**Приложение № 2.**

**ПОЛОЖНИЕ**

**о фестивале методических разработок**

**«Варианты макетов в совместной игре взрослых и детей».**

Цели и задачи фестиваля:

1.Активизация творческой деятельности педагогов по созданию и использованию макетов.

2. Создание условий для игровой деятельности /режиссерских игр/ дошкольников.

3.Выявление передовых педагогических опытов работы по теме.

Участники фестиваля:

В фестивале принимают участие педагоги (перечислить)

Сроки проведения:

Условия участия в фестивале:

* Наличие в группе макета для игровой деятельности.
* Оборудование к макету в соответствии с требованиями: фигурки-персонажи, маркеры пространства «мира», предметы, обозначающие события-действия персонажей.
* Взаимосвязь работы с макетами с реализуемой комплексной и парциальными программами.
* Задействованность детей при создании макета.

Оценивание макетов осуществляется в ходе взаимоанализа и самоанализа каждого участника на основе заполнения оценочного листа.

Анализ оценочных листов производят:

* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подведение итогов:

1. Подведение итогов состоится \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Все участники награждаются почетными грамотами и сувенирами на педагогическом совете.

**Оценочный лист макетов:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва­ние ма­кета.****Возраст­ная груп­па.** | **Рацио­нальная органи­зация и разме­щение в группе** | **Задействован­ность детей при со­здании макета** | **Построение игровой среды с ис­пользованием макета (разнооб­разие, качество, эстетика оформ­ления, новизна, твор­ческий под­ход)** | **Возможность для организа­ции самостоя­тельной дея­тельности**  | **Рекоменда-****ции** |
| **Фигурки -персо­нажи** | **Марке­ры про­странства** | **Предметы..со­бытия, действия** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |