**Приложение 1. Типы орфограмм**

1. Орфограммы, не связанные с обозначением звуков буквами:

- большая буква

- интервалы между служебным словом и словом-названием

- перенос слов

- знаки препинания

2. Орфограммы сильных позиций:

- буквы А, Е, И, У после шипящих

- буквы О, Ё после шипящих

- орфограммы ЧН, ЧК

- буквы И, Ы после Ц

- Ь после шипящих на конце слова

- разделительные Ь и Ъ знаки

- удвоенные согласные буквы

3. Орфограммы слабых позиций:

а) в корне слова (проверяемые)

- гласных

- согласных, парных по звонкости-глухости

- согласных, парных по мягкости-твёрдости

- непроизносимые согласные

б) в корне слова (непроверяемые – словарные слова)

в) не в корне слова

4. Необоснованные пропуски орфограмм слабых позиций

5. Описки

**Фонема** – это ряд позиционно чередующихся звуков, знаком которого и является буква.

Например, столб – столбы [о]//[а], [п]//[б]

**Фонема** обозначается буквой, соответствующей звуку, представляющему фонему в сильной позиции.

**Общий способ решения орфографических задач** состоит в нахождении сильной позиции фонемы в системе форм данного слова.

В изменениях одного слова звуки могут меняться – это факт **позиционного чередования звуков.**  В одной из позиций «выходят на работу» все известные ученикам звуки – это **сильная позиция**, в другой некоторые звуки работать не могут – **слабая позиция**.

**Принцип русского письма** – в русском языке позиционное чередование звуков не передаётся на письме ( то есть позиционно чередующиеся звуки обозначаются не различными буквами, а одной и той же буквой).

**Закон русского письма**: позиционно чередующиеся звуки обозначаются одной буквой – той, которой обозначается звук в сильной позиции.

**Орфограмма** – это такое написание в слове, которое нельзя определить на слух, написание по орфографическому правилу.