5-й год курса

 ***7-е классы (6-й год обучения)***

 Программа пятого года курса составлена на базе книг:

 O. Henry “Stories” (О. Генри «Рассказы»)

 Rex Stout “Short Stories” (Рекс Стаут «Короткие рассказы»)

 ***“English Reading Club”***

 ***( Английский клуб любителей чтения)***

**Цель:**

* Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно *речевая компетенция, социо-культурная / межкультурная компетенция, компенсаторная, учебно-познавательная.*
* Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала ИЯ

**Задачи**: *Обучающие.*

 - расширить лингвистический кругозор учащихся по изучаемым темам, в том числе наиболее распространенными устойчивыми словосочетаниями, репкиками-клише речевого этикета

- научить выделять главную мысль текста

 - научить толковать слова на английском языке

 - научить переносить знания в новую ситуацию общения

- ознакомить с различными стилями речи

 - формировать умение анализировать и оценивать поступки главных героев

 *Развивающие.*

 - развивать мыслительные навыки: обобщение, систематизия, сопоставление

 - развивать навыки диалогического общения и навыки монологической речи.

- формировать познавательные умения – умение задавать вопросы

- развивать логическое мышление

- развивать навыки распознания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов, активизировать употребление фразовых глаголов

 *Воспитательные.*

- воспитывать культуру общения

 - воспитывать инициативность и активность в беседе

- воспитывать этику культуры взаимоотношений

Урок 1. Структура книги О. Генри «Рассказы».

Знакомство с биографией и творчеством знаменитого американского писателя.

Урок 2. Рассказ “The Count and the Wedding Guest”. Техника чтения. Ритмико-интонационные особенности повествовательных предложений. Фонетическая разметка текста. Проверка понимания прочитанного в упражнениях.

Урок 3. Рассказ “The Count and the Wedding Guest”. Урок с использованием ИКТ. Грамматика: употребление времен, предлоги, фразовые глаголы.

Урок 4. “The Count and the Wedding Guest”. Обсуждение прочитанного, анализ текста. Драматизация диалогов между главными героями по заданным ситуациям.

Урок 5. Рассказ “Girl”. Чтение диалогов по ролям. Ритмико-интонационные особенности вопросительных и отрицательных предложений. Выполнение упражнений на проверку понимания содержания текста.

Урок 6. “Girl”. Знакомство с разными видами словарей. Развитие навыков толкования английских слов на английском языке. Лексические упражнения.

Урок 7. “Girl”. Грамматика: косвенная речь, согласование времен. Пересказ диалогов между главными героями с использованием косвенной речи.

Урок 8. “Girl”. Обсуждение содержания рассказа. Характеристика главных героев. Драматизация диалогов.

Урок 9. Дискуссия на тему “Rich Man, Poor Man” (Справедливо ли разделение общества на богатых и бедных? Хочешь ли ты стать богатым человеком? Как ты относишься к бедным людям? Что ты думаешь о бездомных и попрошайках? Если бы у тебя был 1 млн. долларов, как бы ты им распорядился?)

Урок 10. Рассказ “Witches’ Loaves”. Техника чтения. Интонация восклицательных предложений. Упражнения на проверку понимания содержания текста.

Урок 11. “Witches’ Loaves”. Урок с использованием ИКТ. Грамматика: косвенная речь, предлоги, фразовые глаголы в упражнениях.

Урок 12. “Witches’ Loaves”. Обсуждение содержания рассказа. Описание внешности и характера главных героев, анализ их поступков – можно ли судить о человеке по его внешности.

Урок 13. Рассказ “Schools and Schools”. Конкурс на лучший литературный перевод названия рассказа. Чтение и литературный перевод отрывков текста. Развитие навыков краткого пересказа по плану.

Урок 14. Schools and Schools”. Лексико-грамматические упражнения к тексту: словосочетания: прилагательное + существительное, слова-связки although, if, so, as, while, since, before… .

Урок 15. Schools and Schools”. Обсуждение содержания. Драматизация рассказа: пересказ от лица разных героев, обсуждение и анализ поступков главных героев. Показать развитие событий в диалогах между героями.

Урок 16. Дискуссия: “The Importance of Education” (Важно ли быть образованным человеком? Приходилось ли тебе или твоим знакомым попадать в нелепые ситуации из-за своего невежества? Почему большинство людей стремятся получить высшее образование?)

Урок 17. Рассказ “Lost on Dress Parade”. Как вы понимаете название рассказа? Придумайте свой заголовок. Описание внешности главных героев.

Урок 18. “Lost on Dress Parade”. Урок c использованием ИКТ. Лексико-грамматические упражнения: причастные обороты – перевод с русского языка на английский. Фразовые глаголы.

Урок 19. “Lost on Dress Parade”. Обсуждение и анализ содержания рассказа. Характеристика главных героев. Придумать свою концовку истории.

Урок 20. Дискуссия: «Встречают по одежке, провожают по уму». (Что вы думаете по поводу dress code в некоторых заведениях? Нужна ли форма в школах?).

Урок 21. Рассказ “The Trimmed Lamp”. Обучение синхронному переводу. Прослушивание и синхронный перевод отрывков рассказа. Ролевая игра «Мой друг – переводчик».

 Урок 22. “The Trimmed Lamp”. Выполнение упражнений на проверку понимания текста. Составление плана рассказа. Краткий пересказ по плану.

Урок 23. “The Trimmed Lamp”. Обсуждение и анализ текста. Составление монологических высказываний от лица главных героев по заданному плану.

Урок 24. Дискуссия “My Spare Time.( Есть ли у тебя свободное время? Как ты любишь его проводить? Твое хобби)

Урок 25. Рассказ “No Story”. Прослушивание рассказа на аудионосителе. Выполнение упражнений на проверку понимания текста.

Урок 26. “No Story”. Урок с использованием ИКТ. Грамматика: придаточные предложения времени и условия. Косвенная речь. Фразовый глагол to look в словосочетаниях.

Урок 27. “No Story”. Обсуждение и анализ поступков героев рассказа. Развитие навыков письменной речи. Пересказ от лица главных действующих лиц по заданному плану.

Урок 28. Дискуссия: “City life, country life” (Жизнь в городе и жизнь в деревне – преимущества и недостатки. В наше время многие стремятся иметь загородный дом – что это? Дань моде или …? Экология современных городов. Почему люди продолжают «бежать» из деревни?)

Урок 29. Рассказ “The Ransom of Red Chief”. Литературный перевод рассказа. Сравнение собственного перевода с переводом профессионального автора-переводчика. Дать оценку своему переводу.

Урок 30. “The Ransom of Red Chief”. Грамматика: перевод с русского языка на английский. Употребление слов with, to, of. Построение словосочетаний.

Урок 31. “The Ransom of Red Chief”. Обсуждение и анализ характеров и поступков главных героев. Стиль речи героев.

Урок 32. Рассказ “Cupid A La Carte”. Чтение рассказа. Выполнение лексических упражнений. Синтаксический анализ текста.

Урок 33. “Cupid A La Carte”. Грамматика: Порядок слов в предложении. Наречия в сочетаниях as…as, as soon as, as far as, as well as, as long as.

Урок 34. “Cupid A La Carte”. Беседа на тему «Meals». (Согласен ли ты с английской пословицей “The way to man’s heart is through his stomach”? Какие еще поговорки и пословицы на эту тему ты знаешь? Полезны ли диеты? Что ты думаешь о ресторанах fast food? Здоровая еда в твоем понимании.)