В старые годы у одного царя было три сына. Когда сыновья выросли, царь собрал их и говорит : «Дети мои милые, возьмите себе по стреле, натяните тугие луки и пустите в разные стороны; на чей двор стрела упадёт, там и сватайтесь».

Пустил стрелу старший брат – упала она на боярский двор, прямо против девичья терема; пустил средний брат – полетела стрела к купцу на двор, где стояла дочь купеческая; пустил младший брат – попала стрела в грязное болото, и подхватила её лягуша-квакуша. Говорит Иван-царевич : «Как мне за себя квакушу взять ? Квакуша не ровня мне !» - «Бери ! – отвечает ему царь. – Знать, судьба твоя такая».

Царь сыграл три свадьбы : старшего сына женил на боярской дочери, среднего – на купеческой, а несчастного Ивана-царевича – на лягушке.

На другой день после свадьбы призвал царь своих сыновей и говорит : «Чтобы жёны ваши испекли мне к завтрему по мягкому белому хлебу».

Как сказано, так и сделано. Пришли старшие царевичи, принесли свои караваи, - только у них и посмотреть не на что : у боярской дочки хлеб подгорел, у купеческой – сырой да кособокий получился. Дошла очередь до Ивана-царевича. Принял от него царь каравай и сказал : «Вот этот хлеб только в большие праздники есть !»

И тут дал царь сыновьям новый приказ : «Чтобы жёны ваши соткали мне за единую ночь по ковру».

Как сказано, так и сделано. Наутро проснулся Иван-царевич, у квакуши ковёр давно готов – и такой чудесный, что ни вздумать, ни взгадать, разве в сказке сказать. Благодарствовал царь на том ковре Ивану-царевичу и тут же отдал новый приказ, чтобы все три царевича явились к нему на смотр вместе с жёнами.

Стали гости есть, пить, веселиться. Василиса Премудрая (квакуша – жена Ивана-царевича, сбросившая с себя перед пиром лягушечью кожу) из кубка пьёт и не допивает, остатки себе за левый рукав выливает. Покушала лебедя жареного – косточки за правый рукав бросила. Жёны старших царевичей увидели это и туда же : чего не допьют – в рукав льют, чего не доедят – в рукав кладут. А к чему, зачем – того и сами не знают.

Как встали гости из-за стола, заиграла музыка, начались танцы. Пошла Василиса Премудрая танцевать с Иваном-царевичем. Махнула левым рукавом – стало озеро, махнула правым – поплыли по озеру белые лебеди. Царь и все гости диву дались.

Пошли танцевать жёны старших царевичей. Как махнули своими левыми рукавами – только всех гостей забрызгали; как махнули правыми – костями-огрызками осыпали, самому царю чуть глаз не выбили. Рассердился царь и приказал их выгнать вон из горницы.

Когда пир был на исходе, Иван-царевич побежал домой, разыскал лягушечью кожу и спалил её на огне. Приезжает Василиса Премудрая, хватилась—нет лягушечьей кожи, приуныла, запечалилась. Обернулась белой лебедью и улетела в окно.

Загоревал Иван-царевич неутешно. Снарядился и пошёл искать жену свою, Василису Премудрую. Долго ли шёл, коротко ли, близко ли, далёко ли – повстречал он старого старичка. Рассказал Иван-царевич старичку своё горе. «Эх, Иван-царевич, - говорит старичок, - зачем же ты лягушечью кожу спалил ? Не ты её надел, не тебе её и снимать было ! Вот тебе клубочек : куда он покатится, туда и ты иди». Иван-царевич поблагодарил старичка и пошёл за клубочком.

Шёл-шёл Иван-царевич и пришёл в дремучий бор. Попадается ему навстречу медведь. «Дай, убью медведя, - думает Иван-царевич. – Ведь у меня нет никакой еды». Прицелился он, а медведь говорит ему человеческим голосом : «Не убивай меня, когда-нибудь я пригожусь тебе». Идёт Иван-царевич чистым полем, глядь – а над ним летит большой селезень. Иван-царевич натянул лук, а селезень говорит ему по-человечески : «Не убивай меня, будет время – я тебе пригожусь». Вдруг бежит навстречу ему косой заяц. И его пожалел царевич, пошёл дальше. Вышел он к синему морю и видит на берегу лежит-издыхает щука-рыба. «Ах, Иван-царевич, – молвила щука. – Сжалься надо мной – не ешь меня, брось лучше в синее море !» Сжалился Иван-царевич над щукой, а сам пошёл берегом за своим клубочком.

Долго ли, коротко ли – прикатился клубочек к избушке. Стоит та избушка на курьих ножках, кругом себя поворачивается. Жила в той избушке Баба-яга. Накормила она Ивана-царевича, напоила, в бане выпарила; а царевич рассказал ей, что ищет свою жену Василису Премудрую. А Баба-яга поведала Ивану-царевичу, что Василиса Премудрая находится у Кощея Бессмертного. Трудно с ним сладить : смерть его на конце иглы, та игла в яйце, то яйцо в утке, та утка в зайце, тот заяц в сундуке. А сундук стоит на высоком дубу, и то дерево Кощей как свой глаз бережёт.

Указала Яга, в каком месте растёт этот дуб. Иван-царевич пришёл туда и не знает, что ему делать, как сундук достать ? Вдруг откуда не взялся – прибежал медведь и выворотил дерево с корнем; сундук упал и разбился вдребезги, выбежал из сундука заяц и во всю прыть наутёк пустился; глядь – а за ним уж другой заяц гонится, нагнал и в клочки разорвал. Вылетела из зайца утка, а за ней селезень бросился, утка яйцо выронила, и упало то яйцо в море. Вдруг подплывает к берегу щука и держит в зубах яйцо. Иван-царевич взял то яйцо, разбил, достал иглу и отломил кончик. Пошёл Иван-царевич в дом Кощея, взял Василису Премудрую и воротился с ней домой в своё царство.