Приложение №3

Технологическая карта изделия

**«пейзаж»** берестяная живопись

**Технолог**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Описание работы | Схематическое изображение | Инструменты  материалы |
| 1 | Наметь направление штрихов коры (они бывают мелкие и крупные, мелкие на дальний план, крупные ближе, учитывай имеющийся материал)  Думай о природе вещей, снег лежит (штрих-горизонтально, ровно?Не всегда-наклонно, налево, направо). Лес дальний стоит (штрих вертикально) | Не допускай одинаковых направлений штрихов, или чередуй их оттенками. | Лист фА4  Книги  Карандаш  резинка |
| 2 | начиная с заднего плана: пронумеровать напр. 1 небо, направление штрихов на бересте, средний светлые слои., 2 земля направление штрихов на бересте, каждый бугорок, 3 берёзы стволы (направление штрихов на бересте),4 соболь. |  | Лист фА4  Книги  Карандаш  резинка |

Технолог: ФИ класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_