**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Содержание художественно-педагогической деятельности учителя** | **Деятельность ученика** | **Методические комментарии** |
| **Тема** | Песнь о родной земле. |  | *Тема и эпиграф организует смысловое пространство урока, помогает детям обратить внимание на ключевые слова. (Родина, Россия, Русь)* |
| **Эпиграф** | **Слайд №1 (эпиграф)**Россия, Русь! Храни себя, храни! |  |
| **Организация художественного восприятия произведения** | - Прочитайте эпиграф нашего урока.- Как вы думаете, почему эти строки стали эпиграфом нашего урока?- Как вы понимаете эти строки? Как по-другому можно сказать? В каких случаях мы произносим эти слова?- Автор этих строк - Николай Михайлович Рубцов (однофамилиц основателя нашего города)**Слайд № 2(фамилия и годы жизни поэта)**- Что вы можете рассказать об этом человеке?- Хотелось ли узнать больше о Николае Рубцове?- Прочитайте краткую биографию Н.М. Рубцова. Отметьте интересные факты из его жизни. - Что интересного узнали об этом человеке?**Слайды №3,4,5, 6 (о Рубцове)** | Чтение эпиграфа, обмен мнениями(Мы читаем раздел «Россия, Русь» Все произведения этого раздела посвящены нашей Родине - России)Учащиеся называют год рождения, год смерти, сколько лет прожил, родился перед войной, жил в послевоенные годы, поэт, некоторые стихотворения освящены Родине.Учащиеся самостоятельно читают краткие биографические сведения об авторе на приготовленных листах (в парах)Свободные высказывания детей. | *Чтение с «пометами»* |
| **Чтение художественного произведения** | - Стихотворение, с которым мы будем знакомиться сегодня, называется «Видения на холме». **Слайд №7 (название стихотворения)**- Понятен ли вам смысл названия?- Что значит «видения»?**Видение** – призрак, привидение; что-нибудь, возникшее в воображении.- Послушайте стихотворение.  | Выразительное чтение стихотворения ученицей наизусть. | *Эмоциональный момент урока.* |
| **Организация художественного анализа произведения** | - Поделитесь впечатлениями от встречи со стихотворением Н.М. Рубцова. - Каким настроением оно проникнуто?- Прочитайте стихотворение самостоятельно, выделите слова, значение, которых вам непонятно.- Какие слова вам оказались незнакомыми?**Слайд №8,9 (словарь)****Древность -** далёкое прошлое, ушедшее в глубь веков.**Дол** (долина)- удлинённая впадина (вдоль реки, среди гор)**Раздор** – разногласие между кем-чем-нибудь, ссора, вражда.**Наяву** – не во сне, в действительности**Погост** – кладбище (в учебнике)**Омут** – водоворот на реке, образованный встречным течением; глубокая яма на дне реки или озера.- Какой видит свою Родину поэт?- Прочтем первую строфу.- Как вы думаете, почему возникли эти видения?(Человек отдыхает, закрывает глаза, находится в полудрёме, переносится (во времени) в прошлое нашей Родины) - Как меняется эмоциональное состояние героя?- Какие строки создают тягостное состояние? - Какой приём использует автор, чтобы показать напряжённость момента?- Какую картину «грозного раздора» мог увидеть герой? О каких событиях русской истории говорит поэт?**Слайд №10 (Нашествие монголо-татар)**Русскому народу приходилось часто отражать нашествие степных кочевников, которые грабили и жгли города и сёла, уводили в плен русских людей. Много страданий выпало русскому народу за годы монголо-татарского ига: более 200 лет завоеватели хозяйничали на Руси. Страдал русский народ не только от внешних врагов, но и от раздоров князей.- Прочтём вторую строфу.- Почему, обращаясь к Родине, поэт называет её двумя словами – Россия, Русь?Русь – это начало России. Русью называли наше государство в старину. И говоря «Россия, Русь», поэт соединяет древнюю и новую *историю.*- О чём говорит многоточие в конце строки?( Велика Россия - богата её история)- Что дорого поэту в России?**Слайд №11 (Старина России, природа)**- Какие эпитеты использует автор, для описания природы?- Какие слова свидетельствуют (говорят) о том, что поэт очень сильно любит свою родину?- Как нужно прочесть эти строки? | Свободные высказывания о том, что понравилось.Чтение стихотворения учащимися, выявление слов значение, которых непонятно.Учащиеся называют слова, по возможности объясняют их смысл.Свободные высказывания учащихся.Чтение первой строфы.Свободные высказывания учащихся.Автор использует **звукопись**. Буквосочетания **др, вдр, грз, рздр** усиливают слуховой образ.Свободные высказывания детей. Чтение второй строфы.Свободные высказывания учащихся.Ответы учащихся«Горящие небеса», «омутная вода»(Повторяются слова «люблю», «люблю навек, до вечного покоя», «храни себя, храни»Высказывания детей.Это стихотворение звучит торжественно.  | *Значение слов уточняется через контекст стихотворения, на основе опыта учащихся, с опорой на словарь**Высказывания на основе пройденного материала по окружающему миру - «Нашествие Батыя»* |
| **Организация художественного исполнения** | - Предлагаю подготовиться и прочитать это стихотворение, передав состояние героя.- Что можете сказать об исполнении стихотворения…- Ребята, это стихотворение дано в сокращении. - Есть ли желание познакомиться с этим стихотворением полностью?- Какие ещё видения предстали перед автором?**Слайд №12 (кресты)**- Прочитайте стихотворение полностью.- Что заставило героя вернуться в настоящее?- Какие эпитеты использует автор, чтобы описать мирную жизнь?**Слайд №13 (картины мирной жизни)***Усилием воли поэт стряхивает тяжесть мрачных видений. И подъём сменяется мирной, спокойной картиной.* -Давайте раскроем секрет построения стихотворения. С какой картины начинается стихотворение? Какое видение было первым?- Что потом?- Какое видение герой вынужден был прервать?- Какая картина возникает перед автором в самом конце?- Сколько получилось видений?- Почему моделей только 4? Как показать, что автор вернулся к первому видению?**Слайд №14 (композиция - схема)**-Что можете сказать о композиции стихотворения.- Автор использует ***кольцевую композицию***- Понравилось ли вам так читать стихотворение, вдумчиво, стараясь раскрыть его тайны? - Какова же основная мысль стихотворения? | Учащиеся самостоятельно один раз читают стихотворение в парах, а затем 2-3 ученика вслух.Чтение стихотворения наизусть двумя учениками.Ответы учащихся. Воспоминания о тяжёлых для России временах.Высказывания детей (стреноженные кони, спокойные звёзды, медленное ржанье)**Исследовательская деятельность** учащихся по построению композиции стихотворения. Из готовых моделей составляют схему. **Проблема**: видений -5, а моделей - 4. | *От пары выбирается ученик для представления своего выразительного чтения**Один учащийся работает у доски.*[***Рисунок 1***](P1000930.JPG) |
| **Организация художественного творчества** | - Бесприютный странник, познавший холод и бездомье, поэт любил Россию так, как любят самых близких людей – мать и отца.- Как не любить Россию?**Слайд №15 (пейзажи России, фоном песня «Гляжу в озёра синие…»**- А что для вас значит «Россия, Русь»? - Выразите свои мысли в пятистишии.**Слайд №16 (план составления пятистишия)**Итак, ваши мысли о нашей Родине – России. | Учащиеся составляют пятистишие со словами «Россия» или «Русь».1.Имя существительное.2.Описание темы именами прилагательными.3.Описание действия.4.Фраза, выражающее отношение автора к теме.5.Слово – синоним.Учащиеся зачитывают свои пятистишия.Ответы учащихся. | *Приём «Синквейн» из технологии критического мышления.**Работа может быть индивидуальной и в парах.* *Работы выполняются на специальных листах, затем прикрепляются к доске, получается карта России*[***Рисунок №2***](P1000931.JPG) |
| **Рефлексия** | - Посмотрите, что у нас получилось? Карта нашей Родины.- Вернёмся к эпиграфу нашего урока. **Слайд №17 (слайд №1)**- Можем ли и мы сегодня обратиться к России с этими словами? Почему?- Россия – это мы. Для кадет главная заповедь - быть верным своей Отчизне. Cвою любовь выражать не в словах, а в полезных делах. – Что уже сейчас в наших силах?- Продолжите предложение: «В конце урока я хочу сказать?»**Слайд №18 (Я узнал, открыл для себя)**- Что удалось понять, открыть, почувствовать? | Ответы детей. Высказывания учащихся.Любой человек причастен к истории своей Родины. |  |
| **Оценивание** | - Кто хотел оценить свою работу на уроке? |  | *Самооценка* |
| **Д\з** | - Каким может быть домашнее задание? | Предложения детей- выучить отрывок стихотворения из учебника;- поразмышлять о своей малой родине;- прочесть стихотворение в оригинале;- нарисовать рисунок к стихотворению.  | *Д\з по выбору.* |