**ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО СТРАНАМ ВОСТОКА ПЕРИОДА 16 – 17 ВЕКОВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название остановок | Китай | Япония | Индия |
| 1. «Государство» |  |  |  |
| современные столицы: | Пекин | Токио | Дели |
| древние столицы: | Сиань | Нара, Киото | Хампи, Мохенджо- Дара |

|  |
| --- |
| Традиционное общество –? общество, жизнь в котором основана на традициях |

|  |
| --- |
| Какие черты хозяйственной жизни были характерны для традиционных обществ Востока? |

|  |
| --- |
| Монополия – ?исключительное право на произ - во или продажу чего – либо, исключ.право на пользование чем - либо |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. «Сословный строй» | император – «богдыхан» | воины - самураи | жрецы (брахманы), учёные |
|  | чиновники (мандарины) | крестьяне | сановники, воины(кшатрии) |
|  | крестьяне | ремесленники | купцы, землевладельцы |
|  | ремесленники | купцы | крестьяне(вайшии), слуги |
|  | торговцы |  | неприкасаемые |

|  |
| --- |
| Сословие – ?общая группа со своими наследств. правами и обязанностями, закреплёнными обычаями или законами |

|  |
| --- |
| Каста – обособленная общественная группа, связанная происхождением, правовым положением своих членов |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.«Религии Востока» | 1 век н.э. | 6 в. н.э. | 6 в. до н. э. |
|  | конфуцианство | синтоизм | буддизм |
|  | даосизм | буддизм | индуизм |
|  | буддизм |  |  |

|  |
| --- |
| Ценности - ? то, что является наиболее значимым для человека в определённую эпоху |

|  |
| --- |
| Буддизм – самое древнее религиозное учение, ставшее мировой религией |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4. «В мире прекрасного» | чаепитие | ике(э)бана | пряности |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5. «Памятники культуры стран Востока» | Великая Китайская стена | Святилище Синто | Тадж - Махал |

|  |
| --- |
| 6. Кроссворд |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7. | панда | самурай | корова |
|  | Бамбуковый медведь – национальное достояние Китая, находится под угрозой исчезновения | Один из самых колоритных персонажей всемирной истории, японский рыцарь | Священное животное Индии. В корове воплощаются все божества. Есть мясо коровы – кощунство, а вот кормить корову – священное занятие |