**Текст**

 **1) На елке было весело. 2)Наехало много гостей, и больших, и маленьких. 3)Был даже один мальчик, про которого нянька шепнула Кате, что его сегодня высекли. 4) Но высеченный мальчик вел себя как самый обыкновенный, так что Кате, как ни горько, пришлось разочароваться и отойти от него.**

 **5)Вечер уже подходил к концу, и самых маленьких, громко ревущих ребят стали снаряжать к отъезду, когда Катя получила свой главный подарок — большого шерстяного барана. 6)Он был весь мягкий, с длинной кроткой мордой и человеческими глазами, пах кислой шерсткой, и, если оттянуть ему голову вниз, мычал ласково и настойчиво: мэ-э!**

 **7) Баран поразил Катю и видом, и запахом, и голосом, так что она даже, для очистки совести, спросила у матери:**

 **— Он ведь не живой?**

 **8) Мать отвернула свое птичье личико и ничего не ответила; она уже давно ничего Кате не отвечала, ей все было некогда. 9)Катя вздохнула и пошла в столовую поить барана молоком. 10)Сунула ему морду прямо в молочник, так что он намок до самых глаз. 11)Подошла чужая барышня, покачала головой:**

 **— Ай-ай, что ты делаешь! 12)Разве можно неживого зверя живым молоком поить! 13)Он от этого пропадет. 14)Ему нужно пустышного молока давать. 15)Вот так.**

 **16) Она зачерпнула в воздухе пустой чашкой, поднесла чашку к барану и почмокала губами.**

 **17)Зажил шерстяной баран в детской, в углу, за нянькиным сундуком. 18)Катя его любила, и от любви этой делался он с каждым днем грязнее и хохлатее, и все тише говорил ласковое мэ-э. 19)И оттого, что он стал грязный, мама не позволяла сажать его с собой за обедом.**

 **20)За обедом вообще стало невесело. 21)Папа молчал, мама молчала. 22)Никто даже не оборачивался, когда Катя после пирожного делала реверанс и говорила тоненьким голосом умной девочки:**

 **— Мерси, папа! Мерси, мама!**

 **23) Как-то раз сели обедать совсем без мамы. 24)Та вернулась домой уже после супа и громко кричала еще из передней, что на катке было очень много народа.25) А когда она подошла к столу, папа взглянул на нее и вдруг треснул графин об пол.**

 **26) — Что с вами? — крикнула мама.**

 **27) — А то, что у вас кофточка на спине расстегнута.**

 **28)Он закричал еще что-то, но нянька схватила Катю со стула и потащила в детскую.**

 **29)После этого много дней не видела Катя ни папы, ни мамы, и вся жизнь пошла какая-то ненастоящая. 30)Приносили из кухни прислугин обед, приходила кухарка, шепталась с няней:**

 **— А он ей... а она ему... 31)Да ты, говорит... 32)В-вон! 33)А она ему... а он ей...**

 **34)Шептали, шуршали.**

 **35) Стали приходить из кухни какие-то бабы с лисьими мордами, моргали на Катю, спрашивали у няньки, шептали, шуршали:**

 **36) — А он ей... 37) В-вон! 38) А она ему...**

 **39)Нянька часто уходила со двора. 40)Тогда лисьи бабы забирались в детскую, шарили по углам и грозили Кате корявым пальцем.**

 **41) А без баб было еще хуже. 42)Страшно.**

 **43)В большие комнаты ходить было нельзя: пусто, гулко. 44)Портьеры на дверях отдувались, часы на камине тикали строго. 45)И везде было «это»:**

 **— А он ей... 46)А она ему...**

 **47)В детской перед обедом углы делались темнее, точно шевелились. 48)А в углу трещала огневица — печкина дочка, щелкала заслонкой, скалила красные зубы и жрала дрова. 49)Подходить к ней нельзя было: она злющая, укусила раз Катю за палец. 50)Больше не подманит.**

 **51)Все было неспокойное, не такое, как прежде.**

 **52)Жилось тихо только за сундуком, где поселился шерстяной баран, неживой зверь. 53)Питался он карандашами, старой ленточкой, нянькиными очками, — что Бог пошлет, смотрел на Катю кротко и ласково, не перечил ей ни в чем и все понимал.**

 **54) Раз как-то расшалилась она, и он туда же, — хоть морду отвернул, а видно, что смеется. 55)А когда Катя завязала ему горло тряпкой, он хворал так жалостно, что она сама потихоньку поплакала.**

 **56)Ночью бывало очень худо. 57)По всему дому поднималась возня, пискотня. 58)Катя просыпалась, звала няньку.**

 **59)— Кыш! Спи! 60)Крысы бегают, вот они тебе ужо нос откусят!**

 **61) Катя натягивала одеяло на голову, думала про шерстяного барана, и, когда чувствовала его, родного, неживого, близко, засыпала спокойно.**

 **(По Н.Тэффи)**