**Приложение 1- Методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел, тема** | **Форма занятий** | **Методы** | **Формы подведения итогов.** |
| 1 | Сценическая речь | тренинг, конкурс, экспромт | практическийсловесный | практикум, игра,конкурс, наблюдение. |
| 2 | Сценическое движение | игра, экспромт. | словесныйпрактическийнаглядный | практикум, наблюдение, показ. |
| 3 | Театральная игра | игра,экспромт,репетиция, выступление.  | практический | наблюдение, контрольная работа, открытый показ. |