**Шнуркова Кира Александровна (261-084-666) ГБОУ ЦО № 1444 СВОУО**

**г. Москвы.**

**Приложение №1.**

**Владимир Маяковский « КЕМ БЫТЬ?».**

У меня растут года, будет и семнадцать.

Где работать мне тогда, чем заниматься?

Нужные работники - столяры и плотники!

Сработать мебель мудрено: сначала мы

берем бревно и пилим доски, длинные и плоские.

Эти доски вот так зажимает стол-верстак.

От работ пила раскалилась добела.

Из-под пилки сыплются опилки.

Рубанок в руки - работа другая:

сучки, закорюки рубанком стругаем.

Хороши стружки - желтые игрушки.

А если нужен шар нам круглый очень,

на станке токарном круглое точим.

Готовим понемножку то ящик, то ножку.

Сделали вот столько стульев и столиков!

Столяру хорошо, а инженеру - лучше,

я бы строить дом пошел, пусть меня научат.

Я сначала начерчу дом такой, какой хочу.

Самое главное, чтоб было нарисовано

Здание славное, живое словно.

Это будет перед, называется фасад.

Это каждый разберет - это ванна, это сад.

План готов, и вокруг сто работ на тыщу рук.

Упираются леса в самые небеса.

Где трудна работка, там визжит лебедка;

подымает балки, будто палки.

Перетащит кирпичи, закаленные в печи.

По крыше выложили жесть. И дом готов, и крыша есть.

Хороший дом, большущий дом на все четыре стороны,

и заживут ребята в нем удобно и просторно.

Инженеру хорошо, а доктору - лучше,

я б детей лечить пошел, пусть меня научат.

Я приеду к Пете, я приеду к Поле.

- Здравствуйте, дети! Кто у вас болен?

Как живете? как животик? -

Погляжу из очков кончики язычков.

- Поставьте этот градусник под мышку, детишки.-

И ставят дети радостно градусник под мышки.

- Вам бы очень хорошо проглотить порошок

и микстуру ложечкой пить понемножечку.

Вам в постельку лечь поспать бы,

вам - компрессик на живот, и тогда

у вас до свадьбы все, конечно, заживет.

Доктором хорошо, а рабочим - лучше,

я б в рабочие пошел, пусть меня научат.

Вставай! Иди! Гудок зовет, и мы приходим на завод.

Народа - уйма целая, тысяча двести.

Чего один не сделает - сделаем вместе.

Можем железо ножницами резать,

краном висящим тяжести тащим;

молот паровой гнет и рельсы травой.

Олово плавим, машинами правим.

Работа всякого нужна одинаково.

Я гайки делаю, а ты для гайки делаешь винты.

И идет работа всех прямо в сборочный цех.

Болты, лезьте в дыры ровные,

части вместе сбей огромные.

Там - дым, здесь - гром.

Гро-мим весь дом.

И вот вылазит паровоз, чтоб вас и нас и нес, и вез.

На заводе хорошо, а в трамвае - лучше,

я б кондуктором пошел, пусть меня научат.

Кондукторам езда везде.

С большою сумкой кожаной

ему всегда, ему весь день в трамваях ездить можно.

- Большие и дети, берите билетик, билеты разные,

бери любые - зеленые, красные и голубые.-

Ездим рельсами. Окончилась рельса,

и слезли у леса мы, садись и грейся.

Кондуктору хорошо, а шоферу - лучше,

я б в шоферы пошел, пусть меня научат.

Фырчит машина скорая, летит, скользя,

хороший шофер я - сдержать нельзя.

Только скажите, вам куда надо -

без рельсы жителей доставлю на дом.

Е-дем, ду- дим: "С пу- ти уй-ди!"

Быть шофером хорошо, а летчиком - лучше,

я бы в летчики пошел, пусть меня научат.

Наливаю в бак бензин, завожу пропеллер.

"В небеса, мотор, вези, чтобы птицы пели".

Бояться не надо ни дождя, ни града.

Облетаю тучку, тучку-летучку.

Белой чайкой паря, полетел за моря.

Без разговору облетаю гору.

"Вези, мотор, чтоб нас довез до звезд и до луны,

хотя луна и масса звезд совсем отдалены".

Летчику хорошо, а матросу - лучше,

я б в матросы пошел, пусть меня научат.

У меня на шапке лента, на матроске якоря.

Я проплавал это лето, океаны покоря.

Напрасно, волны, скачете - морской дорожкой

на реях и по мачте карабкаюсь кошкой.

Сдавайся, ветер вьюжный, сдавайся, буря скверная,

открою полюс Южный, а Северный - наверное.

Книгу переворошив, намотай себе на ус -

все работы хороши, выбирай на вкус!