|  |
| --- |
| 4.Описание техник технологии РКМЧП (Приложение 1) |
| Стадия (фаза) | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Возможные приемы и методы данной фазы |
| Стадия вызова |

|  |
| --- |
| Вызов уже имеющихся знаний; задает вопросы, |
| на которые хотел бы получить ответ. Информация, |
| полученная на первой стадии, выслушивается, |
| записывается, обсуждается, работа ведется |
| индивидуально - парами - группами. |

 |

|  |
| --- |
| - Вспоминают и анализируют имеющиеся знания |
| по данной теме; |
| - систематизируют информацию до ее изучения; |
| - задают вопросы, на которые хотят получить ответы; |
| - строят предположения о содержании текста, исходя |
| из заголовка, выделенных слов и т.д.; |
| - публично демонстрируют свои знания с помощью |
| устной и письменной речи. |

 |

|  |
| --- |
| 1. Составление списка известной информации по вопросу. |
| 2. Рассказ-активизация по ключевым словам. |
| 3. Систематизация материала (графическая): |
| кластеры, таблицы. |
| 4. Верные и неверные утверждения; перепутанные |
| логические цепочки и т.д. |

 |
| Стадия осмысления |

|  |
| --- |
| Сохранение интереса к теме при непосредственной |
| работе с новой информацией. |
| Непосредственный контакт с новой информацией |
| (текст, фильм, лекция, материал параграфа), |
| работа ведется индивидуально – парами – группами. |

 |

|  |
| --- |
| - Читают или слушают текст, используя предложенные |
| педагогом активные методы чтения; |
| - делают пометки на полях или ведут записи по |
| мере осмысления новой информации. |

 |

|  |
| --- |
| Методы активного чтения: |
| 1. Маркировка с использованием значков |
| «v», «+», «-», «?» (по мере чтения ставятся |
| на полях справа). |
| 2. Ведение различных записей типа двойных дневников, |
| бортовых журналов. |
| 3. Поиск ответов на поставленные в первой части |
| урока вопросы. |

 |
| Стадия рефлексии |

|  |
| --- |
| Вернуть учащихся к первоначальным предположениям, |
| установление причинно- следственных связей между |
| блоками информации; |
| Творческая переработка, анализ, интерпретация |
| изученной информации, работа ведется индивидуально |
| – в парах – группах |

 |

|  |
| --- |
| - Соотносят новую информацию со «старой», |
| используя знания, полученные на стадии осмысления; |
| - классифицируют и систематизируют, рождение новых |
| целевых установок для дальнейшей самостоятельной работы; |
| - своими словами выражают новые идеи и мысли; |
| - обмениваются мнениями друг с другом, аргументируя свою |
| точку зрения; |
| - анализируют собственные мыслительные операции и чувства; |
| - самооценка и самоопределение. |

 |

|  |
| --- |
| 1. Заполнение таблиц, кластеров, внесение изменений, |
| дополнений в сделанные на первой стадии. |
| 2. Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям. |
| 3. Ответы на поставленные вопросы. |
| 4. Организация устных и письменных круглых столов. |
| 5. Организация различных видов дискуссий. |
| 6. Написание творческих работ: пятистишия-синквейны, эссе. |
| 7. Исследования по отдельным вопросам темы. |
| 8. Творческие, исследовательские или практические задания на |

 |