**Приложение 3**

**Методы работы учителя с учащимися разных модальностей:**

 **с визуалами**

* использовать при обучении большое количество наглядного материала;
* придумывать разные схемы, символы;
* рисовать картины, диаграммы;
* внедрять искусство в другие предметы обучения;
* зрительно представлять изучаемый предмет;
* использовать пантомиму;
* делать цветные пометки;
* использовать компьютерную графику.

 **с аудиалами**

* работать на уроке под музыку;
* учиться, распевая песню;
* использовать музыку при изучении других дисциплин;
* использовать музыку для расслабления;
* представлять/рисовать картины под музыку.

 **с кинестетиками**

* используйте физические упражнения, в которых вы сами становитесь изучаемым бъектом;
* используйте для обучения танцы;
* используйте для обучения движения;
* обучайте через практические действия;
* часто делайте «смены состояния» и перерывы; интегрируйте движения во все области обучения;
* восстанавливайте в памяти полученную информацию, когда двигаетесь;
* используйте модели, машины «техническое лего»;
* используйте игры в классе;
* используйте драму, ролевые игры.