Приложение 2.

# Конспект занятия по развитию речи «Ладушки» (с потешками).

Для детей с 8 мес.

Составила Силантьева Наталья Владимировна идентификатор № 246-759-528

Цель:

- Учить детей понимать слова взрослого подкреплённые действием.

Задачи:

Образовательные:

- учить детей понимать слова взрослого подкреплённые действием;

- расширять пассивный словарь ребенка;

- стимулировать речевую активность.

Развивающие:

- развитие крупной моторики;

- развитие мелкой моторики;

- развитие слухового внимания, через формирования ощущения ритма

Коррекционные:

- формировать способность подражать;

- создание режима двигательной активности.

Воспитательные:

- воспитывать у детей навык совместной работы, налаживание положительного эмоционального контакта.

Предварительная работа: п/и «Уходи с дороги кот», чтение потешки «Сорока, сорока», пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик», «Пальчики».

Ход: I. часть

Воспитатель ведёт ребёнка за руку (за две руки) и читает потешку:

Та-та-та, та-та-та,

Вышла кошка за кота;

Кот ходит по лавочке,

Водит кошку за лапочки,

Топы-топы по лавочке,

Цапы-цапы за лапочки (произнося стихи, держать малыша за ручку и аккуратно вести его с собой рядом. Ритм стиха задает и ритм ходьбы: «топы-топы», «цапы-цапы» совпадают с шагами, переступающего ребенка).

II.часть

Воспитатель с ребёнком доходят до кресла, воспитатель сажает ребёнка на руки и читает потешку «Ладушки», выполняя действия сама:

(на ударных слогах хлопают в ладоши)

Ладушки-ладушки, где были?

У бабушки!

Бражку попили!

Кашку поели!

Попили, поели, ш-у-у-у...

Шуууу!!! Полетели!

На головку сели! (положить руки на голову)

Сели посидели,

Дальше полетели!!!

Кыш! (убрать руки с головы).

Затем воспитательница повторяет потешку: в первой части она читает её эмоционально- радостно, вторую часть при словах Шу-у-у… Полетели! воспитательница читает с грустью и разводит руками, третью часть –снова эмоционально- радостно. Воспитательница читает, играя руками ребенка, и поощряет, когда он пытается воспроизводить игровые движения. (Ритмичность потешки подчеркивается сопровождающими чтение хлопками в ладоши. Когда ребёнок вместе с воспитательницей начинает хлопать в ладоши, у него возникает двигательное ощущение ритма, что также стимулирует речевую активность). Игра проводится 3-4 раза.

После игры воспитательница говорит: «Мы с Оксаночкой ходили ножками топ, топ. Мы с Оксаночкой играли с ручками хлоп, хлоп. А сейчас мы потанцуем ай-да, ай-да». Воспитатель ставит ребёнка на пол, берёт его за обе руки и они под музыку выполняют ритмичные движения «Ай, да». (Двигательная активность стимулирует речевую).

После танца воспитатель говорит: «Мы с тобою поиграли, мы с тобой потанцевали, а теперь пора домой».

III. часть

Затем уводит ребёнка за руку, читая потешку:

Та-та-та, та-та-та,

Вышла кошка за кота;

Кот ходит по лавочке,

Водит кошку за лапочки,

Топы-топы по лавочке,

Цапы-цапы за лапочки.

Литература:

1. «Программа воспитания и обучения детей в доме ребёнка». Под ред. Ямпольской Ф., Фрухт Э.Л.

2. «Воспитание и развитие детей раннего возраста». Под ред. Ляминой Г.М. Москва «Просвещение», 1981г.

3. «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями». Под редакцией Стребелевой Е.А., Мишиной Г.А. Москва «Экзамен», 2004г.

4. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». Составитель Дёмина Е.С. Москва, творческий центр «Сфера», 2005г.

5. «Ребёнок учится говорить». Кольцова М.М. Екатеринбург «У-Фактория», 2004г.

7. «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада». Карпухина Н.А. Воронеж, 2007г. 8. «Пособие для воспитателей и родителей». Кроха. М.: «Просвещение», 2001.