Приложение 5.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

« Детский сад комбинированного вида № 190 ».

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Слушание адаптированных рассказов.

Группа: подготовительная

Воспитатель Курмаева М.Ю.:

г. Оренбург

ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ.

Упорядочить и закрепить знания детей о родном крае; развивать память, мышление, воображение, вызвать интерес к услышанному; воспитывать любовь к родному краю.

ОБОРУДОВАНИЕ.

Открытки, фотографии, иллюстрации с видами родного края.

*Во время рассказывания педагог приводит примеры из личного опыта.*

**История родного города.**

Есть на карте много точек

Много гор и много рек

Но один из всех кружочков

Сердцу дорог больше всех

Этот город сердцу дорог

Он наш брат и он наш друг

И зовём мы этот город

Наш любимый Оренбург.

Сегодня я познакомлю вас с историей закладки (рождения) Оренбурга.

Первый раз пограничная крепость Оренбург была заложена в устье реки Орь в 1735г. Но спустя несколько лет пришлось отказаться от мысли строить здесь губернский город, т.к. ежегодно по весне река Орь разливалась и полностью заливала поселение. Оставив на этом месте крепость (в настоящее время это город Орск), начали искать новое место. И позднее в 1740г. Под залпы пушечных орудий во второй раз заложили Оренбург на берегу реки Урал, в месте, которое называлось Красная гора. Но и это место не понравилось многим и в 1743 году Оренбург был перенесён в третий раз, ниже по течению реки, в место где в р.Урал впадает р.Сакмара. Так родился наш город Оренбург, город-крепость, охранявший русские земли с юга.

Где Урал и Сакмара обнялись берегами

И в Каспийское море свои воды несут,

Поднимается город над большими степями

Этот город России, Оренбургом зовут.

Город солнца и ветра,

Город сильных буранов,

Мы любим тебя и гордимся тобой.

На российской границе

Стал ты южной заставой,

И всегда верен дружбе,

И Отчизне родной.

**Оренбург.**

Оренбург – областной центр.

В 1743г. на высоком правом берегу Урала был заложен Оренбург – город -крепость. Со всех сторон его окружал высокий вал с глубоким рвом (каналом). Попасть в город можно было только через ворота, которые охранялись. Прошло много-много лет после этого, а город оставался грязным, неблагоустроенным, служил местом ссылки. В годы советской власти город стал быстро расти и благоустраиваться. Сегодняшний, современный Оренбург – один их крупнейших и красивых городов Урала. Нам очень повезло, что мы живём в городе с такой интересной историей.

Оренбург – крупный культурный центр. В городе имеется много учебных заведений, несколько музеев, в которые мы обязательно отправимся на экскурсии. В нашем городе много библиотек, школ, имеется планетарий, театры, и даже детский кукольный театр «Буратино».

В Оренбурге есть большие заводы, выпускающие сложные машины, станки, мощные прессы, ткани, обувь, муку, крупу и многое другое. Оренбург строится и процветает.

**Урал.**

Урал – самая большая река Оренбуржья. До крестьянской войны, поднятой Емельяном Пугачёвым, река называлась Яик, или по-казахски Джаик. В переводе на русский язык это название означает «затопляющая».

Императрица Екатерина II, подавив народное восстание, приказала переименовать в 1775 году Яик в Урал. Но народная память свято хранит события, связанные с этой рекой. Много стихов и песен сложено об Урале.

По берегам Урала расположено немало городов и сёл. Тысячи людей проводят отдых на его берегах. Детские лагеря отдыха, туристические базы, санатории расположены вдоль реки.

Летом Урал местами можно перейти вброд, но есть и очень глубокие места. Урал очень

извилист. В разных местах он течёт с разной скоростью. Летом на берегу Урала можно посидеть с удочкой. В водах Урала водится несколько видов рыб. Зимой вода в реке замерзает, и Урал покрывается льдом.

**Многонациональный Оренбург.**

Оренбургская область расположена на стыке двух частей света – Европы и Азии, имеет границы с Татарстаном, Башкортостаном, с Казахстаном, поэтому исторически является многонациональным регионом России.

Для Оренбургской области характерно сохранение и развитие традиций, обычаев и обрядов, национальностей, проживающих здесь. Оренбургская область исторически формировалась как многонациональный регион. В процессе многовекового совместного проживания и взаимодействия различных этнических общностей на территории Оренбургской области между различными народностями складывались традиции взаимопонимания и уважения, межнационального общения и веротерпимости.

В области зафиксировано более 100 национальностей и этнических групп. Ежегодно в Оренбурге и области проводятся различные конкурсы, фестивали, выставки и прочие мероприятия призванные знакомить, развивать и сохранять культурно-исторические традиции различных народов проживающих в нашем крае.

 По инициативе губернатора области А.А. Чернышева в Оренбурге возведен уникальный, единственный в России, культурно-национальный комплекс «Национальная деревня».

В области созданы и действуют 99 национально-культурных общественных объединений и 4 научных общества, деятельность которых направлена на изучение истории культуры различных этнических общностей, проживающих в области. Большинство национально-культурных центров сосредоточено в областном центре. Национально-культурные центры осуществляют большую и разноплановую работу, направленную на сохранение и развитие самобытных национальных культур народов Оренбуржья.

**МУЗЕИ ОренбургА.**

Культурная составляющая любого города, это театры, музеи, выставки, концертные залы и прочие места, где горожанин может приобщиться к прекрасному Величина города не влияет на наличие данных культурных мест. В большом городе их может быть десятки, в маленьком одно, но в каждом населенном пункте носящем название «город» обязательно есть оплот культуры. И сегодня мы поговорим о музеях.

Самым крупным и наиболее известным музеем города является **«Областной историко-краеведческий музей».** Он основан в 1830 г. К концу XIX века музейное собрание насчитывало около 100 тыс. ед., среди которых наиболее ценными были зоологические и палеонтологические коллекции, коллекции национальных костюмов, древних золотых и серебряных монет и медалей, научная библиотека в 40 тыс. томов. В настоящее время музей имеет около 90 тыс. ед. хранения. Экспозиция "История Оренбургского края в XVIII - XIX в.в." располагается в 16 залах музея. Местонахождение: ул. Советская, 28.

**«Оренбургский областной музей изобразительных искусств»** основан в 1960 году. В экспозиции музея произведения русских и советских художников, связанных с Оренбургским краем; оригинальная графика, произведения народных промыслов, "наивные" художники, русский и советский фарфор, художественная мебель XVIII - XIX вв. Местонахождение: ул. Каширина, 29.

**«Музей истории Оренбурга»** основан в 1983 году к 240-летию города. Состоит музей из 9 стационарных экспозиций, рассказывающих об истории города с древнейших времен. Здание музея напоминает средневековый замок. Местонахождение: ул. Набережная, 29.

Помимо данных крупных музеев Оренбурга, имеются также:

Мемориальный музей-квартира Т. Г. Шевченко (в здании МОУ «СОШ №30», по ул. Советской.); Мемориальный музей-квартира Леопольда и Мстислава Ростроповичей (по ул. Каравн-Сарайской); Областной музей истории милиции УВД по Оренбургской области (создан в 1987 году), Музей Воинской славы и Афганской войны (по ул. Родимцева, 16); Мемориальный комплекс-музей «Салют, Победа!»(по ул. Кирова, 1; музей под открытым небом); Все эти музеи рассказывают об истории Оренбурга, его жителях, которые участвовали в освободительных войнах, культуре и искусстве города, знаменитых людях, волею судьбы оказавшихся в нашем городе. Посещение музея расскажет горожанам и гостям много нового о городе, тем более, что цена билетов в прошлое, настоящее и будущее Оренбурга чисто символическая.

**Памятники Оренбурга.**

Недавно заметила, что жители, не только Оренбурга, а думаю и других городов, почти не обращают внимания на памятники, которые установлены в городе. Если только этот памятник не стоит в центре и находится не на пути следования куда-то или уж очень внушительных размеров, что на него ну уж сложно не обратить внимания!

А раз уж обратила внимание, что горожанам почти и дела нет, до исторического наследия, то стало интересно: а какие памятники есть у нас в городе?

Думаю, прежде всего, стоит отметить, **памятник В. Ленину**. И не только потому, что он есть в каждом городе, но и потому что в Оренбурге данный памятник поставлен одним из первых в стране, уже после смерти Ленина в 1925 году, но и создан он в натуральный рост вождя пролетариата.

Два знаменитых летчика России, один из которых, правда, в Оренбурге никогда не бывал, позволили городу прославиться. Один из них **В.П. Чкалов, памятник**, которому установлен в 1953 году на бережной реки Урал и **Ю. А. Гагарин, памятник** которому установлен в 1986 на проспекте названном в его честь.

Есть в городе и памятники знаменитым писателям. А.С. Пушкин побывал в Оренбурге в 1833 году, что помогло ему собрать материалы для «истории Пугачева» и «Капитанской дочки». В честь этого великого события на берегу Урал, где любил бывать поэт, установлен **памятник А.С. Пушкину.** Еще один **памятник А.С. Пушкину и В.Далю** был установлен в центре Оренбурга в 1995 году. В 1996 году, на улице Постникова, был установлен **памятник поэту -земляку Мусе Джалилю.** Он родился в селе Мустафино, Оренбургской области, продолжительное время работал в Оренбурге и Орске, в губернском комитете, период проживания в городе был очень плодотворен и ярок в плане творчества. **Памятник Л. Толстому** установлен в парке «Тополя».

Стоит рассказать о памятниках и мемориалах, посвященных победе в Великой отечественной войне. Самый крупный **мемориал «Вечный огонь»** находится на пр. Победы. Главным компонентом является Вечный огонь, к подножию которого каждый год в День Победы возлагают цветы. Мемориал расположен по двум сторонам улицы: на одной из которых, находятся стелы с именами воинов-оренбуржцев погибших в войне, а на другой стороне изображения военных действий. Это не единственный памятник воинам - защитникам. **Памятник воинам погибшим в годы Великой Отечественной войны,** расположен в парке "Салют, Победа!", музей

под открытым небом, находящийся в саду им. М. Фрунзе.

Немалое количество памятников установлено в Оренбурге и революционным деятелям: П. Кобозеву, Г.К. Орджоникидзе, С.М. Кирову, Ф.Э. Джержинскому.

Гуляя по улицам города, обращая внимание на установленные памятники можно лучше узнать его историю, воочию.

**Герб города Оренбурга.**

Первый герб Оренбурга, по-видимому, был утвержден в начале 30-х годов XVIII века. На нем изображен одноглавый орел, сидящий на вершине горы; голова орла увенчана короной. Гербы Оренбурга и Исетской провинции были утверждены указом от 30 декабря 1737 года. Герольдмейстерская контора полностью использовала символику проектов герба Исетской провинции - стену и фигуру животного, остановившись при этом на верблюде, привязанном к каменной стене. Проект нового герба Оренбурга, предполагается, был отвергнут и утвержден снова старый "магистратский" герб, который и использовался до конца XVIII века.

Во второй половине XVIII века по поводу герба города дебатировали неоднократно. Спустя 135 лет, рисунок герба остается прежним. Современный герб Оренбурга утвержден городской Думой 6 февраля 1996 года.

Герб города Оренбурга состоит из двух полей золотого цвета, разделенных сине -

голубой волнистой полосой, символизирующей реку Урал, как границу между Европой и Азией. На верхнем большом поле находится изображение двуглавого орла, выходящего из вод реки Урал. Над орлом - три исторические короны Петра Великого (над головами орлов две малые и в центре вверху - одна большая). На груди орла расположен красный щит с изображением Георгия Победоносца на коне, поражающего копьем дракона. На нижнем поле герба города в центре расположен диагонально синий крест Андрея Первозванного, пожалованный Екатериной II, городу Оренбургу за верность государству.

**Оренбургский пуховый платок.**

**Оренбургский пуховый платок** — это вязаный платок из козьего пуха и основы (х/б, шелка или др.). Как оказалось, пуховый платок зародился в нашем крае еще лет 250 назад, т.е. практически с возникновением нашего города. За пределами города Оренбурга пуховые платки стали известны к 18-му веку, в том числе о них узнали и за рубежом.

Суть оренбургского платка заключается в том, что пух коз, из шерсти которых вяжутся платки, очень тонкий, тоньше, чем пух ангоры, поэтому платки особо тонкие и мягкие, тем не менее, очень теплые, и спасают в морозы просто прекрасно.В 1939 году, в Оренбурге, была создана маленькая промысловая пуховая Артель им. Парижской Коммуны по производству пуховых платков. С 1960 года артель переименовали в фабрику «Оренбургских пуховых платков»,

а в 1993 году преобразовали в ОАО «Ореншаль».

Ну и, конечно же, пуховые платки изготавливаются не только на фабрике, до сих пор в Оренбурге есть мастерицы, которые вручную вяжут платки. Их мастерство передается из поколения в поколение.

По своему опыту могу сказать, что и фабричные изделия, и изделия ручной работы хороши: красивы, нарядны, греют в морозы. Зачастую шаль даже лучше любого яркого шарфа, и самое главное, она не старит молодую девушку и красит женщину в возрасте!

В этот вьюжный, неласковый вечер,

Когда снежная мгла вдоль дорог,

Ты накинь, дорогая, на плечи

Оренбургский пуховый платок.

 *В. Боков. "Оребургский пуховый платок"*

**Река Урал.**

Cамая крупная река Оренбургской области **Урал** (в древности Яик), основная часть ее стока формируется в Оренбуржье.

**Урал** по своей длине - третья река Европы; по протяженности он уступает только Волге и Дунаю. Даже Днепр короче Урала на 249 километров.

**Урал** является главной водной артерией Оренбургской области. Река Урал пересекает Оренбургскую область с востока на запад, протекая по 10 районам области на протяжении 1164 км. Главной особенностью реки является неравномерность стока. В весеннее половодье Урал превращается в огромный водоток, заполняя всю пойму шириной 6 – 8 км.

Не всегда Урал носил это название. До крестьянской войны 1773-1775 гг. под руководством Емельяна Пугачева река Урал называлась Яиком, или, по-казахски, Джаиком. В переводе на русский язык, как в свое время определил академик Радлов, это название примерно обозначало: «затопляющая». Действительно, во время весенних паводков Урал широко разливается, затопляя прибрежные поймы. Екатерина II, желая во что бы то ни стало стереть из памяти населения все то, что хотя бы косвенно напоминало о народном восстании, переименовала в 1775 году реку Яик в Урал.

В царском указе, изданном по этому поводу, была записана и причина переименования: «Для совершенного забвения последовавшего на Яике несчастного происшествия».

 Юрий Ряшенцев.

 **Оренбург.**

Вот ты где, Урал, с бесшумным плеском

Вырвался на волю сквозь бурьян.

Хватит притворяться европейским,

Бург, куда так рвался Емельян.

Под горячим дышащим закатом

Свой уклад и свой неясный быт.

Называй станицу хоть Форштадтом,

Эта пыль – от яицких копыт.

И кривых ворот резное чудо

Держится за воздух кое – как.

И с надменным призраком верблюда

Рынок не расстанется никак.

Но со всем спокойствием пассадским,

С вечером, пуховым, словно шаль,

Полно притворяться азиатским,

Град, где козий пух прославил Даль,

Где черты кадетского чертого

Так чисты, где статны тополя,

Где девицы выглядят так строго

В классах у мадам у Жонколя,

Где многоэтажные коробки

Встали, точно фишки домино,

Где подобны тем, московским, пробки

Из таких же «вольво» и «рено».

Полно, Оренбург. Ты неожидан.

Ты молчишь, творя житье – бытье.

Уж не мне ль патент судьбою выдан

Разгадать безмолвие твоё?

Вот ищу ответ чуть – чуть устало

В статике старинных флигелей

И в бесшумной скорости Урала,

Мчащего сквозь снег и суховей.

 В. Кривцун

В бескрайних степях

Над уральскою кручей,

Не кланяясь буйным ветрам,

Стоит Оренбург,

Словно витязь могучий,

Умытый зарёй по утрам.

Здесь камни хранят и легенды и были

Далёких исчезнувших лет:

Здесь кони казачьи копытами били,

Здесь Пушкин оставил свой след.

И песни звенят над тобой, не смолкая,

И всё расцветает вокруг,

Европа и Азия – ширь – то какая,

Ты их породил, Оренбург!

ГИМН ОРЕНБУРГА.

Текст Гимна города Оренбурга «Живи, Оренбург!». Сл. Ю. Энтина Муз. Д. Тухманова

1. Над оренбургскими степями

Парят державные орлы.

Колокола звенят во храме,

Чисты их звуки и светлы.

Мы славим город - дом желанный

Для тех, кто в этот дом влюблен,

Кто помнит, что царицей Анной

Он Оренбургом наречен.

ПРИПЕВ:

2. На прочность город проверяли

В лихие смутные года.

Но Оренбург не отдавали

На поруганье никогда!

Когда страна на бой суровый

Своих послала сыновей,

То согревал платок пуховый

Их жен, сестер и матерей.

ПРИПЕВ:

3. У нас особенные люди.

Они - пример для многих стран.

Здесь воздают Христу и Будде,

Здесь дружат Тора и Коран.

Первопроходцам благодарен

Гостеприимный наш народ.

Здесь были Пушкин и Гагарин!

И с нами Песня и Полет!

ПРИПЕВ:

ПЕСНЯ ОБ ОРЕНБУРГЕ «МОЙ КРАЙ ОРЕНБУРГСКИЙ».

 (муз. Виктор Кондратенко).

1. Степной простор, где синие рассветы,

Рождают утром алую зорю.

Мне дорог край Уральский, и об этом,

В который раз я песню пропою.

ПРИПЕВ:

Мой край Оренбургский

Привольные степи.

Мой край Оренбургский

Милей всех на свете.

1. В полях звенит колосьями густыми,

Густой овес и золотая рожь.

И стаи птиц поющие над нами,

И ты невольно песню запоешь.

ПРИПЕВ: