**Приложение 3**

**Тематический план**

Основные требования к уровню подготовки детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Воспитанник должен | Базовая программа | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| Знать  | Различные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, нетрадиционные виды рисования. | Теплые и холодные оттенки | Особенности внешнего вида животных Ханты-Мансийского автономного округа, одежды коренных жителей, сочетания цветов орнамента; персонажей сказок. |
| Уметь  | 1.Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.2.Самостоятельно, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.3.Выделять особенности предмета; передавать в рисунке его форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию4.Размещать изображение на листе, соблюдая перспективу (близко, далеко).5.Передавать движения животных, людей.6.Соединять в одном рисунке разные материалы, техники для создания выразительного образа.7.Создавать фон для изображаемой картины различными способами.8.Определять названия цветов, различных оттенков.9.Смешивать краски, получая различные оттенки и использовать их в рисунке. | 1.Использовать в рисунках различные техники (по-сырому, монотипия, выдувание, пальцевая живопись, граттаж, рисование по манке и т.д.).2.Использовать различные материалы (уголь, гелевые ручки, тушь, зубные щетки, поролоновые губки и т.д.).3.Использоваь в рисунке теплые и холодные оттенки, определенную цветовую гамму в соответствии с настроением, временем года, суток.4.Рисовать самостоятельно, опираясь на схемы.5.Стилизовывать предметы, приукрашивая и обобщая особенности предметов.6.Создавать «мультяшных» героев.7.Преобразовывать простые предметы (линии и др.) в определенные образы.8.Передавать абстрактные понятия с помощью определенных форм, линий. | 1.Передавать особенности внешнего вида животных в рисунке.2.Передавать особенности строения растительности и сезонные изменения в природе в рисунке.3.Рисовать дома, улицы, опираясь на особенности архитектуры.4.Изображать персонажей национальных сказок. |