Чулина Г.В. ID 105-345-118

**Приложение 1.**

Джек Алтаузен « Вся Отчизна меня провожала».

На войну уходил я из дома,

Плыл над городом день голубой.

Переулком, где всё нам знакомо,

Шли мы рядом, родная, с тобой.

На прощанье ты твёрдо сказала:

- Надо край наш любимый спасти,

И сама помогла до вокзала

Вещевой мой мешок донести.

Помню я, на углу возле сквера

Чья-то девочка к нам подошла,

Улыбнулась: - Зовут меня Вера,

-И на память кисет поднесла.

А потом поглядела построже,

Детский взгляд мне её не забыть:

- Я хотела бы, дяденька, тоже

До вокзала тебя проводить!

И пошли вы, меня провожая,

Обе полные думой одной,

-Ты и девочка эта чужая,

Что на веки мне стала родной.

Помню лица, мелькнувшие мимо.

Голубей на киосках цветных,

Чей-то возглас: Соколик родимый,

Там, на фронте, постой за своих!

И старушка, что даже не знала,

Чей я, кто я и как меня звать,

Вместе с нами пошла до вокзала,

Словно сына меня провожать.

И когда на ступеньках вагона

Мы безмолвно с тобой обнялись,

Посмотрела она умилённо

И сказала: - Сынок, оглянись!

Оглянулся я молча - и замер:

На перроне, средь ясного дня,

Сотни женщин махали платками,

На войну провожали меня.

И успел я прочесть в каждом взоре:

"Милый, будь беспощаден в борьбе,

Пусть великое русское горе

Гневом сердце наполнит тебе..."

И потом, вспоминая об этом,

Через лес, оглушённый пальбой,

Озарённый январским рассветом,

С автоматом я ринулся в бой.

Я фашистской не кланялся пуле,

Не робел, не терялся в дыму,

В грозном грохоте, в огненном гуле

Нёс я гибель врагу своему.

Чулина Г.В. ID 105-345-118

И рука у меня не дрожала,

Потому что в тот день голубой

Вся отчизна меня провожала,

Весь народ провожал меня в бой.

Джек Алтаузен «Письмо от жены»

Там, где яворы мирно дремали,

Тишиной и прохладой полны,

В незнакомом селе, на привале,

Получил я письмо от жены.

И прочёл я, волненьем объятый,

Дорогие для сердца слова.

На конверте был адрес обратный

И отчётливый штемпель "Москва".

А потом незаметно я снова

Всё письмо перечёл в тишине,

Отзывалось в нём каждое слово

Самой нежной любовью ко мне.

Я читал, и росла моя сила,

Мне казалось, что вместе с женой

Тем же голосом мне говорила

Вся страна: "Будь здоров, мой родной!"

Обо всём мне жена написала

И в конце, вместо слов о любви,

Вместо "крепко целую", стояло:

"Ты смотри, мой хороший, живи!

Ну, а если от пули постылой..."

Тут шли точки неровной строкой,

И стояло: "Запомни, мой милый,

Есть бессмертие в смерти такой."

Буду жить, буду драться с врагами,

Кровь недаром во мне зажжена.

Наше счастье топтать сапогами

Мы с тобой не позволим, жена.

Над бойцами плыл дым от цигарок,

За деревней гремел ещё бой,

И лежал у меня, как подарок,

На ладони конверт голубой.

Я глядел, а улыбка сияла,

И глаза были счастьем полны:

Это Родина мне написала

Чистым почерком верной жены.

Чулина Г.В. ID 105-345-118

**Джек Алтаузен «Девочка играла возле дома»**

Выбежала девочка из дома.  
Маленькая, в мамином платке,  
Старенькие валенки знакомо,  
Весело блестели вдалеке.  
Куклу на салазках покатала…  
С черной собачонкой у ворот  
Долго по-ребячьи лопотала,  
Рукавичку ей совала в рот.  
Бегала то к дому, то к сараю  
И шептала, прячась за крыльцо:   
– Я с тобой, собачка, не играю,  
Ты чего слюнявишь мне лицо?  
Топала по тропке возле дома,  
Щечки на морозе расцвели …  
Вдруг, хрустя по снегу незнакомо,   
Злые люди к дому подошли   
Вытащили все, что в доме было,  
Даже карандашик и тетрадь, –  
Ту, в которой девочка любила  
Ласточек для мамы рисовать.  
Вынесли подушки и корзины,  
Сверток детских трусиков цветных.  
И такие были образины  
Лютые и жадные у них.  
Разбросали карточки по дому,  
Снимки, что в альбомах берегли,  
И потом зажженную солому  
Равнодушно к двери поднесли.  
Зазвенели выбитые рамы,  
Полыхнуло пламя через край,  
И раздался хриплый голос мамы:   
– Доченька, любимая, прощай!  
Черным дымом крыша вся покрылась,  
Вспыхнул клен, то рос невдалеке.  
Губки задрожали, покатилась   
Крохотная слезка по щеке.  
Мамочка, мамусенька родная!   
Посмотри, сейчас расправлюсь я   
С этим, на котором шерстяная   
Вязаная кофточка твоя.  
Кулачонки маленькие сжала –   
Сердце быстро прыгало в груди, –   
К рыжему фашисту подбежала  
И сказала звонко: «Уходи!»  
Был он длинный, грязный и плечистый,  
Был он молод, жаден и жесток,  
И сорвал он с девочки пушистый,  
Теплый, мамин, ласковый платок.  
Волосенки ветром растрепало,  
Слезы стыли возле самых век.  
Треснул выстрел, – девочка упала  
Личиком курносым прямо в снег.  
В это утро мы в окопах были,   
А потом рванули точно в срок  
И атакой яростной отбили  
Небольшой районный городок.

Чулина Г.В. ID 105-345-118

М.Рыбаков «Мы с Байкала» (Песня призывников)

Эх, Байкал, родной, гривастый,

Едем, едем на войну.

Вспоминать мы станем часто

Синюю твою волну

Многих хищников пленяла

Вольной ты, волна, игрой.

Нас немало,

Мы с Байкала,

Мы встаём в единый строй

Под военный ветер вьюжный,

К нам на западный рубеж

Всех в семье единой, дружной

Ты сынов своих пошлёшь.

И крепки крутым закалом,

За родимый край горой

Встанем мы,

Друзья с Байкала,

В нерушимый братский строй.

Нам знакомы самолёты.

Мы в седло взлетим, легки,

Молодые патриоты

И отличные стрелки.

Ты нас долго колыхала

Жаркой летнею порой

Синяя волна Байкала,

Встать готовила нас в строй.

Сталь клинков в бою речиста,

Всем поведают клинки,

Как без промаха фашиста

Бьют в бою сибиряки.

Из сибиряков удалых

Выйдет не один герой.

Нас немало,

Мы с Байкала,

Мы встаём в могучий строй.

М.Рыбаков «Два русских слова».

Опять бои... И, двигаясь упрямо

По снежным сёлам, средь гремящей тьмы,

В часы затишья с детским словом "мама",

Таким родным, не расстаёмся мы

И каждый вспомнит о своём, о дальнем,

О городе над гордою рекой.

О мирных днях, о детстве беспечальном,

О шумных играх, о ней, родной...

Стучит метель обледенелой рамой.

В чужом дому, за тридевять земель

Чулина Г.В. ID 105-345-118

Два русских слова - Родина и мама –

К нам прилетают в холод и метель.

Как близнецы, они неотделимы

Они - одно, и нам без них не жить,

Бесценный клад их в сердце сберегли мы

С тех пор, как научились говорить.

За каждой кочкой, рытвиной и ямой

Мы бьёмся, стиснув зубы, до конца.

Два русских слова – Родина и мама –

Отвагой вдохновляют нам сердца.

Иосиф Уткин «Разлука»

На фронт уезжает товарищ,

И друг провожает его.

А собственно, что тут такого?

По правде сказать.. .ничего.

Обычная сценка разлуки:

Улыбки и слёзы родных.

Но кто, интересно, смеётся,

А кто опечален из них?

Надолго родных покидая,

И слёзы пролить - ничего.

Но весел, представьте, военный,

А грустен товарищ его...

О храбрые русские люди!

Пойдите, осильте вы их:

Они умирают с улыбкой,

Грустят, провожая других.

И.Уткин «Если я не вернусь, дорогая...»

Если я не вернусь, дорогая,

Нежным письмом твоим не внемля,

Не подумай, что это - другая

Это значит...сырая земля.

Это значит, дубы нелюдимы

Надо мною грустят в тишине,

А такую разлуку с любимой

Ты прости вместе с родиной мне.

Только вам я всем сердцем и внемлю,

Только вами и счастлив я был:

Лишь тебя и родимую землю

Я всем сердцем, ты знаешь, любил.

И доколе дубы - нелюдимы

Надо мной не склонятся, дремля,

Только ты мне и будешь любимой,

Только ты да родная земля!

Иван Черепанов «Обрыв».

Чулина Г.В. ID 105-345-118

Они уж биться не могли,

Врагов же было слишком много.

Их взяли в плен и повели

К обрыву узкою дорогой.

А день курил свой аромат,

И солнце в сини неба южной,

Спуская тихо на закат,

Кольцом казалося жемчужным.

Но вот и берег и обрыв.

Но вот и пенистое море.

И волн мятущихся разлив,

И крики чаек на просторе.

И каждый смотрит, твёрд и нем,

Глаз оторвать от птиц не смея.

И привязали крепко всем

Им камни грузные на шеи.

И сбросили с обрыва вниз

Всех за любовь к родной Отчизне.

А под обрывом птичий свист

Твердил настойчиво о жизни.