Приложение 1

Die Tretjakow – Galerie.[2]

Die stille Lawruschinsker Gasse in Samoskworetschje, wo das Gebaude der Tretjakow – Galerie liegt, kennen nict nur die Moskauer. Die Tretjakow – Galerie gehort zum geistigen Leben unseres Volkes von Kindheit an. Um sich die Schatze der nationalen Kunst anzusehen, kommen in die Galerie aus dem In- und Ausland Menschen aller Berufe, aller Generationen,Erwachsene und Kinder. Der Grunder dieser Galerie war der Moskauer Kaufmann Pawel Michailowitsch Tretjakow (1832-1898), ein sehr gebildeter Mensch, grosser Kunstkenner und ein leidenschaftlicher Sammler. Viele Jahre sammelte er liebevoll Gemalde russischer Maler. Im Jahre 1872 begann Tretjakow die zukunftige Galerie zu bauen. Und erst nach 20 Jahren ubergab er seine reiche Sammlung der Stadt Moskau. Damals zahlte seine Sammlung etwa 2000 Werke! Von Jahr zu Jahr bereicherte sich die Sammlung durch viele Werke. Heutzutage sind in der Galerie die besten Werke der nationalen Kunst vertreten, die die Kunstkenner nicht nur in unserem Land, sondern auch in anderen Landern bewundern. Die Meisterwerke von A. Rubljow und O. Kiprenski, A. Iwanow und I. Kramskoi, I. Repin und I.Schischkin und zahlreicher anderer Kunstler der Vergangenheit und der Gegenwart machen unser Leben schooner und sinnvoller, helfen dem Menschen seine Umwelt und ihn selbst besser zu verstehen. Das Museum ist sehr popular. Das beweisen die standigen Schlangen vor dem Eingang des Gebaudes in der stillen Lawruschinsker Gasse in Samoskworetschje.

Die Dresdener Gemaldegalerie[2]

Die Dresdener Gemaldegalerie gehort zu den bedeutendsten reichsten und schonsten Bildersammlungen der Welt. Die Gemaldegalerie befindet sich in einem herrlichen Bauwerk, am Zwinger. Der Zwinger, erbaut vom Baumeister M. Poppelmann, ist mit einem schonen Pavillons geschmuckt. Der erste Eindruck vom Zwinger ist Frohsinn, Leichtigkeit. Das Kronentor schmuckt das Gebaude und ist das Wahrzeichen der Stadt Dresden. In den Raumen der Semper- Galerie sind die grossten Schatze der Malkunst ausgestellt: die Bilder von Rubens, Raffael, Rembrandt, Durer und anderer Alter Meister.