**Приложение 1.**

***Последовательность приёмов работы (при визуальном восприятии текста и на слух)***

|  |  |
| --- | --- |
| ВИЗУАЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ | ВОСПРИЯТИЕ НА СЛУХ |
| 1. Прочитайте исходный текст.
 | 1. Прослушайте исходный текст.
 |
| 1. Сформулируйте идею и основную мысль текста
 | 2.Сформулируйте идею и основную мысль текста. |
| 1. Подчеркните ключевые слова и предложения.
 |  3.Зафиксируйте последовательность событий, рассуждений. |
| 1. Выделите в тексте микротемы или сформулируйте самостоятельно.
 |  4.Составьте подробный план текста, выделяя микротемы. |
| 1. Выделите компоненты, которые можно подвергнуть компрессии.
 |  5.Выберите способы компрессии для каждой части текста. |
| 1. Используя различные способы сжатия, сократите текст.
 |  ---------------------------------------------------------------------------------------- |
| 1. Проверьте наличие в тексте изложения всех микротем, точность передачи.
 |  7.Проверьте наличие в тексте изложения всех микротем, точность передачи. |
| 1. Проверьте связь между частями изложения, а также авторского замысла.
 |  8.Проверьте связь между частями изложения, а также авторского замысла. |
| 1. Напишите сжатое изложение.
 |  9.Напишите сжатое изложение. |