Приложение.

Песни:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Автор |
| 1 | Вечер бродит. | А.Якушева |
| 2 | Милая моя | Ю.Визбор |
| 3 | Голубая тайга. | Слова Г. Эль-Регистана  Музыка А. Бабаджаняна |
| 4 | Песня о друге | В.Высоцкий |
| 5 | Вальс в ритме дождя. | Н.Лисица |
| 6 | Домбайский вальс. | Ю.Визбор |
| 7 | Ты у меня одна. | А.Якушева |
| 8 | Ты – моё дыхание. | А.Якушева |
| 9 | Марш туристов | народная |
| 10 | Пожалуйста, не жалуйся. | В. Шаинский |
| 11 | Ты да я, да мы с тобой. | Песня друзей |
| 12 | Звездопад. | орлятская |
| 13 | Солнце моё. | Т.Сорокова |
| 14 | Девочки завязывают бантики. | И.Виноградский |
| 15 | Влюбленный альпинист | Мотив «Капитан» |
| 16 | Если ты в одной из трещин | А.Зацепин |
| 17 | Что такое осень. | Ю.Шевчук, ДДТ |
| 18 | Мир не прост. | Л.Дербенев |
| 19 | Изгиб гитары желтой. | О.Митяев |

1.Вечер бродит" (А. Якушева)

1. Вечер бродит по лесным дорожкам.

Ты ведь тоже любишь вечера.

Подожди, постой ещё немножко,

Посидим с товарищами у костра.

2. Вслед за песней позовут ребята

В неизвестные ещё края,

И тогда над крыльями заката

Вспыхнет яркой звёздочкой мечта моя.

3. Вижу целый мир в глазах тревожных

В этот час на берегу крутом.

Не смотри ты так неосторожно

Я могу подумать что-нибудь не то.

4. Синий вечер на свиданье вышел,

Смотрят звёзды из глубин небес.

Друг хороший, рыжий, ты меня услышишь.

Эту песню я дарю сейчас тебе.

5. Знаю, будут и другие встречи,

Год за годом пролетят года.

Но вот этот тихий, летний вечер встречи

Мы с тобою не забудем никогда.

2."Милая моя" (Юрий Визбор)

1. Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены,

Тих и печален ручей у янтарной сосны.

Пеплом несмелым подёрнулись угли костра.

Вот и закончилось всё расставаться пора.

Пр.: Милая моя, солнышко лесное, 2р.

Где, в каких краях, встретишься со мною?

2.Крылья сложили палатки, их кончен полёт.

Крылья расправил искатель – разлук самолёт.

И потихонечку катится трап от крыла –

Вот уж действительно, пропасть меж нами легла.

Припев.

3.Не утешайте меня, мне слова не нужны.

Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны.

Вдруг сквозь туман там краснеет кусочек огня,

Вдруг у огня ожидает, представьте меня.

Припев.

.

3. Голубая тайга (Слова Г. Эль-Регистана Музыка А. Бабаджаняна)

Завтра — снова дорога,  
Путь нелегкий с утра.  
Хорошо хоть немного  
Посидеть у костра…  
Но, волной набегая,  
Тронул вальс берега,  
А вокруг — голубая,  
Голубая тайга!

Возле речки таежной,  
У палатки, вдвоем  
Мы с тобой осторожно  
В тихом вальсе плывем.  
И поляна лесна  
Закружилась слегка…  
А вокруг — голубая,  
Голубая тайга!

Наши встречи нечасты  
На таежной тропе.  
Мы за трудное счастье  
Благодарны судьбе.  
И палатка проста  
Нам с тобой дорога…  
А вокруг — голубая,  
Голубая тайга!

## Завтра — снова дорога, Путь нелегкий с утра. Хорошо хоть немного Посидеть у костра… Но, волной набегая, Тронул вальс берега, А вокруг — голубая, Голубая тайга!

## 4. «Песня о друге» В. Высоцкий

(Из к/ф "Вертикаль")

Если друг оказался вдруг

И не друг, и не враг, а так,

Если сразу не разберешь,

Плох он или хорош,-

Парня в горы тяни, рискни,

Не бросай одного его,

Пусть он в связке в одной с тобой -

Там поймешь, кто такой.

Если парень в горах - не ах,

Если сразу раскис и - вниз,

Шаг ступил на ледник и сник,

Оступился - и в крик,-

Значит, рядом с тобой - чужой,

Ты его не брани - гони,-

Вверх таких не берут, и тут

Про таких не поют.

Если ж он не скулил, не ныл,

Пусть он хмур был и зол, но шел,

А когда ты упал со скал,

Он стонал, но держал,

Если шел за тобой, как в бой,

На вершине стоял хмельной,-

Значит, как на себя самого,

Положись на него.

5.« Вальс в ритме дождя» Н. Лисица  
  
      Am E Солнца не будет, жди - не жди,   
      Am Третью неделю льют дожди.   
      E Третью неделю наш маршрут   
      Am С ясной погодой врозь.   
      Dm   
      Словно из мелких-мелких сит   
      Am   
      Третью неделю моросит.   
      E   
      Чтоб не погас у нас костер,   
      Am A7(повт)   
      Веток подбрось. В мокрых палатках спят друзья,

## Только дежурным спать нельзя,

## Сосны качаются в ночи

## Словно орган звучит.  А у костра не сесть, не лечь,    Как не устанет дождик течь.   Слушай, давай станцуем вальс   В ритме дождя.

## В небе не виден звездный свет,

## В небе просвета даже нет.

## А под ногами не паркет,

## А, основном вода.       Но согревает нынче нас       Этот смешной старинный вальс,       И вопреки всему горит       Наша звезда.

6."Домбайский вальс" Ю.Визбор

1. Лыжи у печки стоят,

Гаснет закат за горой.

Месяц кончается март

Скоро нам ехать домой.

Здравствуйте, хмурые дни,

Горное солнце, прощай.

Мы навсегда сохраним

В сердце своём этот край.

2. Нас провожает с тобой

Гордый красавец Эрцог

Нас ожидает с тобой

Марево дальних дорог.

Вот и закончился круг,

Помни, надейся, скучай.

Снежные флаги разлук

Вывесил старый Домбай.

3. Что ж ты стоишь на тропе,

Что ж ты не хочешь идти.

Нам надо песню допеть,

Нам надо меньше грустить.

Снизу кричат поезда,

Правда, кончается март.

Ранняя всходит звезда,

Где-то лавины шумят.

## 7.Ты у меня одна А.Якушева

Am A7 Dm

Ты у меня одна,словно в ночи луна,

Hm7-5 H7 Е

Словно в году весна, словно в степи сосна.

Am A7 Dm

Нету другой такой ни за какой рекой,

Hm7-5 E7 Am

Ни за туманами, дальними странами.

В инее провода, в сумерках города.

Вот и взошла звезда, чтобы светить всегда,

Чтобы гореть в метель, чтобы стелить постель,

Чтобы качать всю ночь у колыбели дочь.

Вот поворот, какой делается с рекой.

Можешь отнять покой, можешь махнуть рукой,

Можешь отдать долги, можешь любить других,

Можешь совсем уйти, только свети, свети!

## 8. Ты - мое дыхание (А.Якушева)

Ты - мое дыхание, утро мое ты раннее,

Ты и солнце жгучее, и дожди.

Всю себя измучаю, стану я самой лучшею,

По такому случаю ты подожди.

Подожди, себя тая, самой красивой стану я,

Стану самой умною и большой.

Сколько лет все думаю:

"как бы поймать звезду мою?"

А звезда - рюкзак за плечи, и - пошел.

Ты - моя мелодия, ты - вроде ты, и - вроде - я.

Мой маяк у вечности на краю.

Спросят люди вновь еще:

"ну, как ты к нему относишься?"

Я тогда им эту песню пропою.

Что: ты - мое дыхание, утро мое ты раннее,

Ты и солнце жгучее, и дожди.

Всю себя измучаю, стану я самой лучшею,

По такому случаю ты подожди.

**9. «Марш туристов»**

Там, где змея не проползет   
И не найдет дороги птица,   
Турист всегда тропу найдет,   
И ничего с ним не случится.   
  
Туристы, тверже ногу ставь!   
Нас путь далекий ожидает.   
Вершины гор, стремнины рек,   
Они в нас волю закаляют.   
  
Нам лучше мокнуть под дождем,   
Чем в душной комнате томиться.   
Пускай вперед зовет нас гром   
И путь наш молнией светится.   
  
Туристы все лихой народ,   
Им даже море по колено.   
Турист всегда поесть готов,   
Хоть будет сварено полено.   
  
Закон туриста твердо знай:   
Протопать все пути-дороги,   
А посему во время сна   
Расти себе большие ноги.   
  
В палатке спим в три этажа,   
Не разобрать, где руки-ноги.   
Последним лег инструктор наш,   
Дежурный дремлет на пороге.   
  
Поход закончен. У костра  
Собралась дружно группа наша.  
И манит всех, лаская взор,  
Мечта туриста - щи и каша.  
  
Две последние строки куплетов повторяются.

10. Пожалуйста, не жалуйся (муз.В.Шаинского сл.М Львовского)

G#

У похода есть начало,

D#7

А конца походу нет.

Мы прошли дорог немало,

G#

Но огромен белый свет.

Припев:

A7 C#

Ты никогда, пожалуйста,

C#m G#

На белый свет не жалуйся,

F D#7

Он переполнен тайнами

G#

Необычайными!

Но не сделаешь ни шагу,

Сразу выбьешься из сил,

Если стойкость и отвагу

В трудный путь не захватил.

Припев.

Пронесем мы через годы

Все, что начато с игры, -

Наши дальние походы

И веселые костры.

Припев.

## 11.Ты да я, да мы с тобой В.Иванов

Am

Ты да я, да мы с тобой (2 раза).

..A7……………………………….Dm

Здорово когда на свете есть друзья.

………………………….G

(Если б жили все в одиночку

..C………………….F

То давно уже на кусочки

.Dm………………..E…………GmA7

Развалилась бы, наверное, Земля.) (2 раза)

Ты да я, да мы с тобой (2 раза).

Землю обойдём, потом махнём на Марс.

(Может быть у желтой у речки

Там уже грустят человечки

Потому, что слишком долго нету нас.) (2 раза).

Ты да я, да мы с тобой (2 раза).

Нас не разлучит никто и никогда.

(Даже если мы расстаёмся

Дружба всё равно остаётся

Дружба остаётся с нами навсегда.) (2 раза).

Ты да я, да мы с тобой (2 раза).

Здорово когда на свете есть друзья

(Даже если мы расстаёмся

Дружба всё равно остаётся

Дружба остаётся с нами навсегда.) (2 раза).

Ты да я, да мы с тобой (2 раза).

Здорово, когда на свете есть друзья.

Есть у нашей дружбы начало (2 раза),

Никогда не будет у нее конца.

**12 .ЗВЕЗДОПАД (**Музыка А. Н. Пахмутовой Слова Н. Н. Добронравова)

С неба лиловые падают звёзды,

Даже желанье придумать не просто:

На небосклоне привычных квартир

Пусть загорится звезда Альтаир.

Припев: Звездопад, звездопад:

Это к счастью, друзья говорят:

Мы оставим на память в палатках

Эту песню для новых орлят.

Что пожелать вам, мальчишки, девчонки?

Встретиться снова бы в нашем "Орлёнке"!

Будет и солнце, и пенный прибой,

Только не будет смены такой...

Припев.

Пусть перед нами дороги земные,

Слышим мы дальних миров позывные.

Юность и песню, и крылья дала

Тем, кто поверил в созвездье Орла.

Припев.

Как бесконечные звёздные дали,

Мы бы на яркость людей проверяли.

Прав лишь горящий, презревший покой,

К людям летящий яркой звездой...

Припев.

## 13. «Солнце моё» Сорокова Т.

..Dm…………………….Gm

1.Если вышел в путь, – надо идти,

.A7…………………………..Dm

Вопреки всем трудностям впереди.

……………………Gm

Если начал петь – пой до конца!

..A7……………………….Dm

Чтобы для Любви распахнулись сердца!

…………Dm…………Gm

Припев: Солнце моё – это ты!

..C……………….F

Море и радуга, и цветы…

.Dm…………….Gm

Звёзды, сияющие во тьме…

A7……………………….Dm

Протяни свой луч от тебя ко мне.

.Dm………….Gm

Солнце моё! Не сердись!

..C…………………………..F

Посмотри в глаза мне и улыбнись…

…Dm……………………….Gm

Протяни мне руки, скажи мне: «ДА!»

..A7……………………………..Dm

Мы теперь Друзья с тобой навсегда!

2.Если на пути ты встретил врагов,

Ты на мир не сетуй - он не таков!

Ты возьми гитару - песенку спой…

И они споют её вместе с тобой!

Припев.

3.Если полетели тебе камни вслед,

Ты своих камней не бросай в ответ.

Выложи очаг, разведи огонь…

И руками струны тихонечко тронь.

Припев.

Если на лицо любимой набежала тень,

Пусть не каркают вороны про ненастный день.

Мы с друзьями вместе к ее дому подойдем

И на радость всей ВСЕЛЕННОЙ песенку споем.

Припев.

14. ВЛЮБЛЕННЫЙ АЛЬПИНИСТ

/мотив "капитан"/

Жил отважный альпинист,

Был он молод и речист

И не часто, скажем прямо, был он чист.

Брал пятнадцать он вершин,

Ночевал среди лавин,

Но всегда он улыбался, мамин сын.

На скале и на льду

Напевал он всюду песенку свою.

Припев: Альпинист, альпинист, улыбайся,

Ведь улыбка - это вера в успех.

Альпинист, альпинист, закаляйся,

Только смелые взбираются наверх.

Раз отважный альпинист

Опускался сверху вниз

И случайно зацепился за карниз

Трое суток он висел,

Похудел и почернел,

Но ни разу подтянуться не сумел.

Он худел, он мрачнел,

Но никто ему по-дружески не спел.

Припев:

Но однажды наш герой

С восхожденья шел домой

И влюбился в альпинистку под горой.

Раз пятнадцать он краснел,

Заикался и бледнел,

Но ни разу объясниться не сумел.

Он краснел, он бледнел,

Но никто ему по-дружески не спел.

Припев.

**15. «Если ты на леднике в одной из трещин»**

Если ты на леднике в одной из трещин

Провалился, суеты не поднимай -

Через несколько минут или лет тебя найдут –

Никогда и нигде не унывай!

Если уши на морозе отморозил,

Ты внимания на них не обращай -

Через несколько минут они сами отпадут –

Никогда и нигде не унывай.

Если в рюкзаке твоем - ни крошки,

А во сне тебе приснился караваи,

Ты на этот караваи рот пошире разевай –

Никогда и нигде не унывай.

Если ты в своем стремлении к вершине

Вспоминаешь про троллейбус и трамвай,

Ты похож на ишака и не стоишь пятака –

Никогда и нигде не унывай.

Если друг твои покатился с перевала,

Ты за ним не беги, не догоняй -

Это, надо понимать, - орлята учатся летать –

Никогда и нигде не унывай.

Если голову случайно оторвало,

Оторвало и нечем заменить -

Вот уж тут не до утех, ну какой же, братцы, смех –

Если хочешь, можешь малость погрустить!

**16.Девочки завязывают бантики. И. Виноградский**

Девочки завязывают бантики.

На руку и на ногу легки.

Девочки мечтают о романтике,

Собирая в горы рюкзаки.

Вместо босоножек пару триконей

Собирают девочки в поход.

И глядят на них глазами дикими

Мама, папа и сиамский кот.

Им бы на курорт, мужчины дружно бы

На руки их взяли б в пять минут.

Здесь же за инструктором разгруженным

Сами они груз свой волокут.

Там бы шли они, сверкая глазками,

В аромате моря и вина.

Здесь же с ледорубами под касками…

Не поймешь, где он, а где она.

В шрамах, синяках идут хорошие

И смеются всем смертям назло,

Свиду словно боевые лошади

После съемок фильма "Ватерлоо".

Что же ты наделала, романтика?

Превратила в Золушек Принцесс.

Завязали булинями бантики,

Получилось чудо без чудес.

Девочкам мечтается и грезится

Шум лавин и ветра страшный свист,

И большой, как Малая Медведица,

В нее по уши влюблённый альпинист.

Это про которого поётся,

Что он на вершине, как хмельной,

И с которым сам чёрт не разберётся,

Где хороший он, а где плохой.

Вроде не скулит он, и не ноет,

Только вот и в горы не идёт.

Может он влюблён, и всё такое,

Ну, а кто ж рюкзак то понесёт?

С мальчиками все гораздо проще.

Мальчику важней всего значок.

Мальчику, бывает, даже тёща

Подносит к самолёту рюкзачок.

Когда он летом в горы уезжает,

Он для всех заранее герой.

Его семья в альплагерь провожает,

Как на последний и священный бой.

Он ледоруб полгода дома точит,

И из подушек выпускает пух,

И спальник себе кроет среди ночи

На одного, а мысленно на двух.

Он письма пишет кратко и сурово.

И мама уже видит страшный сон,

Как будто лагерь не в лесу сосновом,

А проволокой колючей обнесён.

Оружие у них, то бишь карабины.

И слышит мама пуль ужасный свист,

И видит, как связал родного сына

Инструктор - альпинист-рецидивист.

Нельзя сказать, что мальчик не мечтает.

Но все его заветные мечты,

Когда он летом в горы уезжает,

Как правило, конкретны и просты.

Надеть бы на инструктора колоду,

Чтоб он, как люди, шёл, а не бежал,

Мечтают мальчики на переходах,

Мечтают на страховке среди скал.

Найти бы на дороге самородок,

А лучше с колбасою бутерброд,

Вернуться бы живому из похода,

А в лагере из дома перевод.

Нанять бы, скажем, шерпа или пару,

Иль, на худой конец, осла,

Идти себе, петь песни под гитару

И песни петь у каждого куста.

Приделать бы к Наташкиной фигуре

Катькин бы характер золотой,

И чтоб она ещё была не дурой,

Водилась бы не с Колькой, а со мной.

И отпускают бороды и баки,

Штормовки любят, чтоб рваньё одно.

Чтоб выглядеть, как бравые рубаки

От батьки по фамилии Махно.

Шагают мальчики под облаками,

Шагают девочки за ними вслед.

А рядом за ближайшими горами,

Всё ярче разгорается рассвет.

Вы про меня плохого не подумайте,

Я сам чрез это всё давно прошёл.

И на душе не чувствую обиды я,

И это, безусловно, хорошо.

Как хорошо, что есть ещё романтика,

Что Джомолунгма есть и Суфруджу…

А девочки завязывают бантики,

А я на них с усмешкою гляжу.

17. Мир не прост. Л.Дербенев

Мир не прост, совсем не прост,  
Нельзя в нем скрыться от бурь и от гроз,  
Нельзя в нем скрыться от зимних вьюг,  
И от разлук, от горьких разлук.  
  
Но кроме бед, непрошенных бед   
Есть в мире звезды и солнечный свет,  
Есть дом родной и тепло огня,  
И у меня, есть ты у меня.  
  
Все, что в жизни есть у меня,  
Все, в чем радость каждого дня,  
Все, о чем тревоги и мечты  
Это все, это все ты!  
  
Все, что в жизни есть у меня,  
Все, в чем радость каждого дня,  
Все, что я зову своей судьбой  
Связано, связано только с тобой.  
  
Мир не прост, совсем не прост,  
Но не боюсь я не бурь и не гроз,  
Не страшен холод, не страшен зной,  
Если со мной, ты рядом со мной.  
  
Ты не грусти, ты зря не грусти  
Когда вдруг встанет беда на пути,  
С бедой я справлюсь, любовь храня,  
Ведь у меня, есть ты у меня.  
  
Все, что в жизни есть у меня,  
Все, в чем радость каждого дня,  
Все, о чем тревоги и мечты  
Это все, это все ты!  
  
Все, что в жизни есть у меня,  
Все, в чем радость каждого дня,  
Все, что я зову своей судьбой  
Связано, связано только с тобой.

**18. Что такое осень. муз. Шевчук Ю. / сл. Шевчук Ю.**

Вступление: Am } 4 раза

Am E Am

Что такое осень - это небо,

A7 Dm7

Плачущее небо под ногами.

E Am F

В лужах разлетаются птицы с облаками,

Dm E Am A7

Осень - я давно с тобою не был.

Dm7 E Am F

В лужах разлетаются птицы с облаками,

Dm E Am E

Осень - я давно с тобою не был.

Припев:

Am F Dm7 E

Осень, в небе жгут корабли.

Am F Dm7 E

Осень, мне бы прочь от земли.

Dm7 E Am F

Там, где в море тонет печаль,

Dm7 E

Осень - темная даль.

Что такое осень - это камни,

Верность над чернеющей Невою.

Осень вновь напомнила душе о самом главном,

Осень, я опять лишен покоя.

Осень вновь напомнила душе о самом главном,

Осень, я опять лишен покоя.

Припев

Проигрыш: Am F | Dm7 E | Am F | Dm7 E

Dm7 E | Am F | Dm7 | E

Что такое осень - это ветер

Вновь играет рваными цепями.

Осень, доползем ли, долетим ли до ответа:

Что же будет с родиной и с нами?

Осень, доползем ли, долетим ли до рассвета?

Осень, что же будет с завтра с нами?

Припев 2 раза

Тает стаей город во мгле,

Осень, что я знал о тебе?

Сколько будет рваться листва?

Осень вечно права!

Кода: Am F | Dm7 E } 4 раза E

**19. Митяев Олег "Как здорово, что все мы здесь"**

Куплет 1

Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно

Струна осколком эха пронзит тугую высь

Качнется купол неба большой и звездно-снежный

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались 2 раза.

Куплет 2

Как отблеск от заката костер меж сосен пляшет

Ты что грустишь бродяга а ну-ка улыбнись

И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались. 2 раза

Куплет 3

И все же с болью в горле мы тех сегодня вспомним

Чьи имена как раны на сердце запеклись

Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним

Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались. 2 раза