Всероссийский фестиваль педагогических идей

 «ОТКРЫТЫЙ УРОК»

Идентификатор 229-539-766

А.КУМИРОВА

ПРОЕКТ «ВЕТЕРАН»

СЦЕНАРИЙ

70-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

 **1941- Й**

 **«КАК ЭТО БЫЛО!**

 **КАК СОВПАЛО – ВОЙНА, БЕДА, МЕЧТА И ЮНОСТЬ!»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

**ЭПИЗОД «ДРУЗЬЯ»**

 ***НА ЭКРАНЕ – заставка с фотографией четырех друзей.***

- На фотографии в газете

 нечетко изображены

 бойцы, еще почти что дети,

 герои мировой войны.

- Они снимались перед боем

 в обнимку, четверо у рва.

 И было небо голубое,

 Была зеленая трава.

- Никто не знает их фамилий,

 о них ни песен нет, ни книг.

- Здесь чей-то сын и чей-то милый

 И чей-то первый ученик.

- Они легли на поле боя,-

 жить начинавшие едва.

 И было небо голубое,

 Была зеленая трава.

- Забыть тот горький год неблизкий

 мы никогда бы не смогли.

 По всей России обелиски,

 Как души рвутся из земли.

- …Они прикрыли жизнь собою,-

 жить начинавшие едва.

 Чтоб было небо голубое,

 Была зеленая трава.

**ЭПИЗОД «ЗИНКА**»

 ***Стихотворение Ю. Друниной «ЗИНКА».***

***- Посвящается Герою Советского Союза Зинаиде Самсоновой.***

 1.Мы легли у разбитой ели,

Ждем, когда же начнет светлеть.

Под шинелью вдвоем теплее

На продрогшей, сырой земле.

- Знаешь, Юлька, я против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Дома, в яблочном захолустье,

Мама, мамка моя живет.

У тебя есть друзья, любимый.

У меня лишь она одна.

Пахнет в хате квашней и дымом,

За порогом бурлит весна.

Старой кажется: каждый кустик

Беспокойную дочку ждет

Знаешь, Юлька, я против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Отогрелись мы еле-еле,

Вдруг приказ: 'Выступать вперед!'

Снова рядом в сырой шинели

Светлокосый солдат идет.

2. С каждым днем становилось горше.

Шли без митингов и замен.

В окруженье попал под Оршей

Наш потрепанный батальон.

Зинка нас повела в атаку.

Мы пробились по черной ржи,

По воронкам и буеракам,

Через смертные рубежи.

Мы не ждали посмертной славы,

Мы со славой хотели жить.

Почему же в бинтах кровавых

Светлокосый солдат лежит

Ее тело своей шинелью

Укрывала я, зубы сжав.

Белорусские хаты пели

О рязанских глухих садах.

3. Знаешь, Зинка, я против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Дома, в яблочном захолустье

Мама, мамка твоя живет.

У меня есть друзья, любимый

У нее ты была одна.

Пахнет в хате квашней и дымом,

За порогом бурлит весна.

И старушка в цветастом платье

У иконы свечу зажгла

Я не знаю, как написать ей,

Чтоб она тебя не ждала.

\*\*\*

Я столько раз видала рукопашный,

Раз наяву. И тысячу во сне.

Кто говорит, что на войне не страшно,

Тот ничего не знает о войне.

- Скажут было легко – не верьте.

- Скажут, было тепло – не верьте.

- Скажут, было светло – не верьте.

- Будь все это – не было б смерти.

- Но товарищи умирали…

- Было горько порою – верьте.

- Холодно, трудно – верьте.

- Но и в самое главное верьте,

 Мы добыли стране бессмертье.

 ***Песня «НАС НЕ НУЖНО ЖАЛЕТЬ» в исполнении М. Волонтира.***

**ЭПИЗОД «ОБОРОНА МОСКВЫ»**

 ***НА ЭКРАНЕ – кадры обороны Москвы.***

 ***Мелодия песни «МОЯ МОСКВА».***

***Голос Левитана объявляет о боях под Москвой.***

- Подошла война к Подмосковью.

 Ночь. В накале зарев дома.

 Будто русской жертвенной кровью

 До земли намокли снега.

- По дорогам гремят тачанки,

 Эскадроны проходят вскачь,

 Приготовились к бою танки

 Возле стен подмосковных дач.

- Сирены тревожных ночей

 Не будят давно москвичей.

 Не мучаются здесь до утра

 Бессонные прожектора.

- Не слышит притихший Арбат,

 Как сыплет осколочный град.

 И аэростат привязной

 Не выпущен в сумрак ночной.

- Зенитки не рвут тишину,

 Не роют окопов в Клину.

 Под Вязьмой, завязнув в снега,

 Не топчутся танки врага.

- Проспекты не вкованы в лед…

 Но в памяти нашей живет

 Москва 41-го года.

- Там ночи и дни напролет

 Страна пополнения шлет.

 Проходят траншеи и рвы

 У самого сердца Москвы.

- Москва! До последних патронов,

 До дольки последней свинца

 Мы в битвах! Твоя оборона

 Идет через наши сердца!

***Голос Левитана объявляет о разгроме немецко-фашистских войск под Москвой.***

 ***Звучит песня «МОЯ МОСКВА».***

- Разгром немецко-фашистских войск под Москвой развеял миф о непобедимости немецкой армии. «Бронированный вал «Тайфуна» разбился, расписание плана «Барбаросса» навсегда нарушилось.

- Гитлер повторил ошибку Наполеона. Молния его войны погасла в небе под просторами Подмосковья.

 - Однако враг еще имел немало сил, и война еще продолжалась долго. А заря грядущей великой Победы занялась здесь, на полях сражений под Москвой с последнего боя панфиловской дивизии и с призыва политрука Клочкова: «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва».

**ЭПИЗОД «МАРУСЯ»**

**Рассказ об Иконниковой М.Н.**

- Мария Николаевна Иконникова – ветеран Великой Отечественной войны жительница нашего города.

Первый раз мы ходили с классом к ней в гости в мае, чтобы поздравить с Днем Победы. Она с радостью нас встретила. На ней было ее лучшее платье, на котором прикреплены ее медали. Мария Николаевна достала коробку, в которую аккуратно сложены все ее награды: медали, удостоверения, поздравления. Она бережно хранит, как и все ветераны, все фронтовые реликвии.

Дети внимательно слушали рассказ Марии Николаевны о трудном военном времени; о том, как у нее на глазах погибла ее мама от осколка снаряда, сброшенного фашистами; о том, как мальчик, прикрыв собой, спас ей жизнь.

Звали на фронте ее Маруся, была санитаркой, ушла добровольцем. Никто не спрашивал, сколько ей лет. Когда Маруся принимала на войне присягу, ей не исполнилось еще и 18 лет.

Мария Николаевна говорила, что на войне было очень страшно, но об этом никто не думал, потому что потери, боль, страдания были повсюду - у каждого человека, в каждой семье. И только ненависть к врагу, «изверги» - так называли фашистов в письмах войны, которые она нам показывала, спасала, вселяла надежду и веру в победу.

У Марии Николаевны много боевых наград – орденов и медалей: орден Великой Отечественной войны, орден Жукова и другие. Есть фронтовая благодарность от Сталина.

Победу все очень ждали. Долгожданная весть пришла к Марии Николаевне на границе Польши.

Живет Мария Николаевна одна, в скромной однокомнатной квартире. Родные заботятся о ней. Настя Чумак в сочинении о своих впечатлениях от встречи с ветераном Великой Отечественной войны написала, что «если бы у меня было много денег, она выделила Марии Николаевне деньги на большую квартиру с хорошей мебелью». Мария Николаевна не жалуется; говорит, что федеральные и местные власти о ней не забывают: поздравляют с каждой годовщиной Победы.

О молодом поколении отзывается хорошо. Говорит, что в те далекие военные времена, молодежь тоже была разная: были и хорошие, и не очень. Все зависит от воспитания. Наши дети ей очень понравились.

Когда мы уходили после первого визита, у Марии Николаевны на глазах были слезы: она очень разволновалась, но мне все шептала «хорошие дети». Конечно, она благодарила нас. И мы решили, что обязательно к ней придем еще раз.

И вот, мы с моими озорными, веселыми детьми идем очередной раз к нашей Марии Николаевне. И хоть она не очень хорошо себя чувствует, ведь ей сегодня 86 лет, нас опять встречает радушный взгляд Марии Николаевны. Каждый раз она волнуется, каждый раз у нее на глазах слезы и каждый раз, когда мы уходим, она, приглашая нас снова, дает в пакете детям конфеты, которые невозможно не взять.

Когда в классе мы спрашиваем, снова собираясь навестить Марию Николаевну, кто сегодня пойдет к нашему ветерану, дети всегда с радостью, с желанием откликаются на наше предложение.

И вот мы слушаем дома у Марии Николаевны очередной рассказ о страницах ее большой, героической жизни.

**ЭПИЗОД «ПИСЬМА С ФРОНТА»**

 ***НА ЭКРАНЕ – треугольники – фронтовые письма***.

- «Дорогая мама! Я еще жив, хотя потерял друзей. Наша задача – отстоять Москву. Это наш священный долг перед Родиной, и мы его выполним, отстоим наш славный город, уничтожим врага. Твой любящий сын».

- «Дорогая моя семья: мама, братик и сестричка! У меня все хорошо. Родина призвала молодежь защищать… Однажды наша воинская часть пошла в атаку в этом бою погибла наша подруга Люся, ее ударило осколком мины. Я никогда не забуду свою фронтовую подругу и отомщу фашистским негодяям».

- «Здравствуй, дорогая мамочка! Спасибо тебе за письмо. На фронте в данный момент нам приходится нелегко, но никто не жалуется. Все ждем боевой приказ, а когда его получим, то не подкачаем. Наше дело правое, победа будет за нами. Мы победим».

 - Я читаю письмо от солдата, что был моим дедом.

 Треугольник истлевший, истертый давно по краям…

 Я не помню его: дед погиб, не дожив до Победы,

 Но у бабушки в старой коробке письмо я нашла.

 Темно-серый листок. А на нем бледно-синие строчки.

 Почерк ровный и четкий. Ничто не пророчит беду…

 Не увидел ни разу мой дед своей маленькой дочки.

 Он в мученьях скончался от ран в 43-м году.

 Но сквозь годы, сквозь вечность, сквозь слезы,

 Родное лицо, воскресая, встает предо мной.

 Здравствуй, дед. Я твой голос далекий в тиши различаю.

 Ты погиб на войне… . Но в письме для меня ты – живой.

 ***Песня «В ЗЕМЛЯНКЕ» (1 куплет)***

- Треугольники – птицы…

 Оригами войны.

 Горьких судеб страницы

 И страшны и нежным.

- Далеки расстояния

 от фронтов до тылов.

 Письма связь расставаний

 Через магию слов.

- Жили люди в разлуке

 От письма до письма.

 Треуголки без стука

 Приносили в дома.

- Письма нам возвращают

 пласт далеких времен,

 только вот не вмещают

 миллионов имен,

 миллионов улыбок

 не рожденных детей,

 многотонную глыбу

 горя, бед и смертей…

- Почту деда в пакете с пожелтевшей тесьмой

 прочитаю я детям… и в письме за письмом

 мы услышим звучание затаенной струны

 в треугольниках - чайках незнакомой войны.

 ***Песня «В ЗЕМЛЯНКЕ» (2 куплет).***

**СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН ТЕМАТИЧЕСКОГО КЛАССНОГО ЧАСА**

**"1941-Й»**

ЭПИЗОД 1. «ПЕРВЫЙ ДЕНЬ».

*НА ЭКРАНЕ (КАК ЛИСТ КАЛЕНДАРЯ) – 1941-Й ГОД 21 ИЮНЯ.*

*Звучит песня «МОСКВИЧИ» в исполнении М.Бернеса.*

*Доска закрыта. На доске – в ярких цветах – мирная жизнь, цветущее лето.*

*Звучит вальс выпускников «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» И.Дунаевского*.

 ЭПИЗОД 2. «СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА».

*НА ЭКРАНЕ – календарь медленно перелистывается и появляется надпись 22 ИЮНЯ.*

*Начинают звучать первые аккорды песни «СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА».*

 *НА ЭКРАНЕ – фотография – Люди слушают.*

*НА ЭКРАНЕ появляется текст:*

*«Юным героям…»*

*Доска открывается. Надпись по центру доски:*

*1941-Й.*

*КАК ЭТО БЫЛО!*

 *КАК СОВПАЛО – ВОЙНА, БЕДА,*

 *МЕЧТА И ЮНОСТЬ!*

*Заканчивается песня «СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА».*

 *Исполняется песня В.Егорова «ОБЛАКА».*

ЭПИЗОД 3. «СОРОКОВЫЕ, РОКОВЫЕ».

 *НА ЭКРАНЕ – фотографии Москвы 1941 года.*

 *Исполняется песня Ю. Визбора «ВСПОМНИТЕ, РЕБЯТА…»*

ЭПИЗОД 4. «ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ!»

 *НА ЭКРАНЕ – заставка летящие голуби.*

*Мальчики с повестками в руках надевают пилотки, читают.*

 *Девочки надевают платочки, читаю.*

 *Песня «ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ!»*

 *Мальчики строем уходят на войну.*

ЭПИЗОД 5. «ДРУЗЬЯ».

 *НА ЭКРАНЕ – заставка с фотографией четырех друзей.*

 ЭПИЗОД 6. «ТУРГЕНЕВСКИЕ ДЕВУШИ МОИ».

 *НА ЭКРАНЕ – военные фотографии девушек (санитарки, летчицы, зенитчицы).*

 *Звучит классическая музыка, вальс. В замедленном темпе девочки танцуют друг с другом.*

*Девочки снимают платки и надевают пилотки, которые им передают мальчики.*

*Мальчики читают.*

*Песня «БАЛЛАДА О ВОЕННЫХ ЛЕТЧИЦАХ» в исполнении Е. Камбуровой.*

*Песня «ЕСЛИ Б НЕ БЫЛО ВОЙНЫ» в исполнении Ж. Рождественской.*

ЭПИЗОД 7. «ЗИНКА».

 *Стихотворение Ю. Друниной «ЗИНКА».*

*Песня «НАС НЕ НУЖНО ЖАЛЕТЬ» в исполнении М. Волонтира.*

ЭПИЗОД 8. «ОБОРОНА МОСКВЫ».

 *НА ЭКРАНЕ – кадры обороны Москвы.*

 *Мелодия песни «МОЯ МОСКВА».*

*Голос Левитана объявляет о боях под Москвой.*

*Голос Левитана объявляет о разгроме немецко-фашистских войск под Москвой.*

 *Звучит песня «МОЯ МОСКВА».*

ЭПИЗОД 9. «МАРУСЯ».

 *НА ЭКРАНЕ – фотография Иконниковой М.Н.*

 *Звучит музыка.*

*НА ЭКРАНЕ – Презентация о М.Н.Иконниковой «МАРУСЯ» сопровождается песней «На всю оставшуюся жизнь» в исполнении П. Кравецкого и Т.Калиниченко.*

  *Заканчивается песня «На всю оставшуюся жизнь».*

ЭПИЗОД 10. «ПИСЬМА С ФРОНТА».

 *НА ЭКРАНЕ – треугольники – фронтовые письма*.

 *Песня «В ЗЕМЛЯНКЕ» (1 куплет)*

 *Песня «В ЗЕМЛЯНКЕ» (2 куплет).*

ЭПИЗОД 11. «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ».

  *Звучит музыка И.С. БАХА «СЮИТА ДЛЯ ОРКЕСТРА №3 РЕ МАЖОР».*

*Из сочинений учащихся класса.*

*МИНУТА МОЛЧАНИЯ. МЕТРОНОМ.*

*НА ЭКРАНЕ – ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ.*

  *ПЕСНЯ «ТЫ ЖЕ ВЫЖИЛ, СОЛДАТ». Исполняет Юлия Началова.*

ЭПИЗОД 12. «ЮНЫЕ БЕЗУСЫЕ ГЕРОИ». ФИНАЛ.

*Исполняется песня из х/ф «Офицеры» «ОТ ГЕРОЕВ БЫЛЫХ ВРЕМЕН».*

В сценарии классного часа использовались произведения и сочинения авторов: Ю.Друнина, С. Щипачев, Д. Бедный, В. Архангельский, М. Алигер, Д. Самойлов, Б. Богатков, Е. Форт, Ю. Визбор, В. Егоров, М. Матусовский, И.Дунаевский, В. Баснер, Б. Вахнюк, М. Минков, И. Шаферан, Е. Крылатов, Е. Евтушенко.

 Классный час подготовлен Кумировой А.К.

 Материалы Интернет-сайтов, техническая поддержка, музыка – Чалова Ю.Б., Кучеров Валерий, Юсупов Ильдар.

 В проекте принимают участие учащиеся 6 «Б» класса МОУ «Гимназия №4» г. Дзержинский Московской области.