Приложение №4

**Подмастерья**. Кто работы не боится? И хочет мирно потрудиться? (чистка, расслойка)

Обработка

Отложите сразу нетронутую бересту, на стволы «берёзок». (если толстый слой, берёста скручивается, можно расслоить, убрав нижний слой, иначе в изделии клей не выдержит и «берёза » скрутится)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | описание | Рисунок-схема | инструменты |
| 1 | «Чистка»– снятие тонкого верхнего тонкого белого слоя с коры (шероховатую поверхность дерева) при помощи обычной щётки и закруглённого ножа. | Расслоение бересты представляет собой довольно сложный и важный этап при подготовке материала к работе. | Нож  береста |
| 2 | Расслоение бересты на слои.Эту процедуру удобнее выполнять при помощи тупой стороны ножа с овальным концом. Берёзовая кора многослойна и все слои можно и нужно использовать в нашем изделии. Поэтому нужно отслаивать непрочные верхние слои до необходимой толщины. Каждый слой может состоять их двух – трехслоев, разъединять которые достаточно сложно. Никаких отходов, все пригодится |  |  |
| 3 | Сортировка обработанной бересты:   1. Нижний слой «Глянцевый», различными оттенками от жёлтых, до коричневых тонов.   2 Не чищеная береста, с наростами, мхами.  3 Средние слои, от нежно-розовых и кремовых оттенков | Разложи по коробочкам или (мешочкам) |  |

Выполняли: ФИ класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вопросы:

1. Что нового узнали?
2. Что понравилось в работе?
3. В чём были трудности?