Задание № 2

1. Развитие летописания на Руси связано с развитием……………………………………………….
2. Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо поверхность……………………………………………………..
3. Первая святыня Новгорода, первое каменное здание, воздвигнутое взамен сгоревшей деревянной церкви…………………………………………………………………………………
4. У славян первым иконописцем был………………………………………………………………………….
5. Все славянские азбуки были созданы на основе……………………………………………………..
6. Равенство двух отношений – это……………………………………………………………………………….
7. Модуль числа – это……………………………………………………………………………………………………

Задание № 3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Развитие летописания на Руси связано с развитием……………………………………………….
2. Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо поверхность……………………………………………………..
3. Первая святыня Новгорода, первое каменное здание, воздвигнутое взамен сгоревшей деревянной церкви…………………………………………………………………………………
4. У славян первым иконописцем был………………………………………………………………………….
5. Все славянские азбуки были созданы на основе……………………………………………………..
6. Равенство двух отношений – это……………………………………………………………………………….
7. Расстояние от начала отчета до точки координатной прямой, соответствующей этому числу ……………….

Задание № 1

1. Развитие летописания на Руси связано с развитием……………………………………………….
2. Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых

на какую-либо поверхность……………………………………………………..

1. Первая святыня Новгорода, первое каменное здание.
2. У славян первым иконописцем был………………………………………………………………………….
3. Все славянские азбуки были созданы на основе……………………………………………………..
4. Равенство двух отношений – это……………………………………………………………………………….
5. Расстояние от начала отчета до точки координатной прямой, соответствующей этому числу

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |