

а



б



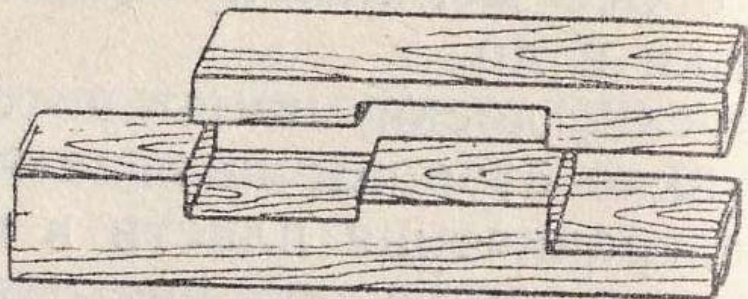
в



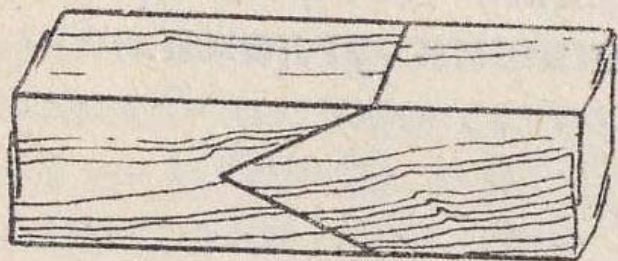
г



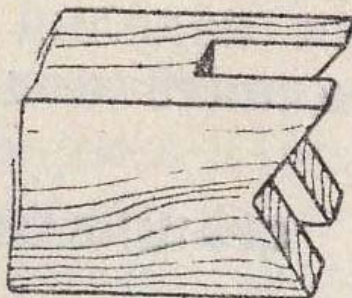
д



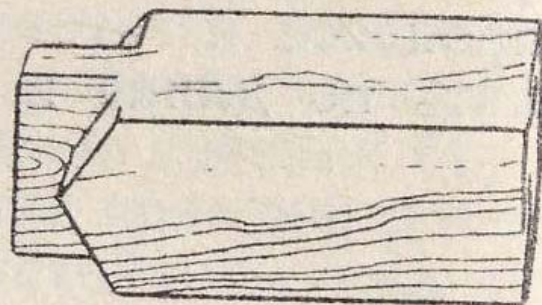
е



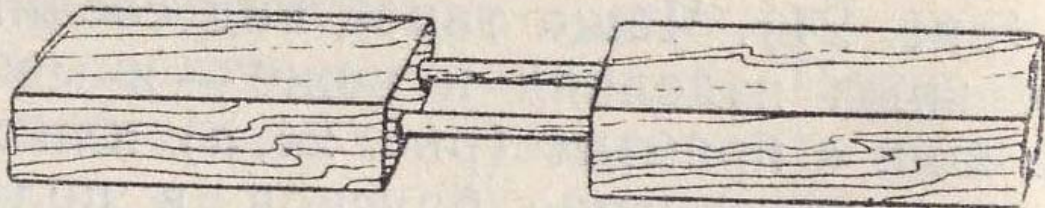
ж



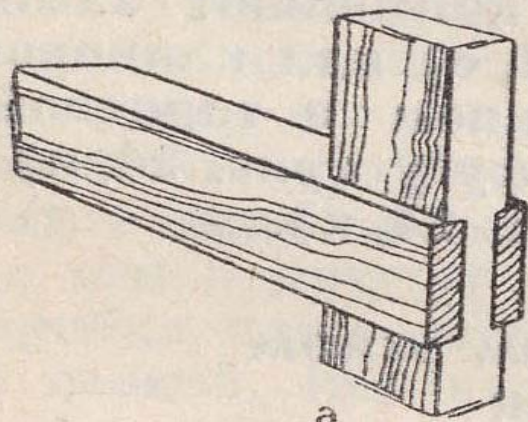
з



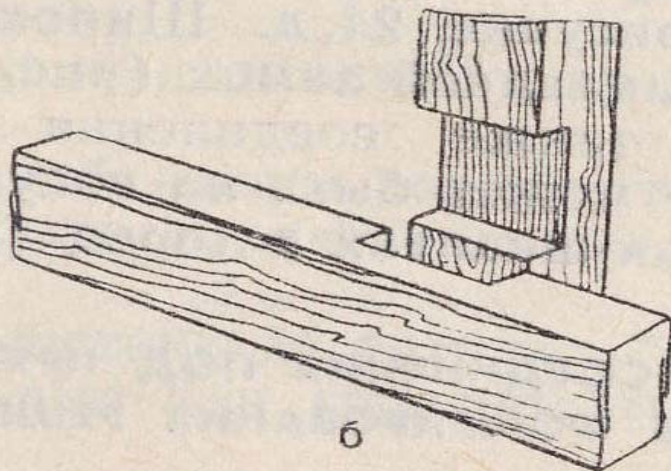
и



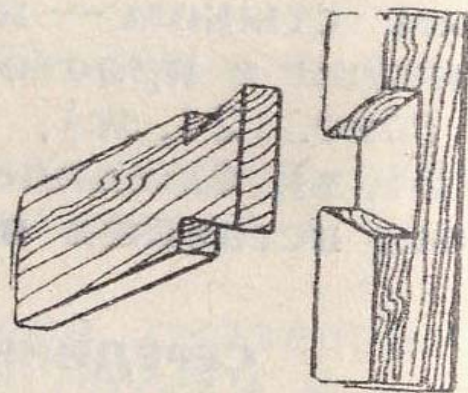
к



а



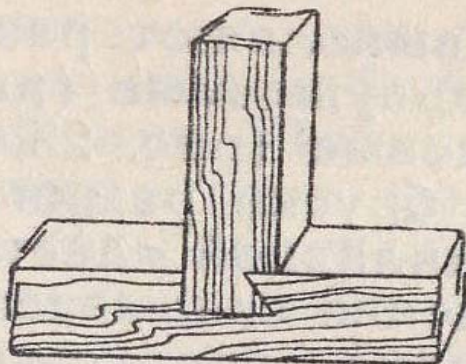
б



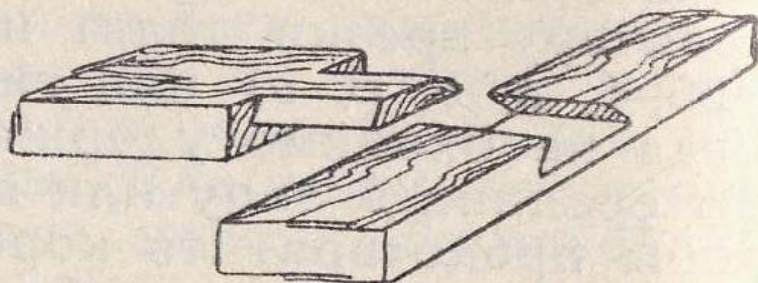
в



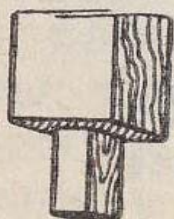
г



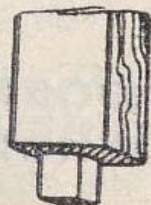
д



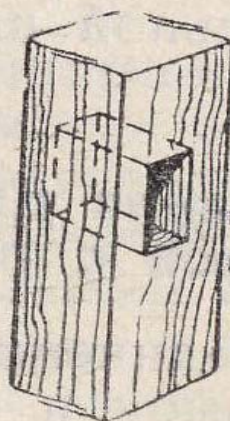
е



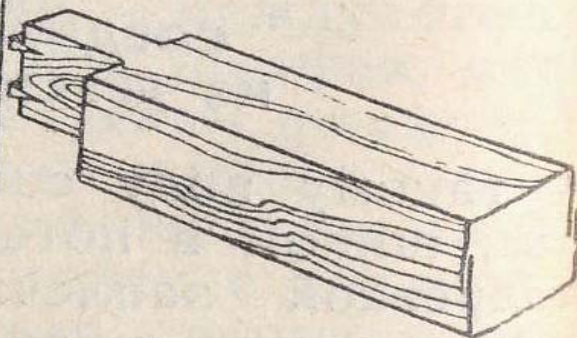
ж

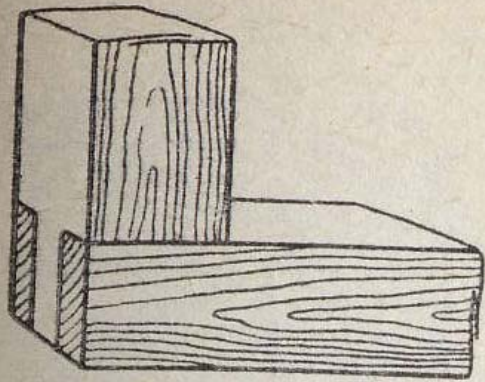


з

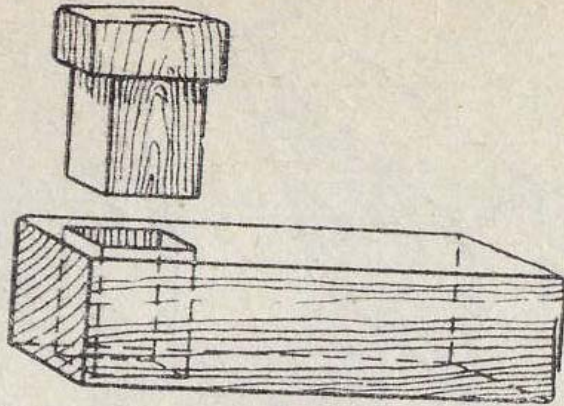


и

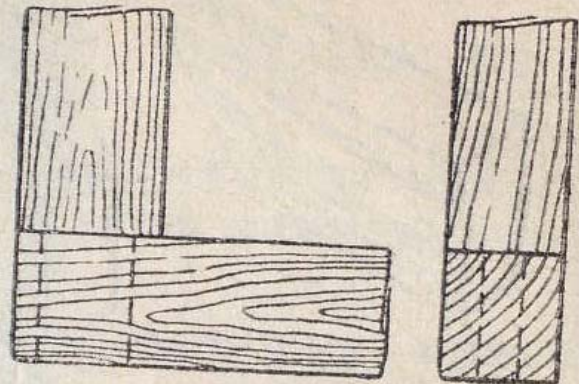




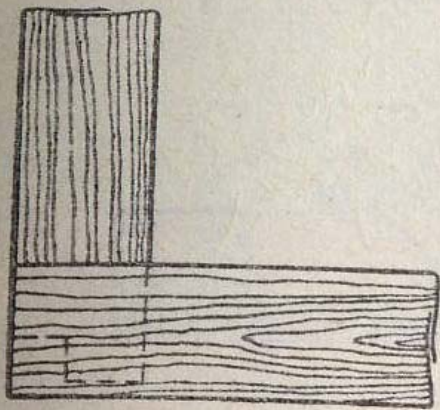
а



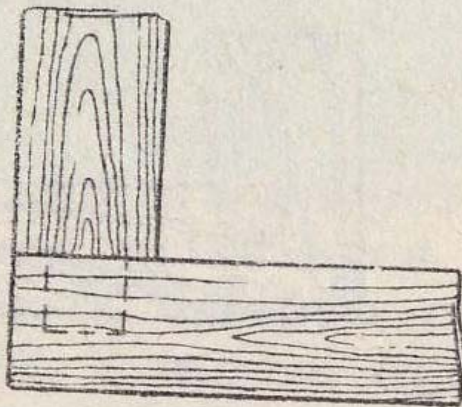
б



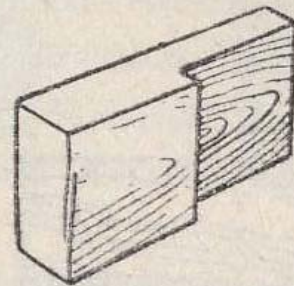
в



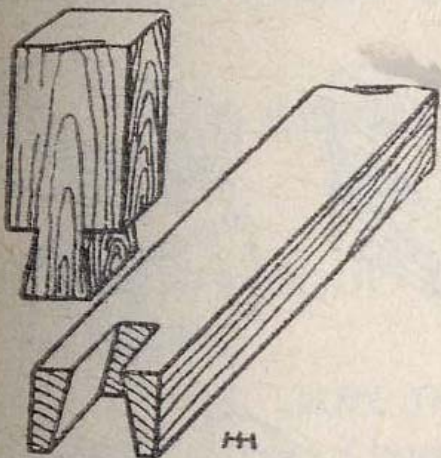
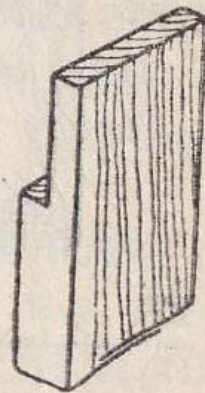
г



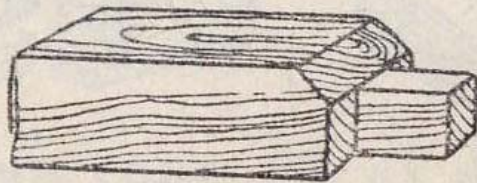
д



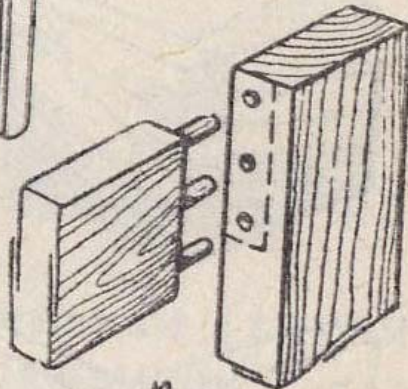
е



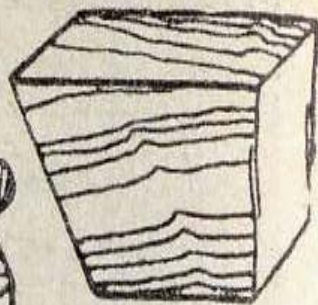
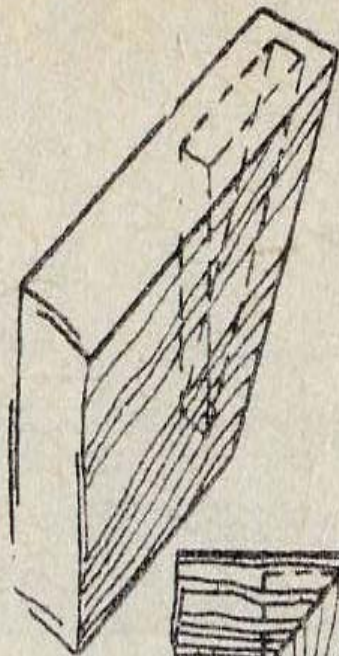
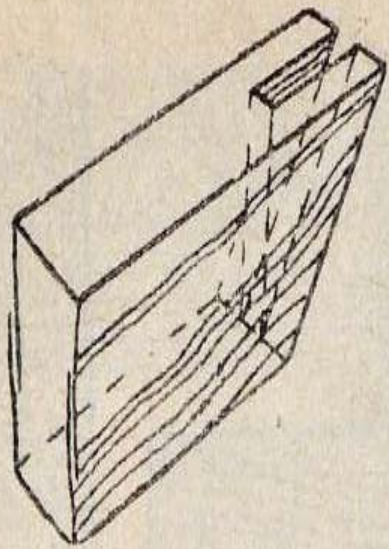
ж



з



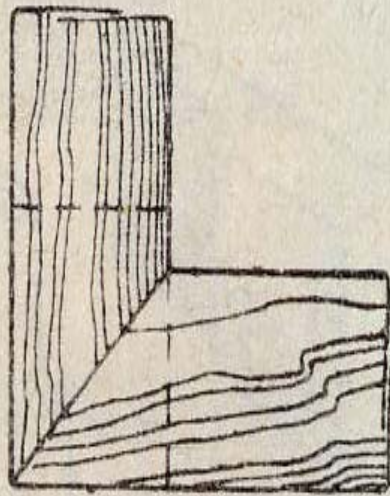
с

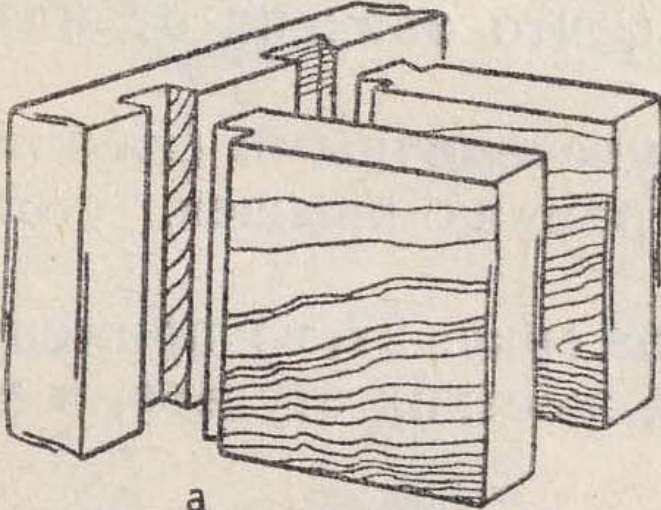


а

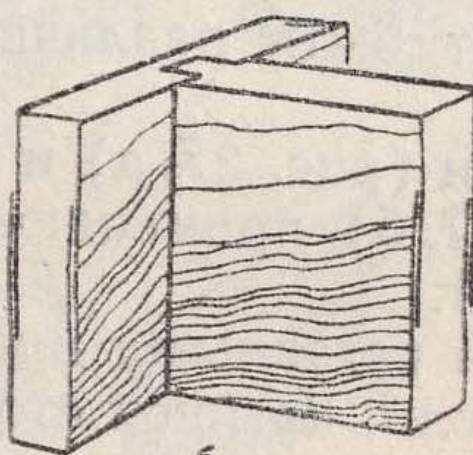
б

в

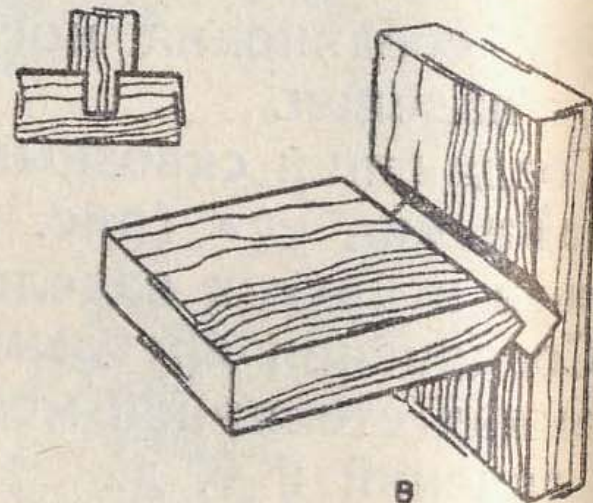




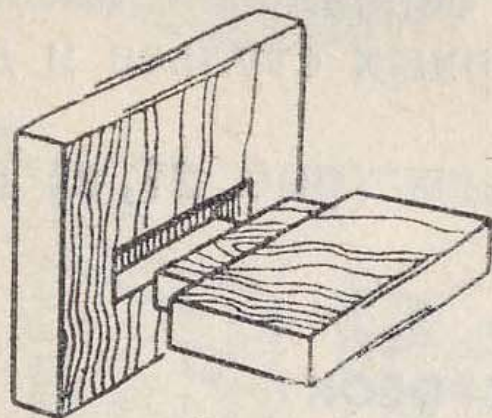
а



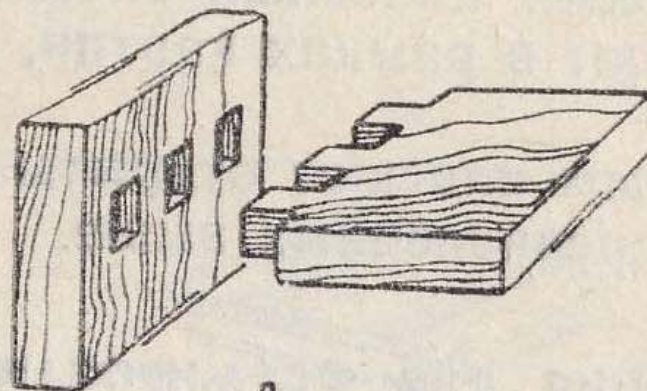
б



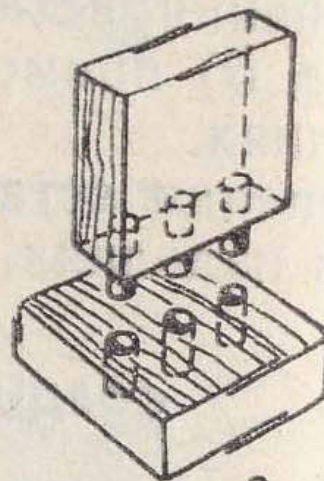
в



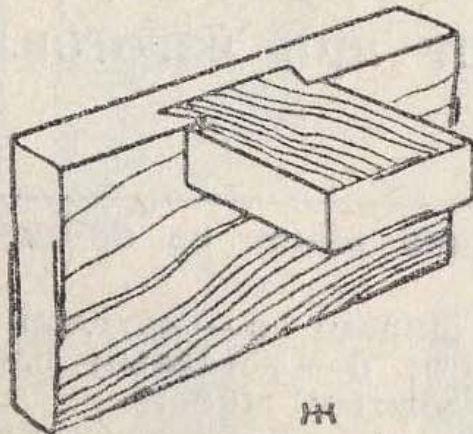
г



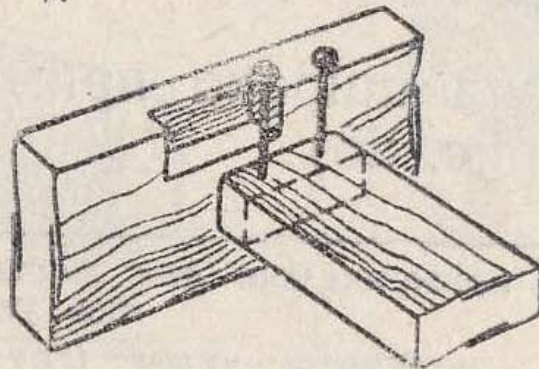
д



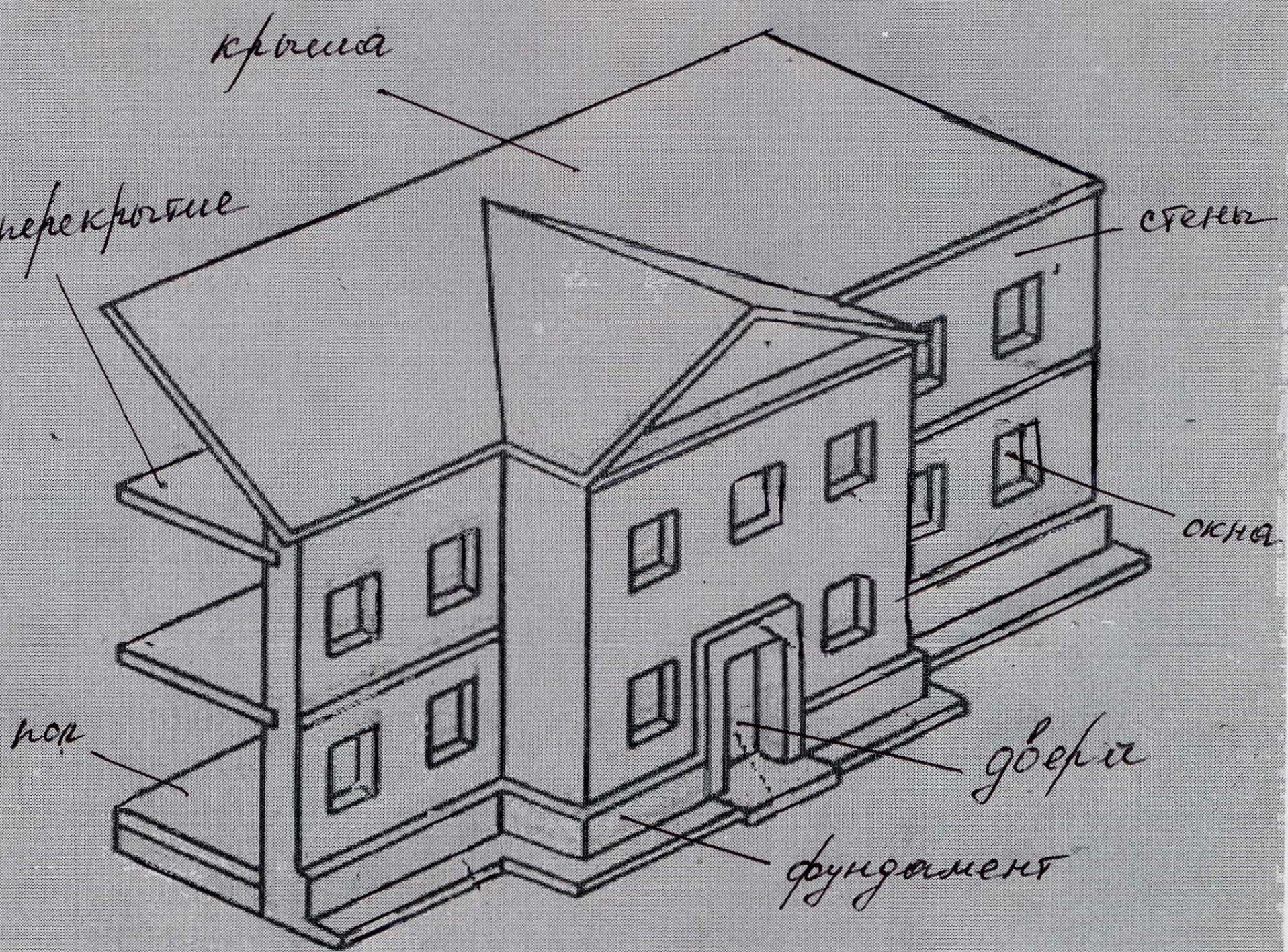
е



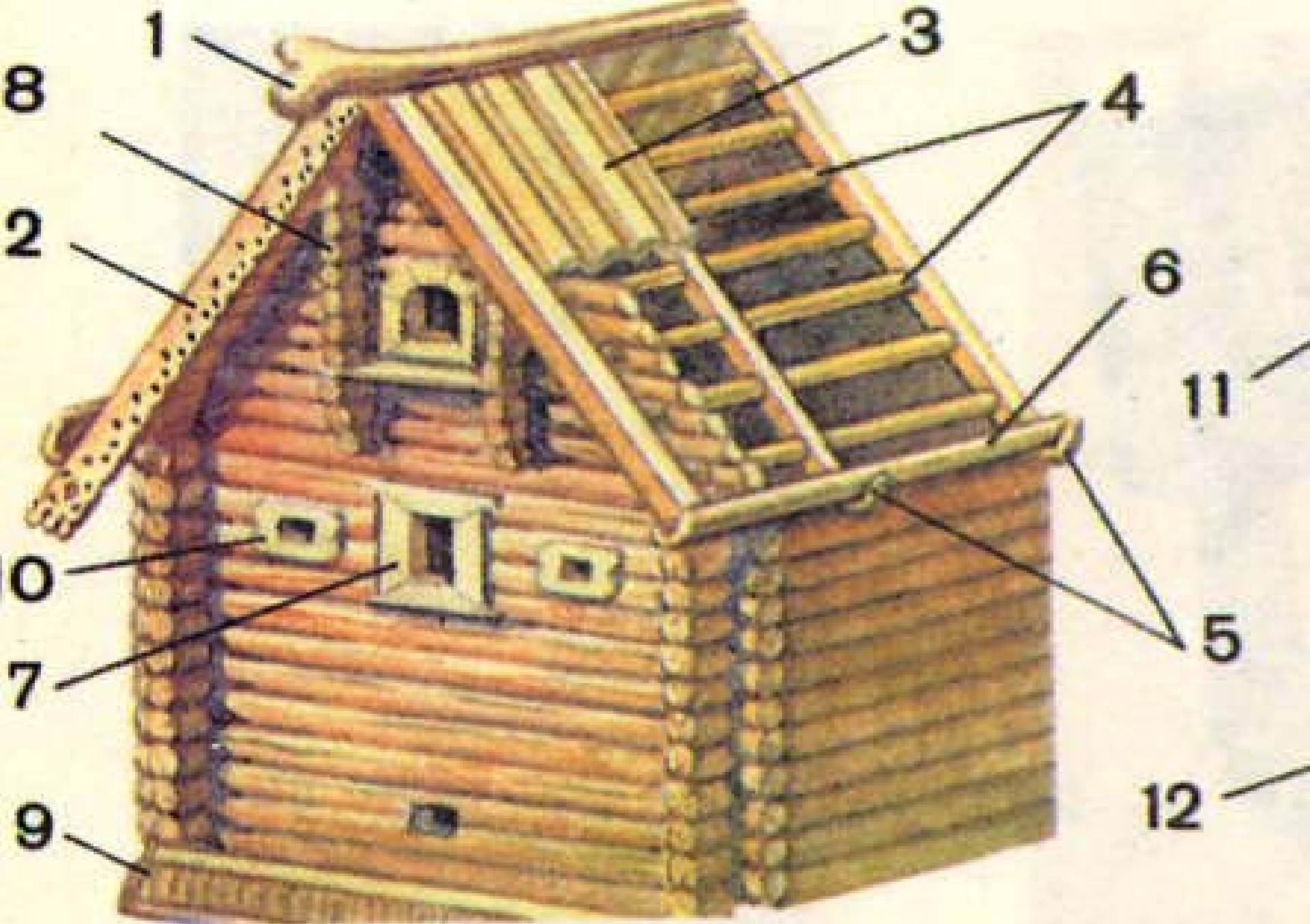
ж



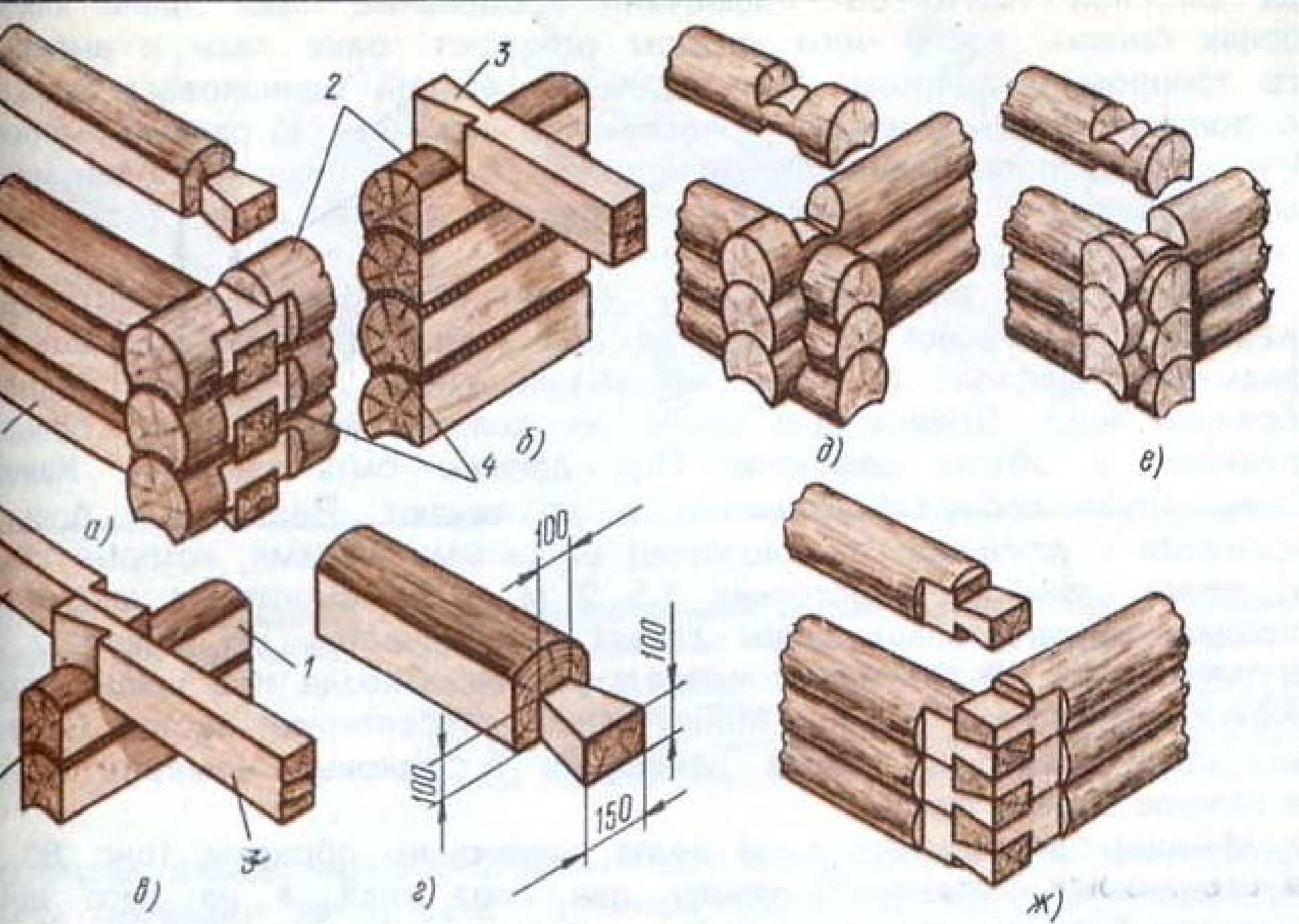
з



Вопросы	Правильные ответы
<p>1. Где применяются столярные соединения?</p> <p>2. Определите виды соединений? (по карточке)</p> <p>3. Определите порядок выполнения операций при изготовлении столярного соединения? (по карточке)</p> <p>4. Назовите основные элементы зданий?</p>	<p>1. При изготовлении оконных рам, входных дверей и дверных коробок. При сборке элементов строительных конструкций: сборке стен, сборке потолочных перекрытий. При сборке мебели: стульев, столов, кроватей, шкафов.</p> <p>2. Двойным сквозным шипом, соединением «ласточкин хвост», круглыми вставными шипами, на ус вполупотай, на ус сквозным одинарным шипом.</p> <p>3. 1-б, 2-е, 3-а, 4-к, 5-в, 6-и, 7- г, 8 – ж, 9 – з, 10 – д.</p> <p>4. Фундамент, стены, крыша, окна, двери, перекрытия, перегородки.</p>







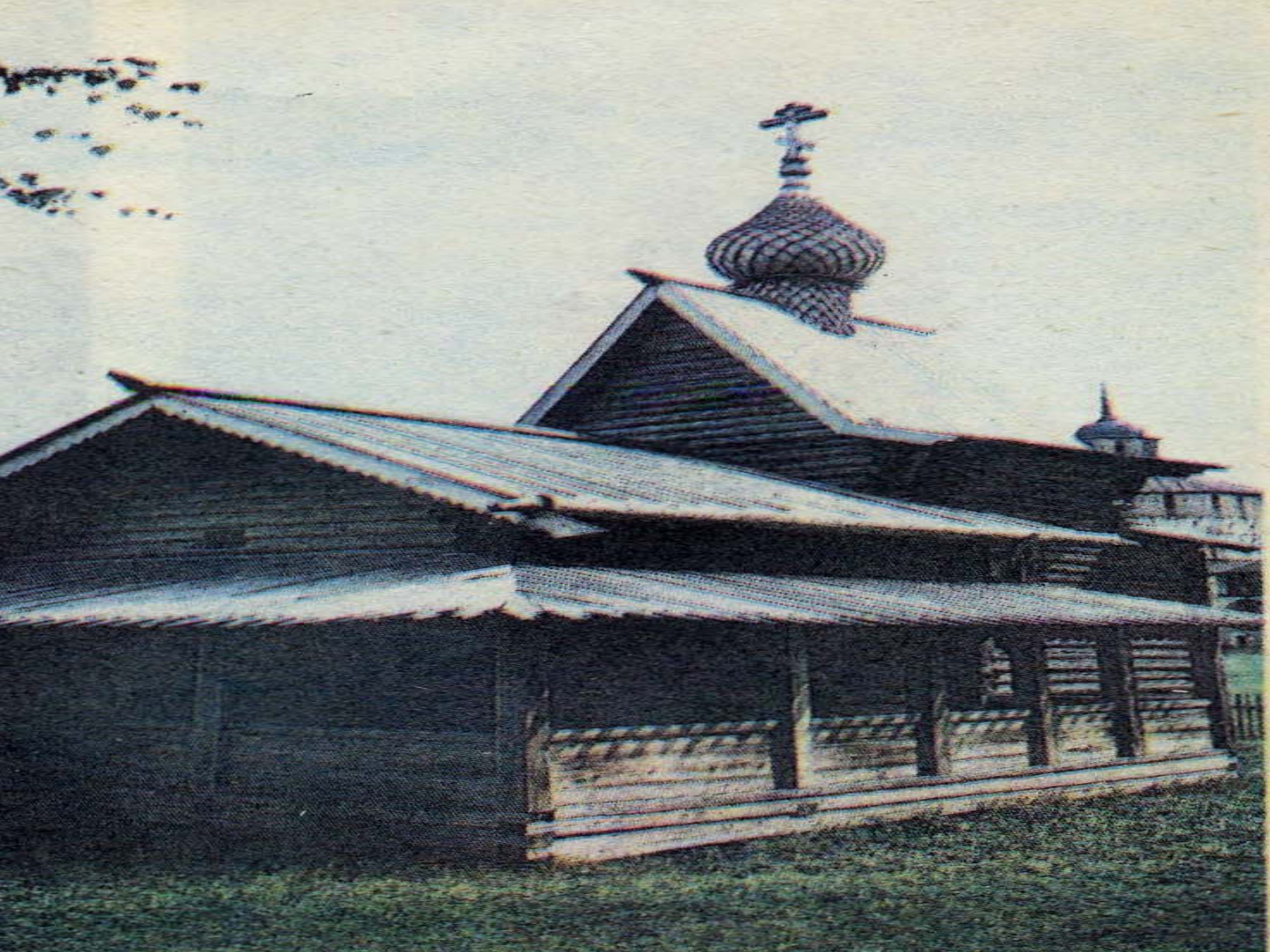












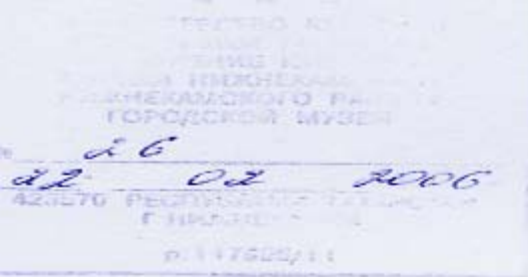












Директору  
средней общеобразовательной  
школы № 16 с углубленным  
изучением отдельных предметов  
Р.С. Шарапову.

Уважаемый Раис Салихович!

Коллектив Нижнекамского городского музея занимается изучением истории родного края. Для этого музей собирает информацию, материалы, документы, пополняет историко-вещевую коллекцию связанные с данной тематикой. Мы наслышаны, что Ваши подопечные занимаются изготовлением макетов различных исторических зданий. Коллектив сотрудников музея обращается к Вам с просьбой предоставить нам один из этих макетов в фонды музея на постоянное хранение. Тем самым, Вы окажете нам большую помощь в деле сохранения и развития культурно – исторических ценностей нашего региона и оставите память о Вас и о Ваших учениках в анналах музея.

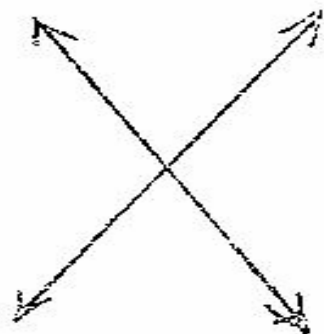
Заранее благодарим Вас.

Директор музея *О.А. Архипова* - О.А.Архипова.  
Тел.: 43-24-97, 43-24-84





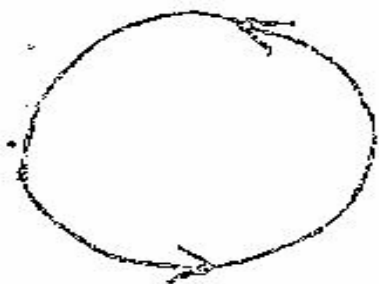
Дерево



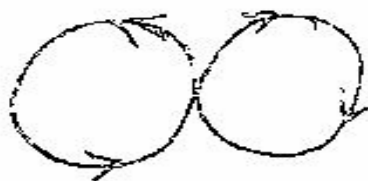
Крестик



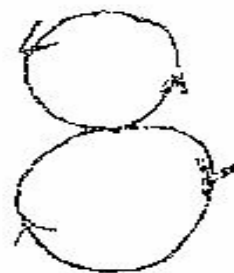
Окно



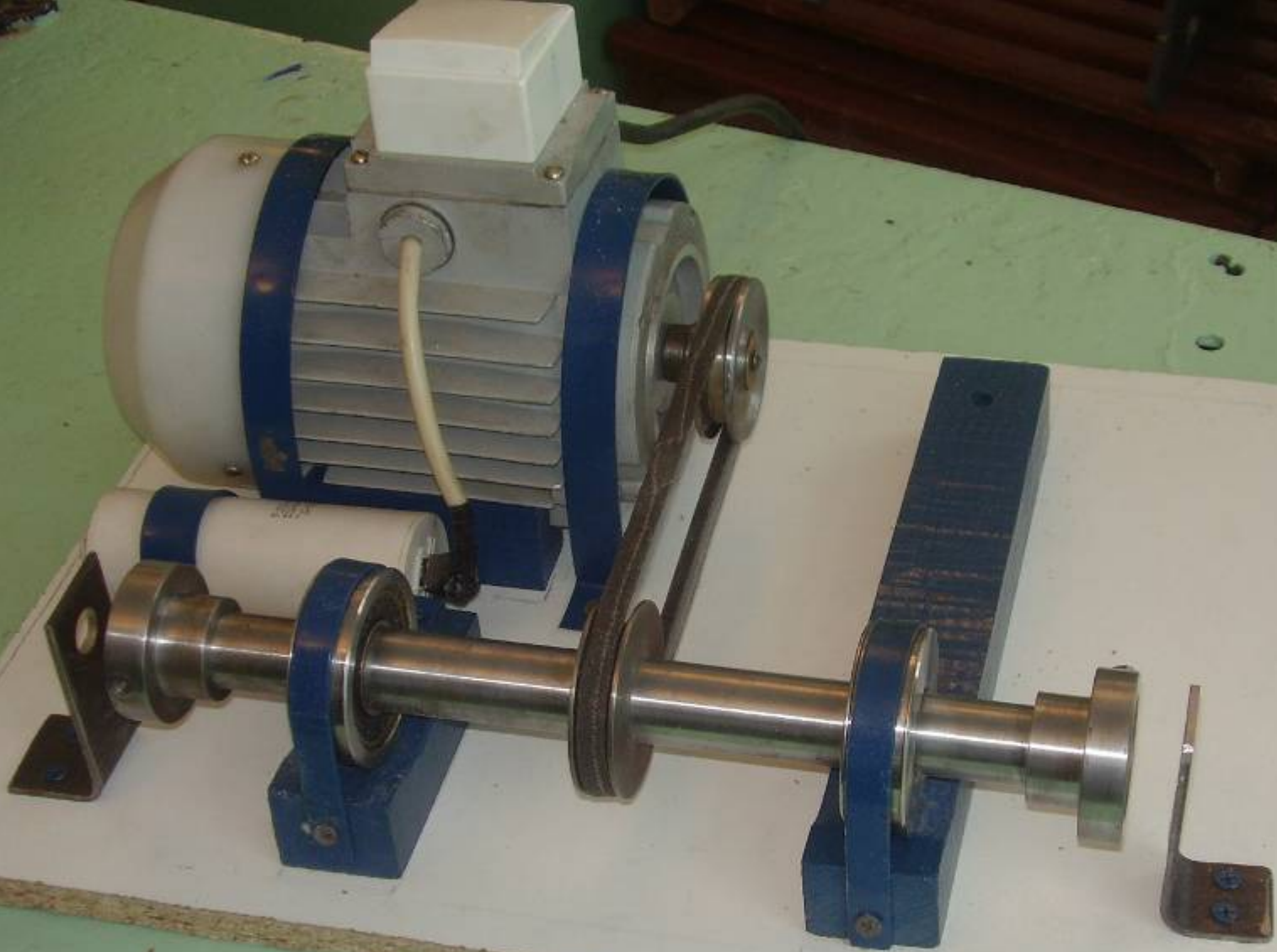
Солнышко



Очки



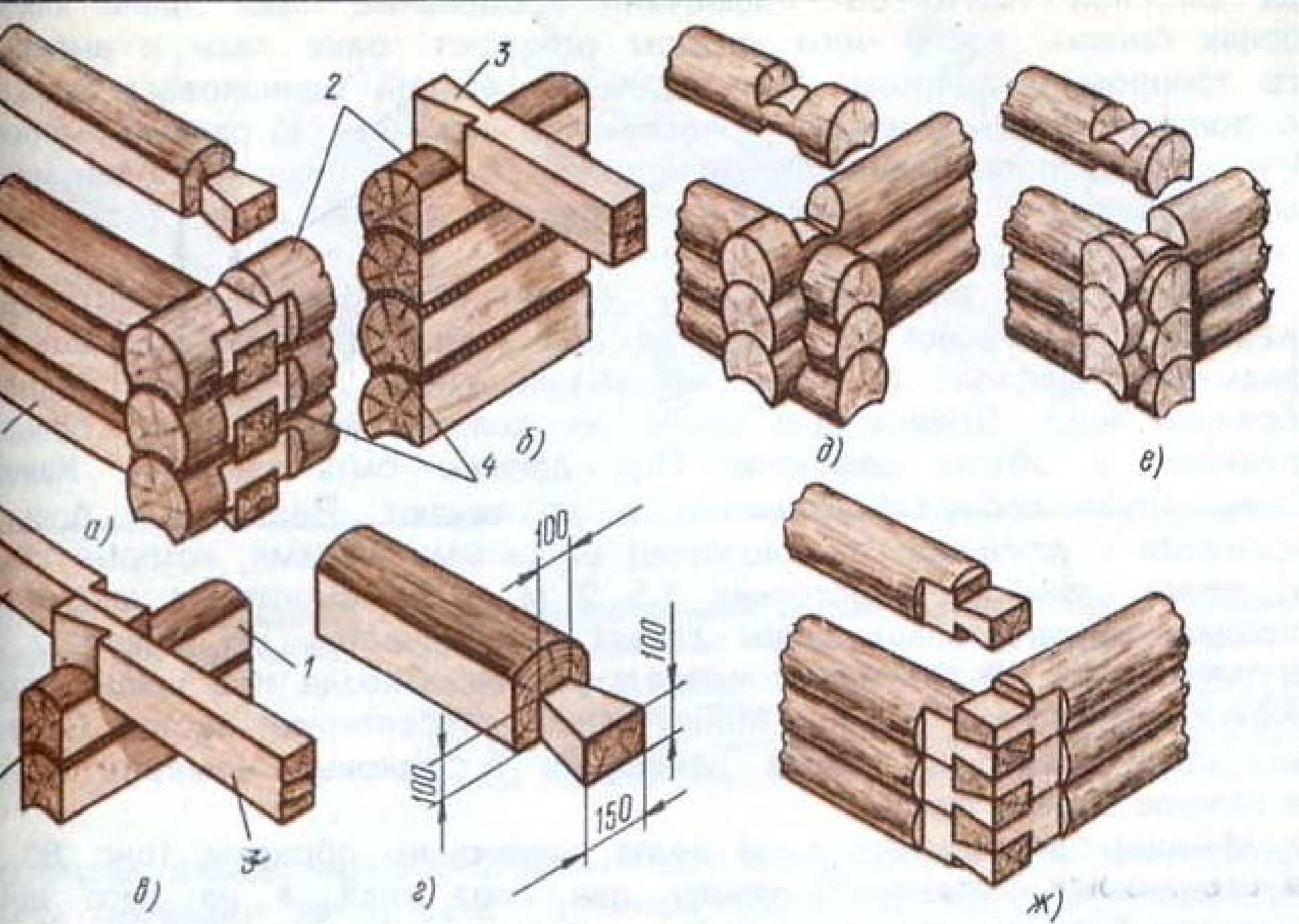
Снеговик







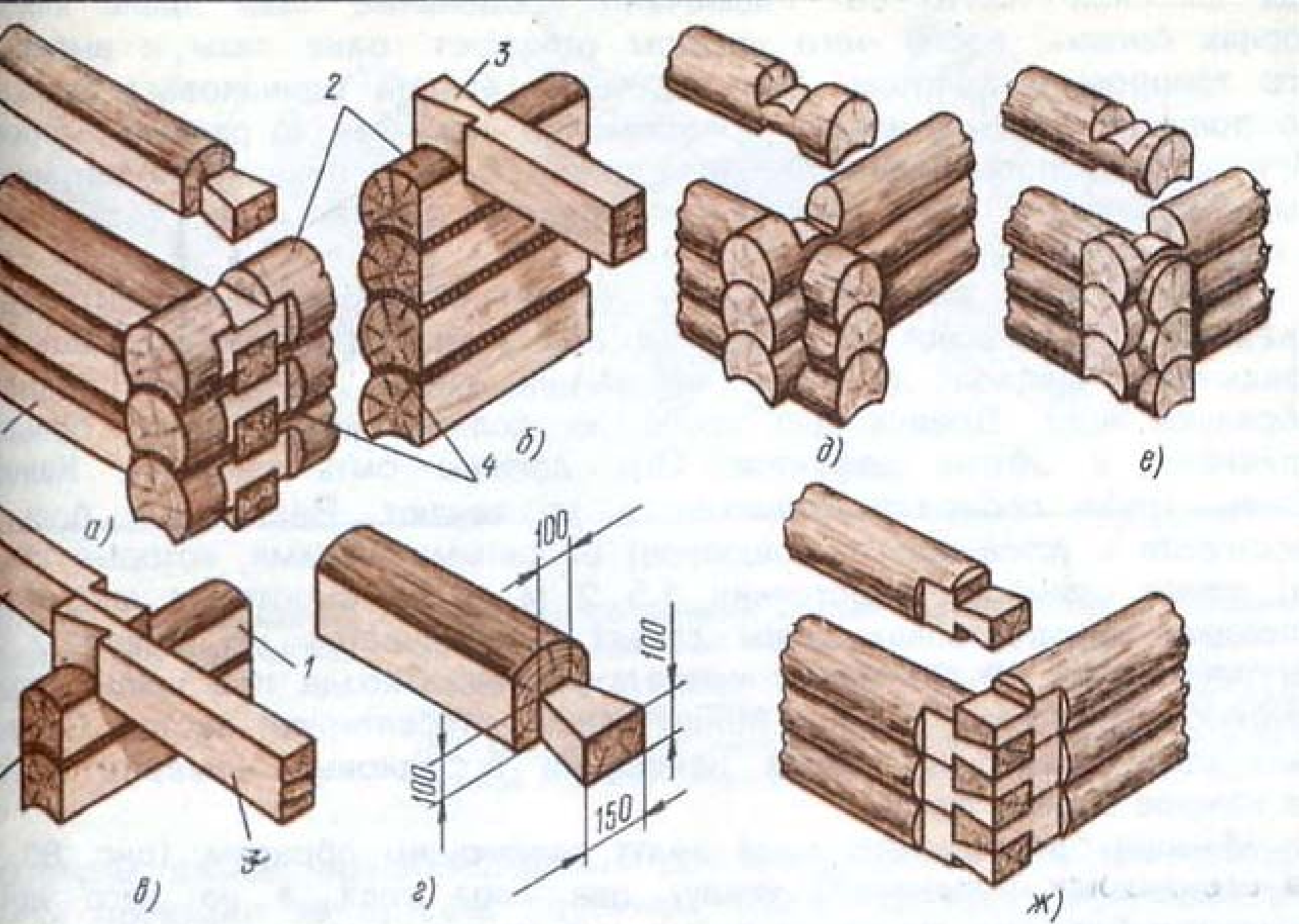






Библиотека - филиал № 20  
Улицы Советская  
№ 11/12  
- 101100

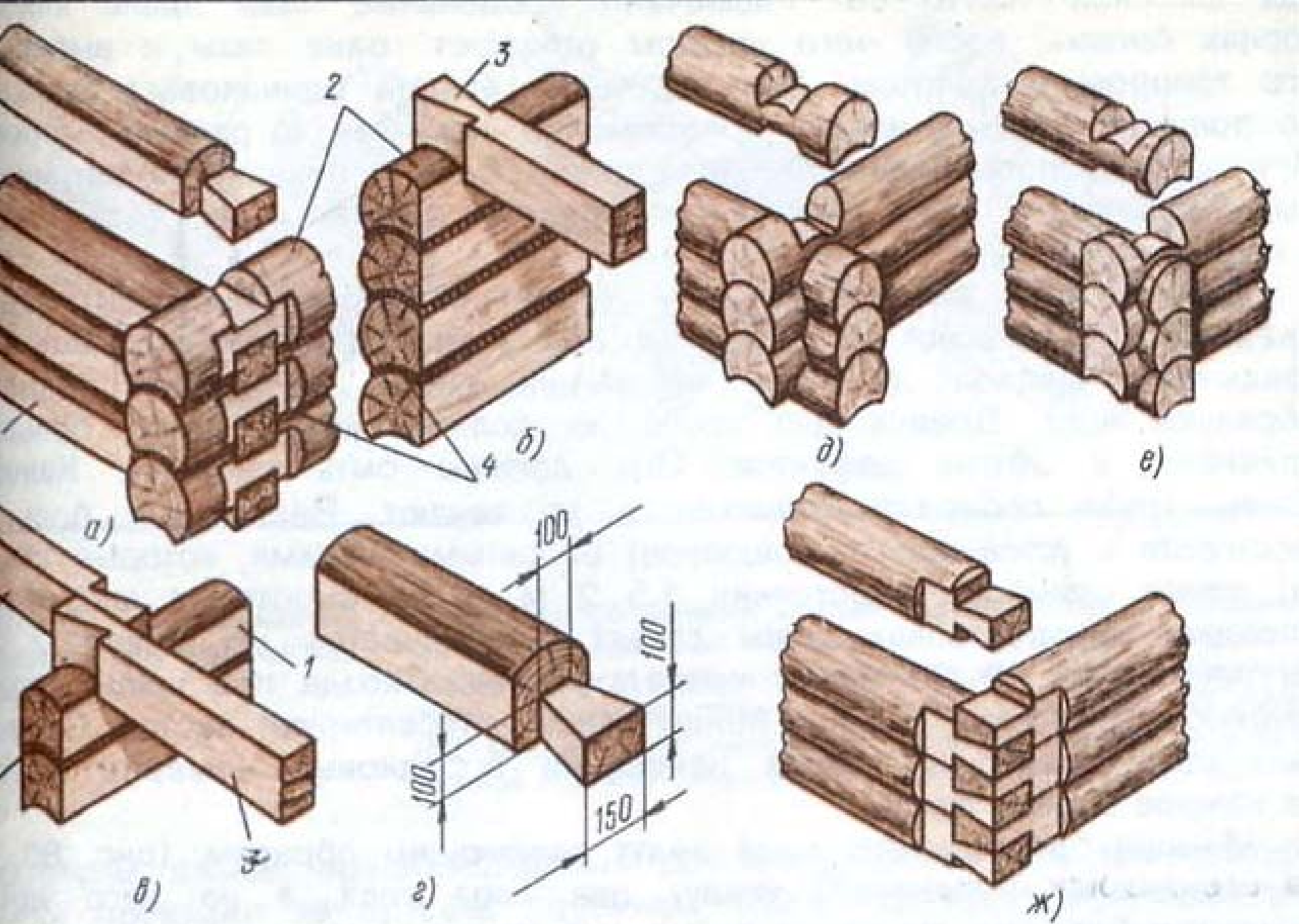
Владимир Ильич Ленин  
1870-1923






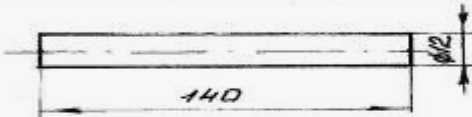
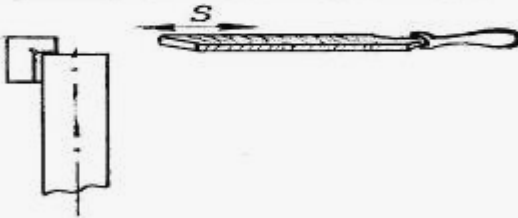
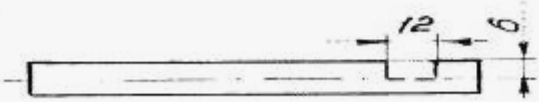



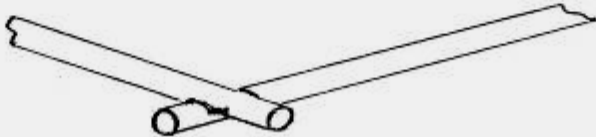
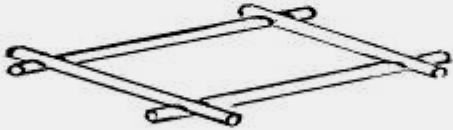
СТАРТО  
СТУДИЯ



# Технологическая документация.

## Технологическая карта на изготовление макета деревянного сруба

№	Содержание операции	Эскиз	Инструменты	
			Измерительные	Рабочие
1.	Разметить и отрезать 2 заготовки из цилиндрической детали длиной <i>200 мм</i>		Линейка,	Карандаш Ножовка по металлу
2.	Разметить и отрезать 2 заготовки из цилиндрической детали длиной <i>140 мм</i>		Линейка	Карандаш Ножовка по металлу
3.	Опилить торцы заготовок попарно под один размер		Линейка	Напильник
4.	Разметить заготовки согласно эскизу		Линейка	Карандаш

5.	Выполнить паз по разметке.		Линейка	Круглый и квадратный напильник
6.	Соединить две детали между собой «в обло».		Линейка	
7.	Повторить аналогичные операции с другими деталями.		Линейка	Ножовка по металлу, напильники
8.	Собрать венец и проверить размеры.		Линейка	
9.	Собрать остальные венцы в аналогичной последовательности.		Линейка	Ножовка по металлу, напильники



