**Приложение №1.**

**Фрагмент текста романа для чтения по ролям  
 (диалог Воланда и Левия Матвея).**

Что-то заставило Воланда отвернуться от города и обратить внимание на круглую башню, которая была у него за спиною на крыше. Из стены её вышел оборванный мрачный человек в хитоне, в самодельных сандалиях, чернобородый.

* Ба! -воскликнул Воланд, с насмешкой глядя на вошедшего. - Менее всего можно было ожидать тебя здесь! Ты с чем пожаловал, незваный, но предвиденный гость?
* Я к тебе, дух зла, повелитель теней, - ответил вошедший, исподлобья недружелюбно глядя на Воланда…
* - Ну, говори кратко, не утомляя меня, зачем появился?
* - Он прислал меня.
* Что же он велел передать тебе, раб?
* Я не раб, - всё более озлобляясь, ответил Левий Матвей, - я его ученик…
* Мы говорим с тобой на разных языках, как всегда, - отозвался Воланд, - но вещи, о которых мы говорим, от этого не меняются. Итак?...
* Он прочитал сочинение Мастера, - заговорил Левий Матвей, - и просит тебя, чтобы ты взял с собою Мастера и наградил его покоем. Неужели это трудно тебе сделать, дух зла?
* Мне ничего не трудно сделать, - ответил Воланд, - и тебе это хорошо известно. - Он помолчал и добавил: - А что же вы не берёте его к себе, в свет?
* Он не заслужил света, он заслужил покой, - печальным голосом проговорил Левий.
* Передай, что будет сделано, - ответил Воланд и прибавил, причём глаз его вспыхнул: - И покинь меня немедленно.
* Он просит, чтобы ту, которая любила и страдала из-за него, вы взяли бы тоже.,. - в первый раз моляще обратился Левий к Воланду.
* Без тебя мы бы никак не догадались об этом. Уходи.

Левий Матвей после этого исчез, а Воланд подозвал к себе Азазелло и приказал ему:

* Лети к ним и всё устрой.