Приложение 3 (индивидуально у каждого ученика, заполняется им самостоятельно)

|  |  |
| --- | --- |
| **Период расцвета Средневековья** | **1.Архитектура** |
| Что нового появилось? | Значение |
| Появление романского и готического стилей в строительстве храмов | Здания стали изящнее и кра­сивее, больше вмещали людей во время службы |
| **2. Скульптура** |
| Что нового появилось? | Значение |
| Скульпторы пытались показать внутренний мир человека | Здания стали изящнее и кра­сивее, больше вмещали людей во время службы |
| **3.Живопись** |
| Создание витра­жей - картин из цветного стекла | В здания проникало больше дневного света, удивляя людей своей игрой |
| Вывод: * относительное умиротворение Западной Европы после нескольких веков внешних нападений,
* хозяйственный рост, который сделал возможным масштабное строительство,
* усиление Церкви,
* подъем городов, в которых строились соборы
 |