

Источники изучения	Контр. сроки	Необходимо повторить, знать, уметь.	Задания на оценку			Индивидуальные задания	Оцен-ка
			«3» нормативный уровень	«4» компетентный	«5» творческий		
	22/XI	Стихотворная Речь. Двусложные размеры стиха.	1. Чем отличается стих от прозы? 2. Что такое двусложные размеры стиха? 3. Что такое хорей? 4. Что такое ямб?	1. Определите размер 1 ст. Пушкина.	1. Найдите у Пушкина ст-я, написанные хореем и ямбом.		
	27-4/XII	Повесть «Метель».	1. Прочитать 2. Какой эпизод показался особенно ярким? 3. Подготовьте рассказ о жизни Бурмина. 4. Почему повесть названа «Метель». 5. Пересказ сцены «В церкви» 6. Озаглавьте иллюстрации к повести.	1. Прочитать. 2. Как автор относиться к своим героям? 3. Отзыв о повести «Метель». 4. Тестирование.	1. Прочитать 2. Как вы понимаете выражение «Марья Гавриловна была воспитана на французских романах»? 3. Тестирование. 4. Напишите продолжение повести.	1. Прочитайте другие повести из «Повестей Белкина». 2. Что общего и чем различаются эти произведения? 3. Чем напомнит судьба Дуни историю блудного сына из библейской притчи.	
	6-13/XII	М.Ю. Лермонтов Биография поэта.  Парус.	1. Прочитать 2. Составить план биографии. 1. Выучить наизусть. 2. Нарисуйте устно картины кот-й возникают в воображении при чтении ст. 3. Какие чувства вызывает стих?	1. Прочитать  1. Наизусть 2. Рассмотрите рисунок Лермонтова «Парус» и сравните настроения в стих. и рисунке. 3. Какие изобр-худ. средства помогают создать настроение в стих.?	1. Прочитать  1. Наизусть 2. Как я понимаю ст. «Парус».		