**Конспекты специально организованных занятий**

**Первый блок.**

**1-ое занятие.**

**Рассказывание детям русской народной сказки «Гуси-лебеди».**

Программное содержание: 1. Учить детей узнавать знакомую сказку по обложке. 2. Через произведение художественной литературы помочь понять детям, что непослушание всегда кончается плохо. Показать разницу в отношениях людей к вежливости и грубости.

3. Учить детей задавать вопросы по аналогии с вопросами взрослого.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Вводная часть. Воспитатель показывает обложку книги и спрашивает, о ком эта книга. Затем предлагает послушать эту сказку .

Основная часть. Чтение сказки. Вопросы к детям. Среди вопросов воспитатель задаёт и такой: « А хотите узнать, почему печка, яблонька и речка не помогли девочке в первый раз? Спросите меня об этом.» «Алёша, интересно тебе узнать, почему мышка помогла девочке убежать от Бабы-Яги? Спроси об этом у детей.»

«Саша, тебе хотелось бы узнать, почему герои сказки помогли девочке, когда она возвращалась домой? Спроси об этом у детей.»

В заключение воспитатель читает эпизоды по выбору детей.

**2-ое занятие.**

**Рассматривание картины Е. Батуриной « Играем в поезд».**

Программное содержание: 1. Продолжать учить детей всматриваться в картину, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины.

Через рассматривание изображённого на картине дать детям элементарное понятие о дружбе.

Продолжать обучение детей формулированию вопросов по аналогии с

вопросом взрослого.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Вводная часть. Воспитатель читает детям рассказ К.Д.Ушинского « Вместе тесно, а врозь скучно». Заслушивает ответы детей на вопрос, которым заканчивается рассказ, обобщает их, подтверждая, что брат и сестра действи­тельно помирятся. Спрашивает у детей: « Хотите узнать, в какую игру они стали играть, после того, как помирились? Спросите у меня об этом.»

Основная часть. Воспитатель выставляет на мольберт картину Е.Батуриной «Играем в поезд».

Далее проходит традиционная беседа по содержанию картины. В ходе беседы воспитатель неоднократно побуждает детей к задаванию вопросов фразой: « Интересно вам узнать, как... спросите меня об этом.»

В заключительной части воспитатель завершает рассматривание картин:

своим рассказом о содержании.

**3-е занятие.**

**Рассматривание иллюстраций к знакомой русской народной сказке**

**« Заюшкина избушка».**

Программное содержание:

1. Продолжать учить детей узнавать знакомую сказку по иллюстрации.

2. При помощи иллюстративного материала помочь детям глубже понять внутренний мир героев, содействовать развитию таких нравственных качеств, как сопереживание, готовность помочь друг другу в трудную минуту. 3.Закрепить у детей умение формулировать вопрос по аналогии с вопросом взрослого.

Материал: иллюстрации к сказке « Заюшкина избушка»

ХОД ЗАНЯТИЯ

Вводная часть. Воспитатель предлагает детям отгадать по иллюстрации, с какой знакомой сказке они сегодня будут говорить. / показывает картинку./

Основная часть. Воспитатель проводит беседу по иллюстрации и по содержанию знакомой сказки.

После беседы педагог говорит: «Хотелось бы вам узнать, почему петушок помог зайчику? Спросите меня об этом» /Воспитатель вместе с детьми рассуждает об этом./

- А что случилось бы с зайчиком, если бы петушок ему не помог? -Интересно вам узнать, что потом случилось с лисой? Спросите меня об этом. Воспитатель рассказывает историю о лисе.

В заключительной части воспитатель предлагает детям поиграть в знакомую п/и «Лиса и заяц».

**Второй блок,**

**1-ый этап.**

**Чтение рассказа В.Осеевой «Печенье»**

Цель: Учить детей формулировать вопросы по образцу вопроса взрослого /построенного на основе прочитанного художественного произведения/

Материал: кузовок, матрешка ; атрибуты для драматизации рассказа.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Вводная часть.

Воспитатель вносит кузовок. Дети замечают его, подходят.

Воспитатель говорит, что Старик Годовик прислал игрушку – матрешку (достает из кузовка).

Воспитатель спрашивает : Хотите узнать как ее зовут? Спросите у ннеё.

Она принесла печенье, чтобы угостить ребят, а ещё в библиотеке она взяла почитать интересный рассказ, который так и называется «Печенье» И сегодня мы с вами его прочитаем.

Основная часть. Воспитатель читает рассказ, и задаёт детям вопросы:

Вам понравились мальчики Вова и Миша?

Чем понравились? /не понравились/

-Что увидел Вова , вылезая из-за стола? /Воспитатель ещё раз читает этот

отрывок/.

-Почему мама мешала ложечкой неначатый чай? /Показ соответствующей

иллюстрации./

- О чём задумалась бабушка?

Змейка предлагает детям поиграть в игру «Оживи картинку» /дети проигрывают сюжет рассказа, а воспитатель читает текст/

В заключительной части воспитатель говорит: «Я спросила вас об одном. А о чём ещё можно спросить? Задайте теперь вопросы вы».

Дети задают вопросы ,а матрешка и воспитатель им помогают.

**2-ое занятие.**

**Беседа о весне .Речевая логическая задача «Волшебные льдинки».**

Цель: Продолжать обучение постановке вопросов по образцу вопроса взрослого

Материал: сосулька / настоящая/, рассказ «Волшебные льдинки».

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Вводная часть. Воспитатель объясняет, что матрешка не смогла прийти, но просила передать детям очень интересный предмет, который сегодня ночью вырос на крыше её дома. Педагог спрашивает: «Хотите узнать. Что это за предмет? Спросите меня об этом.»/ после вопроса детей воспитатель показывает сосульку/ Что это? В какое время года появляются сосульки? Сегодня мы с вами поговорим о весне.

Основная часть. Воспитатель задаёт детям вопросы о весне. «Я принесла

вам сегодня рассказ, в котором с автором произошла любопытная история. В конце рассказа автор задаёт вопрос, но я вам его пока не прочитаю. Сначала вы попробуете спросить , а потом мы сравним ваши вопросы с вопросами автора.

Чтение речевой логической задачи «Волшебные льдинки»

О чём вы хотели бы спросить меня? / дети задают вопросы, и сами же на них отвечают/.

В заключительной части занятия воспитатель сравнивает вопросы детей с вопросами автора, хвалит детей за хорошие вопросы.

**Второй блок**

**2-ой этап.**

**Беседа «Как нужно обращаться друг к другу»**

Цель: Познакомить детей с моделированием. Учить задавать вопросы по моделям, используя вопросительное слово «Что?». Материал: Сюжетная картина «Строители» из серии « Мы играем», модель

вопросительного предложения.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Вводная часть. Воспитатель приносит в группу новую музыкальную игрушку.

- Хотите нажать ей на животик и послушать, какую песенку она поёт? Попросите у меня эту игрушку.

Дети обращаются с просьбой к воспитателю. Педагог говорит: «Вы не совсем правильно обратились ко мне, поэтому я вам пока не дам эту игрушку. И сегодня мы поговорим о том как нужно обращаться друг к другу.»

Основная часть. Беседа о том, как лучше обращаться к знакомому и не знакомому человеку. Затем воспитатель показывает детям картину «Строители» и задаёт по ней вопросы.

В заключительной части занятия воспитатель говорит: «Я задала вам вопрос, а сейчас запишу его /воспитатель называет вопросительное слово и прикладывает кружок синего цвета, затем, делая паузу, называет следующие слова и прикладывает к фланелеграфу чёрный прямоугольник./Давайте все вместе прочитаем мой вопрос.» Так же анализируется ещё один вопрос воспитателя. «А теперь вы спросите, но ваши вопросы должны начинаться со слова «Что?». Дети задают вопросы по модели. Анализ занятия.

**4-ое занятие.**

**Беседа «Как нужно вести себя в больнице», д/и «Что нужно врачу»**

Цель: Закрепить умение детей задавать вопросы, используя вопросительное

слово «Что?», и обучать детей постановке вопросов с вопросительным слово1\ «Какой?», «Зачем?».

Материал: Игрушка- змейка с перевязанной головой; картинки с предметами, необходимыми врачу; модель вопросительного предложения.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Вводная часть. К детям приходит их знакомая змейка Шаа, у которой перевязаны зубы .Воспитатель говорит:

-Мы с вами уже научились на прошлом занятии задавать вопросы со словом «Что?».Давайте зададим Шаа вопросы с этим словом, а я их запишу. Основная часть: -Змейка ходила в больницу, там было много больных, которые пришли на приём к врачу, а один мальчик бегал по больнице, кричал, стучал во все двери. Люди были им недовольны. Как вы думаете почему ? -Что такое правила поведения? -Как надо вести себя в больнице? Почему? А в кабинете врача?

Проводится беседа после которой воспитатель выставляет на мольберт картинки с изображением медицинских предметов. Дети рассматривают их и выясняют , чем они похожи и для кого нужны.

В заключительной части занятия педагог вновь вводит модель речевого высказывания и предлагает детям: « Я задала вам вопрос- какие инструменты необходимы врачу. А сейчас я запишу этот вопрос. / выкладывает красный кружок и называет вопросительное слово «Какие?», затем делает паузу и называет остальные слова , выкладывая чёрный прямоугольник.

-А теперь вы задайте вопросы со словом «Какой?» по этой схеме, за каждый вопрос вы получаете фишку. У кого окажется больше фишек, тот и победит. /Подведение итогов, анализ занятия./

**5-ое занятие.**

**Знакомство с многозначностью слова «ручка», разговор о том, как правильно здороваться с людьми.**

Цель: Продолжать обучение детей постановке вопросов с помощью моделирования, используя вопросительное слово «Для чего?». Закрепить умение формулировать вопросы со словом «Какой?», « Зачем?».

Материал: 2-е игрушки- одна знакомая детям /змейка/, а другая не знакомая /львёнок/; сумка, в которой лежит ручка, чашка; модель вопроса.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Вводная часть. Вход незнакомого персонажа, который с порога кричит детям:«3дорово!» Воспитатель с детьми объясняют ему, как надо правильно здороваться с незнакомыми людьми и со знакомыми. Предлагают посмотреть, как они поприветствуют друг друга со знакомой змейкой, которая должна прийти к ним в гости.

Основная часть. Приход к детям знакомого персонажа- змейки Шаа, которая здоровается со всеми детьми за руку./ краткая беседа о том, как можно здороваться со знакомыми людьми./ -Как с вами поздоровалась змейка?/за руку/ -У меня рука ,а у вас ...? /ручка/

-За что держит змейка сумку? / за ручку/ словесная игра «Назови, что я делаю» -Какие ручки вы встречали в комнатах, дома? Сл.игра «Я начну, а ты закончи •>

Заключительная часть. Педагог «записывает» один из вопросов с помощью

модели вопросительного предложения: «Для чего нужна ручка чашке?» -Задайте вопросы со словом «Для чего?». / анализ занятия./

**Третий блок.**

**Познавательная игра «О чём вы хотели бы спросить друг друга».**

Цель: Выявить область знаний детей и их умение формулировать вопросы.

Материал: жетоны /очки/; иллюстрация к сказке «3 поросёнка»; медальки.

ХОД ИГРЫ:

Дети по желанию были разделены на 2-е команды. Перед ними была поставлена цель: «Мы сегодня поиграем в игру « О чём вы хотели бы спросить друг друга»

1-ое задание: задайте любые вопросы другой команде.

Детям предлагалось спрашивать обо всём. За каждый вопрос команде присуждалось очко.

2-ое задание: Воспитатель предложила детям отгадать загадку: « Три весёлых братца в домике живут, их имена похожи, у них хвостики крючком, а носики пятачком.» . Затем предлагает послушать отрывок из знакомой сказки и задать воспитателю вопросы, по очереди каждая команда. / Зачитывается отрывок из сказки «3 поросёнка», педагог показывает иллюстрацию к этому отрывку./ дети задают вопросы. В конце подводятся итоги игры, все дети награждаются медальками.

**2-ое занятие.**

**Познавательная игра «Что? Где? Когда?» /Проводится в вечерний отрезок времени./**

Цель: Выявить умение детей формулировать познавательные вопросы о

неизвестном предмете: его строении, назначении, функциях. Закрепить умение задавать вопросы по предметным картинкам.

Материал: чудесный мешочек, в котором спрятан музыкальный мышонок; предметные картинки; звёздочки; призы.

ХОД ИГРЫ:

1-ое задание: с помощью вопросов нужно отгадать, кто спрятался в мешочке. За каждый вопрос команда получает звёздочку.

2-ое задание: выставляются предметные картинки, по которым надо задать вопрос другой команде. Подведение итогов, награждение.