**Приложение 2.**

**Конспекты занятий по обучению детей старшей группы технике работы с манной крупой.**

**Конспект занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой на тему:**

**«Веточка мимозы для мамы».**

*Программное содержание:*

Совершенствовать навыки работы с клеем и манкой; умело пользоваться кистью (наносить клей концом кисти). Продолжать учить детей раскрашивать манку гуашью. Развивать чувство цвета. Воспитывать желание сделать для мамы красивый подарок.

#### *Материалы и оборудование:*

* Картон темно – синего цвета формата 1/2 альбомного листа;
* Тонкие кисти «щетина»
* Тонкие кисти для рисования;
* Гуашь желтого и зеленого цвета;
* Живая веточка мимозы;
* Манка.

***Словарная работа:***

«мимоза», «веточка», «стебель», «нанести», «насыпать».

***Предварительная работа:***

* Чтение произведений о празднике 8 марта.
* Занятия по обучению технике работы с манкой.
* Рассматривание иллюстраций.
* ***Ход работы:***

*Воспитатель читает детям стихотворение А.Майкова «Мать и дети»:*

«Кто вас детки крепко любит,

Кто вас нежно так голубит,

Не смыкая ночью глаз,

Все заботится о вас?»

- «Мама дорогая!»

«Колыбель кто вам качает,

Кто вас песней забавляет

Или сказку говорит,

Кто игрушки вам дарит?»

- «Мама золотая!»

Если детки, вы ленивы,

Не послушны, шаловливы,

Как бывает иногда,

Кто же слезы льет тогда?»

- «Все она – родная!».

*Воспитатель:*

Вот, ребята, какое хорошее стихотворение о маме. Мама - это самый близкий, родной и добрый человек на земле. Мама никогда не бросит своего ребенка. А скажите: часто ли вы своим мамам делаете подарки? (ответы детей)

Да, дети, чаще мамы вам делают подарки, чем вы им. Скоро наступит очень хороший праздник. Кто знает, как называется этот праздник? (ответы детей). Молодцы, дети. Правильно. Скоро будет первый весенний праздник – Международный женский день 8 Марта. Мамин день! А не хотели бы вы для своих мам приготовить подарки?

*Дети:*

*Да!*

*Воспитатель:*

Ну, хорошо! Сегодня мы с вами будем делать открытку для мамы, на которой изобразим ветку мимозы. А делать ее мы будем из манки.

Давайте рассмотрим веточку мимозы. Подойдите ко мне ближе.

(Рассматривают ветку, отмечают, что у нее есть стебель, листья и желтые шишечки).

*Воспитатель*:

А теперь садитесь на места и посмотрите на меня. (Воспитатель выполняет работу, объясняя последовательность). Сначала нам понадобится гуашь зеленого цвета, чтобы нарисовать стебель. Затем беру кисть, клей и наношу клеем много маленьких кружочков по длине стебля. Теперь посыпаю манкой, жду некоторое время и стряхиваю лишнюю манку. Получились шишечки, только пока они белого цвета. Когда наша работа подсохнет, мы их покрасим гуашью желтого цвета.

А теперь приступайте к работе.

(Во время работы помогает, поправляет, дает советы детям).

*Воспитатель:*

Молодцы, ребята! Постарались для своих мам. На следующем занятии мы покрасим веточки, и они станут как настоящие. Только давайте договоримся, что вы своим мамам про подарок ничего говорить не будете, это будет наш секрет. А на утреннике вы подарите свои открытки и устроите сюрприз своим мамам.

На 2-м занятии или в повседневной деятельности совместно с воспитателем дети раскрашивают открытки. Воспитатель напоминает, что рисовать по манке надо осторожно, чтобы не испортить работу.

**Конспект занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой**

**на тему: «Ночь за окном».**

***Программное содержание:***

Познакомить детей с новым способом изображения предметов (манка и клей). Учить аккуратно наносить клей, не выходя за контур рисунка. Насыпать манку тремя пальцами. Учить планировать свою работу, доводить начатое дело до конца.

#### *Материалы и оборудование:*

* Манка
* Клей ПВА
* Тонкие кисти «щетина»
* Картон черного цвета 1/2 черного листа с изображением оконной рамы на ребенка.
* Запись колыбельных песен.

***Словарная работа:*** «месяц», «ночное небо», «звезды», «контур», «нанести», «насыпать», «вертикально», «рама»

***Предварительная работа:***

* Рассматривание иллюстраций.
* Обследование манной крупы.
* Рисование пальцами на подносе с манкой.

***Ход занятия****:*

***Воспитатель:***

Ребята, послушайте стихотворение и скажите, когда так бывает?

*В небе звездочки горят,*

*«Спать пора» – всем говорят.*

*Месяц к нам в окно глядит,*

*Малым детям спать велит.*

Так бывает ночью. Сегодня мы выполним вот такую работу. А называется она – «Ночь за окном». Возьмите в руки листы картона, которые лежат у вас на столах. На листе изображено ночное небо за окном. Подумайте, как правильно положить лист, чтобы было понятно, что это окно. Положите так, как считаете нужным. Если положить лист вот так (показ вертикального расположения листа), то сразу понятно, что это окно. Такое положение листа называется вертикальным. У всех вас лист расположен вертикально? А за окном ночное небо, какого цвета? (Черного). А вот это – оконная рама. Рама – это крепление для оконных стекол. Повторите слово «рама» и постарайтесь запомнить его. А какого цвета оконная рама у нас на листах? (Белого). Давайте проведем пальцем по раме сверху вниз, дальше – слева направо, теперь поднимаем палец снизу вверх и поворачиваем влево. А сейчас сами проведите пальцем по центру рамы. Напоминаю, что центр находится посередине листа.

*Физкультминутка, зрительная и артикуляционная гимнастика*

*Мы ладони вместе сложим, чтоб ракета получилась.*

*На ракету дуй сильнее, чтобы в путь она пустилась.*

*Вот летит ракета влево – ярко звезды там сияют,*

*Глазки тоже не ленятся – в путь ракету провожают.*

*Впереди по курсу месяц, отправляемся туда.*

*За ракетой следом глазки, нам не трудно, ерунда.*

*Справа видим мы ракету, в ней друзья наши летят.*

*Мы летим за ними следом. И обратно, в детский сад*

*Космонавты, выходите, руки, ноги разомните.*

*Раз – поднялись, потянулись, два – нагнулись, разогнулись.*

*Над макушкой три хлопка, а потом и два прыжка.*

*Вдох и выдох, вдох и выдох – подышали глубоко,*

*Сели тихо и легко.*

Пора приступать к работе. А работать мы сегодня будем с манкой и клеем. Нужно изобразить месяц и звезды на черном ночном небе. Звезды и месяц не должны даже краешком заходить на белую оконную раму. Ведь они находятся за окном. Напоминаю вам, что намазывать клеем нужно всю поверхность рисунка, не выходя за контур. Располагайте изображение звезд по всему «небу». Затем на клей насыпаем манку и немного ждем, чтобы клей и манка «подружились». Потом надо стряхнуть лишнюю крупу. А теперь приступайте к работе.

Дети работают под спокойную музыку колыбельных песен.

После окончания работы, дается положительная оценка и устраивается выставка.

**Конспект занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой на тему:**

**«Одуванчик – маленькое солнышко».**

***Программное содержание****:*

Познакомить детей с новым способом работы с цветной манкой.

Совершенствовать умения детей при работе с манкой, клеем, гуашью.

Продолжать знакомить детей с представителями растительного мира родного края.

Расширить и уточнить знания об одуванчике.

Учить подбирать образные слова.

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту цветка, описание его в стихотворной форме.

Способствовать развитию бережного отношения к живой природе.

***Оборудование:***

Картинки с изображением одуванчика.

Желтая манка, ½ альбомного листа зеленого цвета на каждого ребенка, клей ПВА, тонкие кисти «щетина».

***Предварительная работа:***

1. Наблюдение за одуванчиками.

2. Разучивание стихотворения Е. Серовой «Одуванчик».

Носит одуванчик желтый сарафанчик.

Подрастет – нарядится в беленькое платьице:

Легкое, воздушное, ветерку послушное.

***Словарная работа:***

**«**стебель», «листья», «бутон», «одуванчиковый луг», «золотистый лучик».

***Ход занятия****:*

***Воспитатель:***

Весна окончательно вступила в свои права, и как бы ни злилась зима, ее время закончилось. Часто весну называют цветущей порой. Как вы думаете, почему?

(ответы детей).

***Воспитатель:*** Отгадайте загадку:

Уронило солнце

Лучик золотой.

Вырос там цветочек,

Первый, молодой.

У него чудесный,

Золотистый цвет.

Он большого солнца

Маленький портрет

Молодцы, ребята. Правильно - это одуванчик. Какие слова в загадке подсказали вам правильный ответ?

( ответы детей).

***Воспитатель:*** Одуванчик одним из первых появляется весной, словно маленькое желтое солнышко в молодой зеленой травке.

Одуванчик – цветок дикий, так как за ним никто не ухаживает.

Растет одуванчик почти везде:

На своей высокой ножке,

Поднимаясь к вышине,

Он растет и на дорожке,

И в ложбинке, и в траве.

Мы видели с вами одуванчики много раз, а теперь рассмотрим этот цветок на картинке. На ней одуванчик изображен крупным, большим, поэтому мы сможем лучше его рассмотреть. (Показ картинки).

*( Во время рассматривания картинки воспитатель задает детям вопросы).*

Как называется этот цветок? Из каких частей состоит это растение? Покажите, где у него листочки, стебель, цветок, корешки. Какого цвета его листья и стебель? Цвет

С чем можно сравнить одуванчик?

***Д/упр «Подбери слово»***

Желтый, как солнышко.

Круглый, как …

Мягкий, как …

Белый, как …

Пушистый, как …

Хрупкий, как …

Вот какой удивительный цветок.

***Физкультминутка «Одуванчик»***

Одуванчик, одуванчик!

(Приседают, потом медленно поднимаются)

Стебель тоненький, как пальчик.

Если ветер быстрый-быстрый

(Разбегаются в разные стороны)

На поляну налетит,

Все вокруг зашелестит.

(Говорят «ш-ш-ш-ш-ш»)

Одуванчика тычинки

Разлетятся хороводом

(Берутся за руки и идут по кругу)

И сольются с небосводом.

***Воспитатель****:* На зеленой траве желтые одуванчики очень красивы. Хоть их и много, но не стоит их срывать. Одуванчики не будут стоять в вазе, они сразу поникнут. А венок из одуванчиков быстро потеряет свою красоту. Об этом рассказывается в стихотворении «Цветок». Послушайте:

*Цветок на лугу*

*Я сорвал на бегу.*

*Сорвал,*

*А зачем –*

*Объяснить не могу.*

*В стакане*

*Он день постоял и завял.*

*А сколько бы он на лугу постоял.*

*(В. Викторов)*

Давайте не будем срывать одуванчики и сохраним красоту. Да и пчелки нам спасибо скажут, что сберегли для них цветы.

А сейчас посмотрите – на ваших столах стоят баночки с манкой, но манка сегодня у нас не обычная, а цветная. Я заранее покрасила ее в желтый цвет. И сегодня мы будем с ней работать. Я предлагаю вам изобразить одуванчики на этих зеленых лужайках (тонированные листы бумаги). Но прежде, чем приступить к работе, давайте вспомним правила работы с манкой.

(Воспитатель предлагает рассказать правила кому-нибудь из детей). Правила вспомнили? Приступайте к работе.

Во время работы воспитатель помогает, подсказывает, советует.

После окончания - работы выкладываются рядом друг с другом на полу – «одуванчиковый луг».

***Воспитатель:***

*Стали краски вдруг – цветами,*

*Озарили все вокруг!*

*В новом желтом сарафане*

*Одуванчиковый луг.*

**Конспект занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой на тему:**

**«Зимний лес».**

**(коллективная работа)**

***Программное содержание:***

Учить детей отражать в работе зимние впечатления; рисовать хвойные деревья.

Создание образа волшебной зимы техникой работы с манкой.

Закреплять приемы работы кистью и красками.

Совершенствовать приемы работы с манкой и клеем, аккуратно наносить клей.

Закреплять умение создавать коллективную композицию.

Развивать образное мышление, воображение.

***Оборудование:***

Лист картона А-3 черного цвета, манка, коричневая и зеленая гуашь, клей ПВА, тонкие и толстые кисти «щетина», кисти для рисования.

***Предварительная работа:***

1. Рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением зимнего леса.
2. Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою зимою околдован…»

***Словарная работа:***

«зимний лес», «запорошенный», «снежный сугроб».

**Ход работы:**

*Воспитатель показывает детям композицию «Осенний лес», выполненную детьми в октябре на занятии по рисованию:*

Ребята, а помните, как поэт Иван Алексеевич Бунин в своем стихотворении «Листопад» рассказывает о « расписном тереме»- осеннем лесе – и о том, как этот лес преображается зимой- сначала стоит голый, потому что ветер сорвал всю листву, а потом наряжается в белоснежный наряд из инея и пушистого снега. Послушайте еще раз это стихотворение:

Прости же лес! Прости, прощай. День будет ласковый, хороший,

И скоро мягкою порошей засеребрится тихий край.

Как будут странны в этот белый, пустынный и холодный день

И бор, и терем опустелый, и крыши тихих деревень,

И небеса, и без границы в них уходящие поля!

Как будут рады соболя, и горностаи, и куницы,

Резвясь и греясь на бегу в сугробах мягких на лугу!

А там, как буйный пляс шамана, ворвутся в голую тайгу

Ветры из тундры, с океана, гудя в крутящемся снегу

И, завывая в поле зверем, они разрушат старый терем,

Оставят колья и потом на этом остове пустом

Повесят инеи сквозные, и будут в небе голубом

Сиять чертоги ледяные и хрусталем, и серебром.

А в ночь меж белых их разводов взойдут огни небесных сводов,

Заблещет звездный щит Стожар - в тот час, когда среди молчанья

Морозный светится пожар, расцвет полярного сиянья.

*Воспитатель:* Понравился ли вам зимний лес, описанный в стихотворении? (ответы детей). Давайте изобразим, как золотой осенний лес-терем превратился в белоснежный сверкающий хрустальный зимний дворец. А для изображения зимнего леса самый подходящий материал – это манка.

*(Воспитатель и дети договариваются о том, кто какую работу будет выполнять: кто рисует контур карандашом, кто наносит клей, кто насыпает манку, кто раскрашивает гуашью). Важно проследить, чтобы все дети были задействованы.*

*Воспитатель:* Молодцы! Хорошо потрудились! Правда, красивая работа у нас получилась? После того, как она подсохнет я нанесу на нее лак с блестками. И я думаю, что нашу работу выберут для выставки «Зимушка хрустальная». А теперь полюбуйтесь на нашу работу и послушайте еще одно стихотворение, которое написал поэт Сергей Есенин. Называется оно «Пороша»:

Еду. Тихо. Слышны звоны.

Под копытом на снегу,

Только серые вороны

Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,

Дремлет лес под сказку сна,

Словно белою косынкой подвязалася сосна.

Понагнулась, как старушка

Оперлася на клюку,

А над самою макушкой

Долбит дятел на суку.

Скачет конь,- простору много,

Валит снег и стелет шаль.

Бесконечная дорога

Убегает лентой вдаль.

**Конспект** **открытого занятия по обучению детей**

**старшей группы технике работы с манкой на тему:**

**«Волшебные снежинки».**

***Программное содержание:***

Продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами изображения.

Совершенствовать навыки работы с клеем и манной крупой; умело пользоваться кистью (наносить клей концом кисти, насыпать манку аккуратно, тремя пальцами).

Развивать образное мышление, воображение.

Вызывать радость от тонкого, изящного рисунка.

***Материалы, оборудование:***

Картонные шестиугольники черного цвета, на которых изображены карандашом контуры снежинок; тонкие кисти по количеству детей; клей ПВА; манная крупа; фонозапись муз. П.И. Чайковского «Вальс цветов».

***Предварительная работа:***

- Наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок, пойманных на варежки;

- Занятия по обучению технике работы с манкой «Облачко», «Зимняя елка».

-Украшение окон снежинками из бумаги.

***Словарная работа:***

«морозные узоры», «снежинка», «хрустальная», «узорная», «волшебная», «по контуру», «стряхнуть».

***Ход работы:***

***Воспитатель:*** Ребята, послушайте стихотворение А. Бродского «Мороз»:

Невидимкой, осторожно,

Он является ко мне

И рисует, как художник,

Он узоры на окне.

Это клен, а это ива,

Вот и пальма предо мной.

Как рисует он красиво,

Белой краскою одной!

Я гляжу - не оторваться:

Веток линии нежны!

А художник рад стараться,

Даже кисти не нужны.

Про какого художника рассказывается в этом стихотворении?

***Дети:*** Мороз; дед Мороз.

***Воспитатель:*** Да, ребята, в этом стихотворении говорится про мороз. С наступлением холодов на окнах появляются очень красивые морозные узоры.

Дед Мороз на окна дышит,

На стекле картинки пишет:

Стрелы, башни и цветы

Небывалой красоты!

Из какой хрустальной сказки

Раздобыл он эти краски?

Блещет искрами листва,

Серебрятся кружева!

Дед Мороз устал немножко,

Тихо смотрит к нам в окошко.

Поглядите Дед Мороз

Бородой к стеклу прирос!

***Воспитатель:*** Ребята, посмотрите на окна. Как много на них снежинок! Все они очень разные, но в то же время похожи на настоящие. Как можно сказать про снежинки, какие они? (красивые, узорные, хрустальные, волшебные, сказочные…) А сейчас мы поиграем!

***Физкульминутка:***

|  |  |
| --- | --- |
| Солнышко проснулось,  Сладко потянулось. | поднимают руки через стороны вверх, образуя круг; потягиваются. |
| Лучиками тонкими  Облаков коснулось. | Поочерёдно поднимают руки вверх. |
| Улыбнулись облака  И на землю с высока | Повороты вправо и влево. |
| Белые снежинки –  Облаков смешинки. | Поднимают руки вверх, делают «фонарики». |
| Полетели, закружились | Повороты вокруг себя. |
| Тихо-тихо опустились. | Приседают. |

***Воспитатель:*** Сегодня вы тоже можете стать зимними художниками и сделать свою снежинку. Но делать мы ее будем не из бумаги, не будем рисовать красками. А для изображения снежинки мы будем использовать клей и манку. На ваших столах уже все готово для работы (предлагаю детям сесть за столы). Давайте вспомним правила работы с манкой.

(ответы детей).

***Воспитатель:*** Молодцы! Все помните! Как вы уже сказали: клей наносим аккуратно, точно по контуру, кончиком кисти, но толстым слоем. Затем насыпаем манку на клей, тремя пальчиками. Потом нужно немножко подождать, чтобы клей и манка «подружились». И стряхнуть лишнюю крупу. А теперь приступаем к работе. (Включается фонозапись).

(Во время работы воспитатель помогает тем детям, кто не справляется; подсказывает, поправляет, дает советы).

***Воспитатель:*** Ну вот, мы и сделали свои снежинки. Посмотрите, ребята, они опять все получились разные. Давайте сейчас мы их положим на свободный стол. (Проводится анализ работ).

Ребята, для нас Настя приготовила небольшое стихотворение – загадку. Давайте послушаем ее.

*Белая, пушистая*

*Звездочка – малютка.*

*Ты слети мне на руку,*

*Посиди минутку.*

*Покружилась звездочка*

*В воздухе немножко,*

*Села и растаяла*

*На моей ладошке.*

Понравилось вам стихотворение? Кто же эти звездочки, которые растаяли на ладошке у Насти? (ответы детей). Давайте похлопаем нашей Насте за такое замечательное стихотворение.

Ребята, нашим снежинкам надо высохнуть, а когда они подсохнут, я нанесу лак с блестками и мы украсим нашу группу.

**Конспект**

**занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой на тему:**

**«Салют Победы».**

**(коллективная работа)**

***Программное содержание:***

Совершенствовать умения детей при работе с манкой, гуашью, клеем. Продолжать учить наносить клей концом кисти.

Самостоятельно выбирать цвет гуаши. Воспитывать самостоятельность и умение работать в коллективе.

Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну.

***Материал:***

Картон голубого цвета размера А-3; тонкие кисти «щетина»; клей ПВА; манка, гуашь, тонкие кисти для рисования, простые карандаши.

***Предварительная работа:***

беседа на тему «Они сражались за Родину», рассматривание иллюстраций, разучивание стихов и песен о войне.

***Словарная работа:***

салют Победы, ветераны, участники ВОВ, благодарность, мирное время, подвиг.

***Ход работы:***

Звучит песня «День Победы» в исполнении Л.Лещенко.

***Воспитатель:***

Ребята, сейчас мы с вами послушали песню «День Победы». В ней есть такие слова: «Это праздник со слезами на глазах…». Как вы их понимаете? (ответы детей). В этот день мы с благодарностью вспоминаем тех, кто сражался за победу над фашизмом, кто отдал свою жизнь за то, чтобы мы могли жить в мирное время. Послушайте стихотворение, посвященное дню Победы:

*За наше счастье храбро деды бились,*

*Освобождали села, города.*

*Они победы над врагом добились,*

*И мы их не забудем никогда!*

*Пусть нас минуют горести и беды.*

*За подвиг благодарны мы святой.*

*Хотя уже полвека Дню Победы,*

*Но это праздник вечно молодой!*

Кого же мы благодарим за праздник Победы?

***Ответы детей:*** Воинов; ветеранов нашей армии.

***Воспитатель:*** Да, дети, за мирное небо над нами мы благодарим ветеранов Великой Отечественной войны. К нам на праздник мы пригласили ветеранов. Хотелось бы порадовать их чем-то. Мы решили организовать выставку детских поделок на тему: «День Победы». Хотели бы вы сделать для выставки какую-нибудь поделку?

***Дети:*** Да!!!

***Воспитатель:*** Я предлагаю сделать поделку, которую мы назовем «Салют Победы». Согласны?

***Дети:*** Да!!

***Воспитатель:*** А делать ее мы будем из манки и клея. Все вместе. И надо постараться, чтобы работа получилась яркая, праздничная и аккуратная. Давайте вспомним правила работы с манкой.

*(ответы детей).*

***Воспитатель:*** Молодцы! Все помните! Как вы уже сказали: клей наносим аккуратно, точно по контуру, кончиком кисти, но толстым слоем. Затем насыпаем манку на клей, тремя пальчиками. Потом нужно немножко подождать, чтобы клей и манка «подружились». И стряхнуть лишнюю крупу. Затем берем кисти для рисования и наносим гуашь. А теперь приступаем к работе.

*(Воспитатель и дети договариваются о том, кто какую работу будет выполнять: кто рисует контур карандашом, кто наносит клей, кто насыпает манку, кто раскрашивает гуашью). Важно проследить, чтобы все дети были задействованы.*

***Воспитатель:*** Молодцы, ребята! Вы очень славно потрудились сегодня. Я думаю, что наш «Салют Победы» займет почетное место на выставке и понравится ветеранам войны.

**Конспект открытого**

**занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой на тему:**

**«Облака».**

***Программное содержание:***

Познакомить детей с новым способом изображения предметов. Учить приемам работы с манкой и клеем. Помочь детям преодолеть неуверенность перед незнакомым делом.

***Материалы:***

Синий картон размером ¼ альбомного листа, кисти «щетина» на каждого ребенка; клей ПВА; манная крупа; запись песни из м/ф «Облака», «Белые кораблики».

***Предварительная работа:***

1. Обследование свойств манной крупы.
2. Дидактическая игра «Волшебная крупа».

3.Дидактическая игра «Чудо – рисунок».

***Словарная работа:***

«воздушные облака», «ветерку послушные», «стряхнуть», «объемные», «пушистые».

***Ход работы:***

*Звучит песня в исполнении К. Румянцевой «Белые кораблики».*

***Воспитатель:***

Ребята, отгадайте загадку:

*Над тобою, надо мною*

*Пролетел мешок с водою,*

*Наскочил на дальний лес –*

*Прохудился и исчез!*

*(ответы детей)*

***Воспитатель:***

Правильно, это облака. А как можно изобразить облако на бумаге? *(ответы детей).*

Да, ребята, вы назвали много способов изображения. Но сегодня я хочу вас познакомить еще с одним способом изображения предметов. Для этого нам понадобиться клей и манная крупа. Посмотрите, как я буду выполнять свою работу. Вы видите, что у меня нарисован контур пушистого облака. Я беру кисть и наношу клей на изображение, не выходя за контур. Клей наносится толстым слоем. Затем беру манку и насыпаю ее на клей тремя пальцами. Теперь надо немного подождать, чтобы манка как бы «подружилась» с клеем, и стряхнуть лишнюю крупу. Посмотрите, что получилось! Мое облако воздушное, объемное, пушистое. Почти как настоящее. Вам понравилось? А сейчас попробуйте сами.

*(Во время работы детей воспитатель помогает, подсказывает, поправляет, дает советы).*

По окончании работы воспитатель дает всем работам положительную оценку и предлагает потанцевать под веселую песенку.

**Конспект** **занятия по обучению детей старшей группы**

**технике работы с манкой на тему:**

**«Картинки на песке».**

***Программное содержание:***

Совершенствовать уровень развития способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу.

Продолжать учить правильно пользоваться кистью и клеем.

Познакомить детей с новым способом использования манки для изображения предметов.

Развивать воображение, творчество

***Материалы:***

Картон оранжевого, желтого, бежевого цвета разного размера; простой карандаш, тонкие кисти «щетина» на каждого ребенка; поднос с манкой, накрытый платком; клей ПВА; записи песенок о лете.

***Предварительная работа:***

1. Рисование палочкой на песке.
2. Беседа «Вспомним летний отдых».

***Словарная работа:***

«желтый песок», «песчаный» рисунок».

***Ход работы:***

*Воспитатель читает детям стихотворение В. Шипуновой «Ладошки»:*

Я глажу ладошками теплый песок.

Рисую кораблик , а рядом цветок.

И мамина кошка, и деда гармошка,

Летящий журавлик и буква **А**нтошка.

Струятся песчинки…Сижу - не дышу,

Ведь мира картинки в ладошках держу.

*Воспитатель:* Ребята, сейчас за окном зима и так хочется тепла и солнца. Давайте сегодня с вами вспомним о лете. Представьте, что мы с вами сидим на берегу моря, гладим ладошками желтый песок и рисуем самые красивые на свете картинки! (предлагаю детям порисовать на подносе с манкой любые картины).

*Воспитатель:* А теперь, ребята,выберите бумагу в цвет песка - желтую, светло-оранжевую или бежевую. Это может быть один большой лист – на нем поместится много картинок. Или же несколько маленьких листочков – по одному на каждую картинку. Подумайте сами, что, как и на каких листах, вы будете рисовать, выберите бумагу и свободно располагайтесь, будто мы с вами действительно на пляже или в песочнице. Каждый нарисует то, что захочет. Главное, чтобы картинки были красивыми.

*Во время работы включаются песенки о лете.*

*Дети выбирают листы бумаги и начинают рисовать простым карандашом. Воспитатель помогает, советует, а также просит дать названия картинкам.*

*Воспитатель:* А теперь посмотрите, что здесь под этим красивым платком (убирает платок). Да здесь целый поднос с манкой. И сейчас я вам покажу еще один способ изображения предметов при помощи манки. Для этого нам понадобиться клей и кисточка. Посмотрите, что и как я буду делать.

*Воспитатель берет лист картона, быстро рисует карандашом простую контурную картинку, затем быстро проводит по всем линиям клеем и плашмя кладет картинку в поднос манкой изображением вниз, слегка похлопывает и показывает детям.*

*Воспитатель:* Посмотрите, ребята, какой «песчаный» рисунок у меня получился. А теперь попробуйте вы. Обведите по контуру ваши рисунки кисточкой и клеем. И у вас тоже получатся «песчаные» рисунки, как летом.

*Дети осваивают новый способ. Воспитатель напоминает, чтобы дети работали аккуратно. После окончания работы организуют выставку «песчаных» рисунков.*

## 