Приложение №1

**The Indian Summer Festival**

 Come to the Indian Summer Festival in Milwaukee this September! It’s an event for all the family and there’s lots for everyone to do.

 Join in a traditional Indian dance and wear one of the colourful costumes. There’s a prize for the best dancer! There are many performers at the festival to add to the fun! Listen to some live music or watch some magic tricks with your children. Watch the artists at work as they make moccasins (Indian shoes), baskets and blankets or take a walk around the market. There, you can buy interesting things! Do you like eating different food?

 In the evening there’s also a firework display to make the whole event an exciting time for everyone. A visit to the Indian Summer Festival is a great day out for all the family. You should come along and see for yourself!

Текст№1

**Земледелие**

Путем наблюдения и отбора индейцы добились постепенного увеличения размеров кукурузного початка. Культурные формы маиса появились на мексиканском плато около 5000 г. до н.э.

Успехи сельского хозяйства позволили позже выращивать хлопок и тыкву. Начиная с 2000г. до н.э. в тропической зоне появляется плантации перца, авокадо, батата и маниока.

Тыкву и фасоль выращивали все индейцы. Обе культуры росли на тех же полях, что и маис, стебли которого служили опорой для фасоли. Сбор картофеля проходил в июне. Первые клубни из земли торжественно извлекал жрец.

Индейцы выращивали также подсолнечник, помидоры, какао, табак, которые были неизвестны европейцам, а также «чайное дерево», дающие излюбленный напиток матэ.

Многие ритуалы индейцев подчеркивают уважительное отношение к земле. Одним из самых знаменательных является танец зеленого зернышка, в котором выражается благодарность за богатый урожай.

Текст №2

**Одежда**

Мужчины охотились, а женщины обрабатывали шкуры убитых животных. Эта работа была очень тяжелой. Растягивание, скобление и натирание смесью жира и мозгов, чистка и мягчение – все эти операции по обработке шкур требовали много труда и времени. Индеанки так прекрасно дубили шкуры оленя, лося и антилопы, что те становились мягкими как бархат. Индеанки обычно украшали свои изделия. Чаще всего они пришивали к шкуре нитью из сухожилия окрашенные иглы дикобраза. Использую простые орнаменты, они, тем не менее, добивались высокой степени художественного совершенства.

 Разнообразные бисерные вышивки украсили боевые рубахи и обмотки. Мешочки для трубок, люльки для младенцев, халаты, седельные сумки, кисеты и повязки на головных уборах из перьев были украшены в одном стиле.

Существовали племенные различия в способах пришивания бисера и в орнаменте.

Делали из полосок меха, сумки из шкур и бересты.

На ногах носили мокасины – мягкую замшевую обувь, украшенную иглами дикобраза и бисером.

Текст№3

**Головной убор из орлиных перьев**

Некоторые индейские племена создали своеобразную «перьевую геральдику», в которой каждое перо обозначало какой-то подвиг. Эти перья «Военных успехов», как их называли, можно сравнить с орденами и медалями в современных армиях, и о подвигах воина можно было судить по его перьям. Так возник знакомый нам индейский головной убор из перьев. В давние дни племенной закон разрешал носить головной убор из перьев. В давние дни племенной закон разрешал носить головной убор из перьев только прославленным воинам, которые совершили много боевых подвигов. Некоторые старые воины столько раз отличались за свою жизнь, что к их головному убору добавлялись одинарная или двойная лента из перьев, которая свисала вдоль спины.

Другой тип головного убора представлял собой шапку в парой прикрепленных к ней рогов и ленту с одним рядом перьев, свисающую от короны в виде длинного хвоста. Шапка была покрыта шкурками горностая. Одно время этот тип головного убора был очень распространен.

Для головного убора индейцы использовали перья орла, благороднейшей и храбрейшей птицы.

В наши дни многие американские индейцы во время праздников надевают боевой головной убор из перьев, который стал элементом национального костюма.

Текст №4

**Достижения индейцев**

Вначале н.э. у индейцев майя возникла письменность. Книги и таблицы они писали на полосках бумаги из коры и складывали гармошкой. На этих полосках ученые делали записи и рисунки.

Нужды земледелия потребовали создания календаря, который был один из самых точных календарей в древности. Обращаясь к звездам и измеряя время, майя старались проникнуть в тайну человеческой судьбы. Они пользовались несколькими календарями. Один из них, предназначенный для обрядов и гаданий – «священный круг» - состоял из 260 дней. Другой был солнечным календарем (365 дней). Ученые были жрецами и одновременно астрономами, врачами, учителями.

С разработками календаря были связаны успехи в математике. Впервые в мире, даже раньше индийцев, они ввели нуль.

Ученые вычислили время обращения планет вокруг солнца и могли предсказывать солнечные и лунные затмения.