**Приложение 1.**

***Последовательность приёмов работы (при визуальном восприятии текста и на слух)***

|  |  |
| --- | --- |
| ВИЗУАЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ | ВОСПРИЯТИЕ НА СЛУХ |
| 1. Прочитайте исходный текст. | 1. Прослушайте исходный текст. |
| 1. Сформулируйте идею и основную мысль текста | 2.Сформулируйте идею и основную мысль текста. |
| 1. Подчеркните ключевые слова и предложения. | 3.Зафиксируйте последовательность событий, рассуждений. |
| 1. Выделите в тексте микротемы или сформулируйте самостоятельно. | 4.Составьте подробный план текста, выделяя микротемы. |
| 1. Выделите компоненты, которые можно подвергнуть компрессии. | 5.Выберите способы компрессии для каждой части текста. |
| 1. Используя различные способы сжатия, сократите текст. | ---------------------------------------------------------------------------------------- |
| 1. Проверьте наличие в тексте изложения всех микротем, точность передачи. | 7.Проверьте наличие в тексте изложения всех микротем, точность передачи. |
| 1. Проверьте связь между частями изложения, а также авторского замысла. | 8.Проверьте связь между частями изложения, а также авторского замысла. |
| 1. Напишите сжатое изложение. | 9.Напишите сжатое изложение. |