**Приложение 2.**

*Инсценировка басни Д.В. Давыдова «Голова и Ноги».*

Уставши бегать ежедневно

По грязи, по песку, по жесткой мостовой,

Однажды Ноги очень гневно

Разговорились с Головой:

- За что мы у тебя под властию такой,

Что целый век должны тебе одной повиноваться:

Днем, ночью, осенью, весной,

Лишь вздумалось, изволь бежать, таскаться

Туда, сюда, куда велишь;

А к этому еще, окутавши чулками,

Ботфортами да башмаками,

Ты нас, как ссылочных невольников, моришь –

И, сидя наверху, лишь хлопаешь глазами,

Покойно судишь, говоришь

О свете, о людях, о моде,

О тихой иль дурной погоде;

Частенько на наш счет себя ты веселишь

Насмешкой, колкими словами,

И, словом, бедными Ногами,

Как шашками, вертишь».

- Молчите, дерзкие, - им Голова сказала, -

Иль силою я вас заставлю замолчать!..

Как смеете вы бунтовать,

Когда природой нам дано повелевать?

- Все это хорошо, пусть ты б повелевала,

По крайней мере нас повсюду б не швыряла,

А прихоти твои нельзя нам исполнять,

Да между нами ведь признаться,

Коль ты имеешь право управлять,

Так мы имеем право спотыкаться

И можем иногда, споткнувшись, - как же быть, -

Твое Величество об камень расшибить».

Смысл этой басни, всякий знает…

Но должно – тс! – молчать:

Дурак, кто все болтает.