**Приложение**

***Кроссворд***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | 1 |  |  |  |  | | |
|  |  | | 2 |  |  |  |  |  | | |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  | | | | |
|  | 5 |  |  |  |  |  | |  | | |
|  |  | 6 |  |  |  |  |  |  | | |

**По вертикали:**

1. Вид комического, высмеивающий пороки действительности.

**По горизонтали:**

1. Салтыков-Щедрин владел всеми формами …

2. Некоторые сказки писателя напоминают …

З. Что использует автор в сказках?

4. Псевдоним писателя.

5. Смех веселый и доброжелательный.

6. Произведение фантастического, бытового и приключенческого характера.