**Приложение 1**

**«Подземный пешеходный переход»**На широкой улице
Глаза от красок жмурятся.
Разноцветные машины:
Волги, лады, лимузины.
Где дорогу перейти,
На ту сторону пройти?
Всем поможет переход,
Под землею, что идет.

**«Пешеходный переход»**
На пути ребят – дорога,
Транспорт ездит быстро, много.
Светофора рядом нет,
Знак дорожный даст совет.
Надо, чуть вперед пройти,
Там, где «Зебра» на пути.
«Пешеходный переход» –
Можно двигаться вперед.
**«Жилая зона»**Площадка детская у дома
По Правилам – жилая зона.
Подскажет знак водителю –
Во дворе - будь бдительным.
Едешь тихо, осторожно,
Припаркуйся, там, где можно.
**«Въезд запрещён»**
 Тормози водитель. Стой!
Знак - запрет перед тобой.
Самый строгий этот знак,
Чтоб не въехал ты впросак.
Должен знак ты соблюдать,
«Под кирпич» не заезжать.
**«Движение запрещено»**Круглый знак, похож на мяч
Он движение запрещает.
Не успеет тот на матч,
Кто запреты нарушает.

**«Движение пешеходов запрещено»**

Нет «зебры» и нет светофора.
Не вздумай бежать на ту сторону. Стой!
Нельзя рисковать из-за спора

**Приложение 2**

**«Дети»**Это очень важный знак,
Он висит не просто так.
Будь внимательней, шофер!
Рядом садик, школьный двор.
**«Движение пешеходов запрещено»**Машины, машины, одна за другой,
Нет «зебры» и нет светофора.
Не вздумай бежать на ту сторону. Стой!
Нельзя рисковать из-за спора
(Бравада – не выигрыш спора).
**«Велосипедная дорожка»**Велосипедная дорожка
Обгоняй Максим Сережку.
Вам никто не помешает –
Этот знак все дети знают.
**«Движение на велосипедах запрещено»**В день рожденья подарили
Скоростной велосипед
Научили, объяснили
Ездить там, где знака нет.
**«Пешеходный светофор»**Дорогу с перекрёсток на пути,
Светофор поможет  перейти.
С человечком красным – Стой!
Переходи с зелёным, по прямой.

**Приложение 3**

Отгадайте загадки.

1. Встало с краю улицы,
В длинном сапоге
Чучело трёхглазое,
На одной ноге.
Где машины движутся,
Где сошлись пути,
Помогает улицу
Людям перейти. *(Светофор)*
2. Не летает, не жужжит,
Жук по улице бежит.
И горят в глазах жука -
Два блестящих огонька. *(Автомобиль)*
3. Спозаранку за окошком
Стук, и звон, и кутерьма.
По прямым стальным дорожкам,
Ходят красные дома. *(Трамвай)*
4. Я по городу иду,
Я в беду не попаду.
Потому что твёрдо знаю -
Правила я выполняю. *(Пешеход)*
5. Место есть для перехода,
Это знают пешеходы.
Нам его разлиновали,
Где ходить - всем указали. *(Пешеходный переход)*
6. Дом на улице идёт,
На работу всех везёт.
Не на курьих тонких ножках,
А в резиновых сапожках. *(Автобус, маршрутное такси)*
7. Посмотри, силач какой:
На ходу одной рукой,
Останавливать привык
Пятитонный грузовик. *(Регулировщик)*
8. Этот конь не ест овса,
Вместо ног - два колеса. *(Велосипед)*
9. Несётся и стреляет,
Ворчит скороговоркой.
Трамваю не угнаться,
За этой тараторкой. *(Мотоцикл)*

**Приложение 4.**

**« Музыкальный конкурс»**

Каждая команда исполняет по 5 частушек

1.Правила дорожные

Все ребята знают.

Пусть они нас каждый раз

 С вами выручают.

2.Если где–то школа здесь,

Значит рядом «зебра» есть.

Но поесть она не спросит,

А пройти по ней попросит.

3.Папа за рулём сидит,

На дорогу он глядит.

Даша правила движенья

Наизусть ему твердит.

4.Наша Лера - пешеход!

Правила все знает.

Утром, вечером и днём

Она их повторяет.

5.Что за гонки на дороге,

Что за шум и что за крик.

На педали жмёт не глядя

Третьей школы ученик!

6.Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь.

На площадке ты играй

На дороге не мешай!

7.Я прошёл через дорогу,

Там где не положено.

И пришлось мне заплатить штраф,

За что положено.

8.Ты на красный не ходи,

И на жёлтый тоже.

Свет зелёный загорит-

Вот теперь нам путь открыт!

9.Только смею я заметить,

Так нелепо поступать,

Перед носом у машины

На дорогу выбегать.

**Приложение 5**

(На сцену выходят герои сказки “Красная Шапочка”. Их представляют двое ведущих).

1 Ведущий:

Вот Шапочка Красная,

Девочка Умная, прекрасная,

Достойна вашего уважения,

Соблюдает правила движения.

2 Ведущий:

И серый волк зубастый.

Себя крутым считает.

Волк: Я не крутой, а суперклассный.

2 Ведущий:

Учиться хорошо не желает,

Правил дорожных не знает.

Волк:

Куда идёшь ты, Шапочка?

Прилежная девочка, лапочка?

Красная Шапочка:

Я к бабушке своей иду,

Маслице и пирожки несу.

К ней напрямик лежит дорога,

Но опасностей там много.

А есть ещё одна: по ней

Путь безопасней, но длинней.

Пойду по длинной я дороге.

Волк:

Иди, иди. Устанут ноги.

Я ж покороче дорогу найду.

К бабке твоей побыстрей добегу.

Красная Шапочка: Смотри, осторожней,

Не попасть бы в беду.

(Красная Шапочка поёт песню, волк в припеве ей подвывает. Вместо “А-а”, задрав голову поёт “У-у”).

Красная Шапочка:

Если ты шагаешь в школу

По тропинке, по дорожке,

Будь внимательным немножко,

Правил ты не забывай,

И наверно, и конечно,

И возможно, можно, можно

Безопасную дорогу

Для себя ты выбирай!

У-у! Думай получше, выходя в дальний путь,

У-у! Правил дорожных ты, смотри, не забудь.

У-у! И девчонка, и мальчишка,

У-у! Хоть торопишься ты слишком,

У-у! Правил всё ж не нарушай,

У-у! Правил всё ж не нарушай.

Волк:

Подумаешь, дорога!

Подумаешь, машины!

Чего боятся люди?

Машины ведь не мины.

Вон на бугорочке

Уже видна избушка.

Там за перекрёстком

И живёт старушка.

2 Ведущий: Волк побежал наискосок…

(Вдруг раздаётся визг тормозов)

Волк:

Ой, еле ноги уволок.

Не пойму, где перейти,

Где дорогу мне найти.

1 Ведущий:

Серый волк, ты - пешеход.

Вспомни ты про переход.

(Показывает)

Подземный, наземный,

Похожий на зебру.

Только этот переход

От беды тебя спасёт.

2 Ведущий:

Всем, кто вышел погулять,

Напомним мы заранее:

На дороге- не в лесу,

Сосредоточь внимание.

Волк: А это что за истукан трёхглазый?

Я не видал его ни разу.

1 Ведущий:

Три глаза есть у светофора.

Подчиняйся им без спора.

Красный свет (показывает)-прохода нет,

Жёлтый – будь готов к пути,

А зелёный свет - иди.

Волк:

Пусть другие люди ждут,

Пока зелёный свет дадут.

Я не буду ждать напрасно,

Проскочу - ка я на красный.

(Визг тормозов, грохот. Волк, прячась за участниками, очень быстро надевает на руку заранее подготовленный “реквизит” - небольшой кусок картонной трубы, обёрнутый бинтом, и тут же появляется со “сломанной” рукой).