*Приложение 2.* **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**6 класс –** *направление «Индустриальные технологии»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№ урока** | **Содержание раздела, тем** | **Количество часов** | **Здоровьесбер. технологии** | **ИКТ** | **УУД** |
| **1** | 1 | **Вводный урок. Санитария и гигиена.** | **1** | Беседа  «Санитария и Гигиена» |  |  |
| **2** |  | **Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов**   * Художественная обработка материалов * Декоративно-прикладное творчество | **33 (18)\***  13(6)\*/10(6)\*  10 (6)\* |  |  |  |
| **2.1.** |  | **Художественная обработка материалов** | **13 (6)\*** |  |  |  |
| 2.1.1 | 1 | Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Профессии, связанные с обработкой древесины. | 1 |  | Презентация  «Мир профессий» | Профессиональное самоопределение |
| 2.1.2 | 2 | Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности.  *Пр.р. Виды продукции из древесины. Пороки древесины.* | 2 |  |  | Оценивать экологическую безопасность. |
| 2.1.3 | 3 | Нитяная графика. Правила техники безопасности при работе с инструментами, приспособлениями.  *Пр.р. Техника заполнения дуги, вензелей (технология –изонить)* | 2 | Правила Т/Б | Презентация  «Виды работ» | Читать и оформлять графическую документацию. Составлять последовательность работ |
| 2.1.4 | 4 | Составление эскиза работы. Составление схемы работы.  *Пр.р. Перенос схемы на основу* | 2 |  |  | Организовывать рабочее место.  Соблюдать правила безопасности труда. |
| 2.1.5 | 5 | Чтение схемы.  *Пр.р. Выполнение работы в технике изонить.* | 2 | Гимнастика для глаз |  | Выполнять упражнения с ручными инструментами |
| 2.1.6 | 6 | Чтение схемы.  *Пр.р. Выполнение работы в технике изонить.* | 2 | Гимнастика для глаз |  | Читать схему, использовать её для выполнения работы |
| 2.1.7 | 7 | Окончательное оформление изделия  *Пр.р. Оформление готовой работы* | 2 |  |  | Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки |
| **3** |  | **Кулинария** | **14 (9)\*** |  |  |  |
| 3.1 | 8 | Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма.  Источники. Суточная потребность.  *Пр.р.Источники основных минеральных веществ.* | 2 | Беседа «Рациональное питание» | Презентация  «Мин. вещества, макроэлементы, микроэлементы». | Находить и предъявлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, мин. солей и микроэлементов. |
| 3.2 | 9 | Значение молока и молочных продуктов в питании человека.  Виды. Первичная обработка.  *Пр.р.Составление схем приготовления блюд* | 2 | Правила Т/Б | Презентация  «Виды молока и молочных продуктов». | Определять срок хранения молока в разных условиях.  Профессиональное самоопределение. |
| 3.3 | 10 | Виды круп, бобовых и макаронных изделий.  Способы варки, способы определения готовности блюд  *Пр.р. Приготовление макарон отварных* | 2 |  |  | Определять экспериментально оптимальное соотношение крупы и жидкости при варке гарнира из макаронных изделий.  Готовить и оформлять блюда из круп и макаронных изделий |
| 3.4 | 11 | Пищевая ценность рыбы (нерыбных продуктов моря). Первичная обработка. Способы разделки. Способы тепловой обработки.  *Пр.р.* *Способы разделки рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы.* | 2 | Беседа «Санитарные требования при обработке рыбы» | Презентация  «Способы тепловой обработки рыбы» | Определять срок годности рыбных консервов.  Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. |
| 3.5 | 12 | Пищевая ценность и первичная обработка муки.  Способы приготовления теста для блинов, блинчиков и оладий.  *Пр.р.* *Составление схем приготовления оладий, блинчиков с начинкой.* | 2 |  |  | Выполнять механическую кулинарную обработку муки.  Соблюдать безопасные приемы труда с горячими жидкостями. |
| 3.6 | 13 | *Пр.р. Приготовление блюд из жидкого теста: оладьи.*  *Технология выпечки.* | 2 |  |  | Готовить жидкое тесто для оладий.  Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. |
| 3.7 | 14 | *Пр.р. Приготовление блюд из жидкого теста: блинчики. Способы подачи блюд к столу.* | 2 |  |  | Готовить жидкое тесто для блинчиков.  Выбирать оптимальный режим работы электронагревательных приборов. |
| **2.1** |  | **Художественная обработка материалов** | **10 (6)\*** |  |  |  |
| 2.1.7 | 15 | Виды черных и цветных металлов и сплавов.  *Пр.р. Механические и технологические свойства.* | 2 |  | Презентация  «Металлы и сплавы» | Распознавать виды материалов.  Оценивать их механические и технологические свойства.  Профессиональное самоопределение. |
| 2.1.8 | 16 | Промышленные способы обработки металлов.  Правила безопасного выполнения работ.  *Пр.р. Способы отделки поверхностей металлических изделий.* | 2 | Правила Т/Б |  | Выбирать материалы, средства, способы для выполнения технологического процесса. |
| 2.1.8 | 17 | Художественное вырезывание. Инструменты, приспособления для работы.  *Пр.р. Способы переноса рисунка на основу.* | 2 | Беседа «Безопасные для здоровья материалы» |  | Осуществлять оптимальную подготовку рабочего места для эффективной деятельности Осваивать приемы пользования инструментами и приспособлениями |
| 2.1.9 | 18 | Традиционная вырезка, работа по трафарету  *Пр.р. Основные приёмы работы.* | 2 |  |  | Выбирать средства для трудового процесса  Выполнять элементы работы в соответствии с технологической картой. |
| 2.1.10 | 19 | *Пр.р. Выполнение элементов работы в технике художественного вырезывания.* | 2 | Гимнастика для глаз |  | Осваивать безопасные приемы труда  Выполнять элементы работы в соответствии с технологической картой |
| **2.2** |  | **Декоративно-прикладное творчество** | **10 (6)\*** |  |  |  |
| 2.2.1 | 20 | Народные промыслы России.  Профессии, связанные с ручной обработкой материалов.  *Пр.р.Составление композиционного рисунка.* | 2 |  | Презентация  «Промыслы России» | Профессиональное самоопределение |
| 2.2.2 | 21 | Виды гильоширования. Правила техники безопасности.  Декоративно-прикладные изделия.  *Пр.р. Выполнение элементов в технике гильоширования.* | 2 | Правила Т/Б | Презентация  «Ренессанс Ремесла» | Находить информацию для изучения видов декоративно-прикладного творчества. |
| 2.2.3 | 22 | Штриховка. Точки  *Пр.р. Выполнение элементов рисунка* | 2 | Беседа  « Роль света на глаза человека» |  | Определять соответствие композиционного решения функциональному назначению работы  Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ |
| 2.2.4 | 23 | Способы соединения деталей.  *Пр.р. Выполнение элементов рисунка. Соединение элементов.* | 2 |  |  | Осваивать безопасные приемы труда  Выполнять элементы изделия в соответствии со схемой. |
| 2.2.5 | 24 | *Пр.р. Соединение элементов.*  *Окончательная отделка.* | 2 |  |  | Осваивать безопасные приемы труда  Выполнять элементы изделия в соответствии со схемой. |
| **3** |  | **Черчение и графика** | **4 (2)\*** |  |  |  |
| 3.1 | 25 | Способы графического отображения объекта.  *Пр.р. Инструменты и приспособления, правила работы с ними.* | 2 |  | Электронная викторина | Осуществлять оптимальную подготовку рабочего места для эффективной деятельности Осваивать приемы пользования инструментами и приспособлениями |
| 3.2 | 26 | Требования к выполнению эскизов и чертежей  *Пр.р.Оформление чертежа, выполнение элементов детали*. | 2 | Динамическая пауза |  | Выбирать средства для трудового процесса  Выполнять чертежи простейших изделий |
| **4** |  | **Проектирование и изготовление изделий** | **12 (9)\*** |  |  |  |
| 4.1 | 27 | Основные требования к проектированию изделий  *Пр.р. Методы конструирования* | 2 |  |  | Планировать время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом |
| 4.2 | 28 | Идеи для выполнения проекта, анализ моделей аналогов из банка идей (интернет).  *Пр.р. Выбор модели проектного изделия.* | 2 |  | Портал ЦОР | Анализировать варианты аналогов банка идей  Участвовать в творческом обсуждении |
| 4.3 | 29 | Расчет себестоимости проектного изделия  *Пр.р. Изготовление модулей модели* | 2 |  |  | Осуществлять расчет себестоимости проектного изделия  Изготавливать модули модели применяя технологическую карту |
| 4.4 | 30 | *Пр.р. Изготовление треугольных модулей* | 2 | Гимнастика для глаз |  | Овладевать умениями по выполнению технологических операций |
| 4.5 | 31 | *Пр.р. Изготовление треугольных модулей* | 2 | Гимнастика для глаз |  | Овладевать умениями по выполнению технологических операций  Изготавливать изделия на основе модулей |
| 4.6 | 32 | *Пр.р. Отделка и презентация готовых изделий.* | 2 | Гимнастика для глаз |  | Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки |
| **5** |  | **Технологии домашнего хозяйства** | **4 (2)\*** |  |  |  |
| 5.1 | 33 | Способы закрепления настенных предметов.  Виды замков для дверей.  *Пр.р. Профессии, связанные с ремонтно-строительными работами*. | 2 | Гимнастика для глаз |  | Профессиональное самоопределение |
| 5.2 | 34 | Виды санитарно-технических работ.  *Пр.р. Профессии, связанные с ремонтно-строительными работами*. | 2 |  | Электронная викторина | Профессиональное самоопределение |
| **Итого** | | | **68 (40)\*** |  |  |  |

Примечание:

|  |  |
| --- | --- |
| \* | *- упражнения, лабораторно – практические, учебно-практические работы* |
|  | *- основные разделы программы* |
|  | *- дополнительное внесение корректив (по необходимости)* |