**Приложение №2.**

**Вопросы для работы в группах.**

1. Покой – это наказание или награда?

2. Почему Мастер «не заслужил света»?

3. Добро или зло несёт Воланд в человеческий мир?

 Почему Воланд изображён не как однозначно отрицательный герой?

 4. Сравните жизнь Булгакова и его героя Мастера.

 Что общего у них и чем отличаются два писателя?