**Приложение 1.**

**1.** Где зелёной тучей тополя

Застят неба голубой простор,

С ясным солнцем повстречался я,

С ясным солнцем начал разговор.

(Дети показывают красный треугольник, стих. о Родине Автор Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле».

**2.** Учил я когда – то одну маленькую девочку читать и писать. Девочку звали Иринушка, было ей четыре года пять месяцев, и была она большая умница.

(Дети показывают жёлтый прямоугольник, рассказ о детях. Автор Л. Пантелеев «Буква "ты"».)

**3.** Шёл лесом прохожий да обронил кузовок. Обронил и не хватился, и остался кузовок у дороги. Летела муха, увидала, думает: «Дай загляну, нет ли чего съестного».

(Дети показывают зелёный круг, сказка о природе)

Автор М. Михайлов «Лесные хоромы».

**Приложение 2.**

1.Богатырь стоит богат,

Угощает всех ребят.

Ваню земляникой,

Таню – костяникой,

Машеньку орешком,

Петю – сыроежкой,

Катеньку – малинкой,

Васю – хворостинкой!

2.Желтая хозяюшка

Из лесу пришла,

Всех кур пересчитала

И с собой унесла!

**Приложение 3**

.Будь здоров, зелёный лес,

Стой в торжественном наряде.

Парты, книги и тетради,

Ты нам дал зелёный лес.

Чтобы в мире не исчез

Зверь лесной и птица тоже,

Процветай, наш друг хороший,

Будь здоров, зелёный лес.

 **Приложение 4.**

Вопрос.1. С чего начинается рассказ? Прочитайте. Куда ходил дедушка?

Вопрос 2. О какой птице рассказывает автор?

Вопрос 3. Что автор рассказывает о сосновой смоле?

Вопрос 4. Что увидела Зиночка под заячьей капустой?

Вопрос 5. Как охотник назвал этот хлеб?

Вопрос 6. Для чего охотник сказал Зиночке, что это лисичкин хлеб?

У.Теперь вы можете ответить на первые вопросы?

**Приложение 5**. Обсуждение

= Да.

- Так бывает ли лисичкин хлеб?

= Оказывается, бывает. Но это не обычный хлеб, а придуманный писателем.

= Мне кажется, этот рассказ можно назвать сказкой.

= Он видел, что девочка обомлела, когда увидела хлеб, что ждёт чего-то необычного, и решил удивить её.

- Хорошо. А кто же этот он?

= Писатель. Пришвин.

- Все согласны с предложенными ответами?

= Наверно, не писатель и не Пришвин. Ведь эти слова не использованы в рассказе.

- Хорошо. Есть ещё какие-нибудь догадки?

= В рассказе говорится об охотнике. Это он ходит в лес, топор в дерево воткнет и отдыхает.

= Нет, об охотнике Зиночке рассказывает ... кто?

- Да, кто же рассказывает Зиночке?

= Наверно, какой-то знакомый.

- Как же мы можем назвать того, кто рассказывает, если это и не писатель, и не Пришвин, и не охотник?

= Рассказчик?

- Молодцы. Вот вы и сделали первое открытие. Рассказы пишет писатель, у которого есть фамилия, имя, отчество. Но писатель не может быть героем рассказа. В рассказе писатель превращается в героя-рассказчика.

= Получается, что путать их нельзя!

- Получается, нельзя. Вот мы с вами говорим "рассказ, рассказ", а ведь было высказано предположение, что это сказка? Вы с ним согласны?

= Нет.

- Почему?

= Я не согласен. Потому что в сказке есть сказочные герои. А здесь таких героев нет.

= Я тоже не согласна. Здесь нет волшебных предметов. Даже лисичкин хлеб - не волшебный предмет, а он становится сказочным, лисичкиным как подарок рассказчика Зиночке.

= Я понял. Зиночка была маленькая, она верила в чудеса, ждала чего-то сказочного, поэтому писатель, ой, рассказчик, использовал сказочный приём и превратил обычный чёрный хлеб в необычный, сказочный, лисичкин.

 Хорошо. Вот мы с вами сделали ещё одно открытие: в рассказе могут использоваться с определённой целью сказочные элементы. Пришвин любит природу, лес. Он знает всё в лесу: и птиц, и грибы, и травы...

У. Какие травы принёс дедушка?

= Кукушкины слезки, валерьянка, петров крест**. Слайд** 15.

У. У вас на партах лежат картинки трав и ягод. По описанию угадайте их. Как он рассказывает о них?

= Кровавая ягодка костяника, и голубая черника, и красная брусника. **Слайд 16**

 У. У вас на партах веточки сосны потрогайте стебелёк, иголки, понюхайте – вот так пахнет сосновая смола.

**Слайд17**

= А ещё можно услышать звуки: тетерев бормочет, рябчик свистит.

= Он добрый, любит детей. Специально для Зиночки он принёс из леса разных чудесных трав по листику, по корешку, по цветочку.

- А почему ты решил, что специально для Зиночки?

У. Итак, писатель М. Пришвин хорошо знает лес, любит детей, поэтому и его герой-рассказчик любит детей и так чуток.

У.Произведение какого жанра вы прослушали? Почему произведение называется «Лисичкин хлеб»?