** Ну что отдохнули? Идем дальше? | *(шагать на месте)**(показать обеими руками свою спину, затем живот)**(потопать ногами)**(протянуть вперёд руки и покрутить кистями)**(указательными пальцами обеих рук показать глаза)**(указательным пальцем правой руки показать на рот)**(указательным пальцем правой руки показать на нос)**(указательными пальцами обеих рук показать уши)**(положить руки на голову)**(покачать головой из стороны в сторону)**(обхватить шею ладонями)**(пальцами обеих рук погладить лоб от середины к вискам)**(указательными  пальцами провести по бровям  от середины к  вискам)**(указательными пальцами обеих рук показать реснички, поморгать глазами)**(ладонями погладить щёки от носа к вискам и закончить  движения на подбородке)**(пальцами обеих рук, как гребнем, расчесать волосы)**(дотронуться кистью правой руки до правого плеча, а левой до   левого)* *(не убирая рук с плеч, выставить вперед локти)**(похлопать по коленям)**(выпрямиться, жестом показывая на детей)**Да. Идем дальше.* |

**Игра «Найди, чей глаз»**

Цели: Развивать у детей воображение, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
| Посмотрите, впереди нас длинный, темный тоннель. И какой-то маленький. Как же нам его пройти? Куда это мы с вами попали? Опять какая-то загадка? Что же здесь мы должны сделать?*На мольберте картина – животные,* *глаза животных.* Ребята, чтобы пройти дальше и отыскать ключ нам необходимо выполнить это задание.*Задание: необходимо соединить линией животное и его глаз?* | По одному на четвереньках надо проползти тоннельУ животных нет глаз. Нужно подобрать глаза каждому животному.*Дети проговаривают свои предположения. Все вместе находим правильный вариант и соединяем линией.**По окончанию задания находят ключ.**Возвращаются к сундуку, открывают 3 замок.* |

**«Отгадывание загадок»**

Цель: содействовать развитию умственного экспериментирования, учить обобщать, называть одним словом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
| Не будем задерживаться и пойдем дальше.Сморите, прямо на дороге лежат большие камни и просто так нам их с вами не пройти и не обойти. Придется перешагивать. Сможем?Вот и вышли мы с вами на полянку. Как здесь красиво. Какой «разноцветный ковер» на земле из листьев. Но сильный ветер сдул правильные картинки. Сможем выложить схему правильно, как вы думаете? Для этого у нас с вами даже есть загадки – подсказки. **Загадки на все органы чувств.** Между двух светилПосередине один.У зверюшки — на макушке, А у нас — ниже глаз.Скок да скок —За решеткой зверек,Что ты знал,Обо всем рассказал. Пять братьевГодами равные,Ростом разные.Горшочек умен,Семь дырочек в нем. Не сеют, не сажают,А сами вырастают. Два братца живут через дорогу, а друг друга не видят.  | *Идут по стрелкам на карте.**На полу разложены модули, дети по очереди перешагивают**Замечают, выложенную из листьев схему. Листочки с загадками.* Нос Уши Язык Пальцы Голова Волосы Глаза ***Составление схемы.*** ***Обобщение – органы чувств. (Картинки с отгадками. Ключ.)****Возвращаются к сундуку, открывают 4 замок.* |

**«Составление аппликации. Лицо человека.»**

Цель: Развивать у детей воображение наглядно-образное и словесно-логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
| Теперь мы знаем, какие органы чувств есть у человека, за что они отвечают. Наверное, вы сможете и портрет человека составить? Чтобы вам было легче составить портрет, предлагаю выбрать себе пару. На каждую пару набор: на листе круг, наборы (глаза, рот, нос, уши), клей, фломастеры.*Задание: сделать аппликацию, по желанию дорисовать.*Посмотрите, одинаковые ли у всех получились лица?А как вы думаете почему?Правильно. Молодцы.Пока вы составляли портреты, я нашла еще один ключ.Посмотрите на нашу карту - везде мы были, ничего не пропустили. Все ключи отыскали.Пора последний замок на сундуке открывать.Мы выполнили все задания и за это получили настоящее сокровище – очень интересную игру. | Сможем.*Садятся за столы парами.**Выполняют задание.**Рассматривание получившихся портретов.* Нет. Все разные получились. Потому что у всех разные глаза, уши и т.д.Да.*Снимают последний замок, открывают сундук. Находят в сундуке настольную игру с правилами.* |

**Итог занятия.**

Цель: Воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитатель** | **Дети**  |
|  Ребята, понравилось вам наше путешествие сегодня? А как вы думаете, что же сегодня нам помогло выполнить все задания и найти все ключи.А вы знаете, что надо делать обязательно, чтобы органы чувств "служили вам верой и правдой"? А чего лучше не делать? **А теперь мы улыбнемся,** **Крепко за руки возьмемсяИ друг другу на прощаньеМы подарим пожеланья:***Берегите себя, заботьтесь о себе!* | Наши органы чувств. Соблюдать следующие правила гигиены: * относиться бережно, содержать в чистоте;
* не переохлаждаться;
* не обжигаться;
* не засиживаться долго у телевизора и компьютера, чтобы не уставали глаза;
* не читать книги при плохом освещении;
* не включать громко музыку, особенно в наушниках.
 |