**Технологическая карта к уроку**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Деятельность преподавателя.*** | ***Деятельность кадет.*** | ***Методический комментарий.*** |
| **Подготовительный этап.** | *"Гордость человека унижает его, а смиренный духом приобретает честь".*  (Священное писание. Притч. 29, 23). | Обдумывают предложенный фрагмент Священного писания, высказывают свое мнение о смысле текста. | Актуализация нравственного опыта кадет в ходе короткой беседы для перехода к изучению нового материала |
| **Мотивационный этап.** | **Преподаватель:** В русской живописи, музыке и литературе широкое отражение нашли реальные исторические события и персонажи. Обратимся к сюжету картины русского художника Сергея Милорадовича *«Путешествие Аввакума по Сибири»*, которое будет сопровождаться духовным стихотворением православных старообрядцев Новосибирска.  Преподаватель вслух читает духовное стихотворение.  Слайд презентации.  Вопросы к тексту (дополнительный материал к уроку): Кадеты, подумайте и обсудите в парах:  1) Какие личностные качества Аввакума обозначены в стихотворении?  2) За что он и его семья подвергнуты наказанию? | Кадеты знакомятся с картиной, следят за чтением стихотворения, осмысливают информацию, формулируют ответы на вопросы преподавателя. (Индивидуальный и парный вид деятельности кадет). | Подготовка к восприятию нового материала, завязка — интрига урока, его отправная точка, создание зрительного образа, эмоционального настроя.  Начало работы с изобразительной наглядностью, народным поэтическим произведением.  Эмоциональное воздействие, мотивация, общие сведения о главном герое картины - реальном историческом лице. |
| **Целеполагание.** | **Преподаватель:** *«За правую проповедь в свете»* сподвижница Аввакума боярыня Феодосия Морозова была замучена голодом в земляной тюрьме города Боровска. (Картина В.Сурикова «Боярыня Морозова»).  Другие последователи *«правой проповеди»*  бежали в Сибирскую тайгу и там жили совершенно изолированно. В советской газете «Комсомольская правда» в 1982 г. была опубликована повесть Василия Пескова *«Таежный тупик».* В настоящее время из семьи Лыковых осталась Агафья, которая, несмотря на преклонный возраст, отказывается жить в современных условиях.  Сам Аввакум вместе с семьей перенесет многие тяготы ссылок и заточений. Твердо стояв на своем и не отказавшись от *«правой проповеди»,* он будет по приказу властей сожжен на костре в **1682 г.,** в Пустозерском острогев Заполярье, оставив после себя автобиографическое произведение *«Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».*  Слайд презентации.  **Преподаватель:** Как вы думаете, что объединяет Аввакума, Морозову и Лыкову?  **Преподаватель:** Какие задачи следует поставить на уроке?  1) Что из себя представляла *«правая проповедь в свете»*, ради которой люди готовы были претерпевать лишения и даже идти на смерть?  2) Каковы исторические условия, при которых формируется и распространяется *«правая проповедь»?*  3) Каковы последствия распространения этой проповеди?  **Преподаватель:** Озвучивает тему урока, акцентирует внимание кадет на вариантах заданий для самоподготовки.  Слайд презентации. | Кадеты осмысливают представленную информацию, осуществляют обобщение и оценку поступков исторических персонажей, делают выводы.  Кадеты записывают тему урока, осуществляют выбор заданий для самоподготовки, задают уточняющие вопросы. | Варианты целеполагания и постановка задач урока:   1. Самостоятельно формулируются кадетами. 2. Формулируются совместно с преподавателем. |
| **Изучение нового материала.** | **Преподаватель:**  Кадеты, какое понимание мы вкладываем в слово **«Смута»?** Возможна ли смута в церкви, как в религиозной организации?  Вспомните, какие обещания давали претенденты на царский престол папе римскому во время Смутного времени? В чем была сложность исполнения этих обещаний?  Слайды презентации.  **Преподаватель:** Кадеты, многие из вас крещены в православной вере. А зачем православному человеку молиться, креститься, кланяться и соблюдать множество церковных обрядов?  Слайд презентации.  **Преподаватель:** Существует точка зрения, что позиции церкви после Смутного времени окрепли. Приведите два аргумента в защиту этой точки зрения, опираясь на текст учебника (параграф 24, п.1, с.75).  Слайд презентации.  **Преподаватель**: Патриарху Филарету удалось укрепить авторитет и власть царя Михаила Федоровича Романова. Тем не менее, в церковной жизни не было всё благополучно: сложные церковные вопросы не были решены ни при нем, ни при его преемниках. Церковные деятели в период Смутного времени показывали примеры высокого морального духа, призывали бороться с поляками (патриарх Гермоген).  При новоизбранных государях Романовых церковь продолжала играть важнейшую роль в государстве, несмотря на учреждение новых органов управления. Изменения в государственном устройстве страны потребовали изменений в церковном укладе.  **Преподаватель:** Понимание процессов, которые происходили в церкви, предполагает знание терминологии.  Преподаватель организует выполнение электронных тестов и ведение словаря.  **Преподаватель:** Реформе церкви предшествовала большая подготовительная работа. О том, что в Русской Православной церкви не всё обстоит благополучно, заявляли участники кружка *Ревнителей древнего благочестия (боголюбцы)*. Кружок был сформирован Стефаном Вонифатьевым, духовником царя, но вскоре разделился на два направления по спорному вопросу: Что считать образцом для исправления обрядов и богослужебных книг?  Слайд презентации.  **Преподаватель:** Не дожидаясь решения *Церковного собора*, царь и другие столичные ревнители благочестия осуществили некоторые меры, положившие начало исправлению русских богослужебных книг по греческим образцам. Так, из Киева были приглашены в Москву ученые монахи, хорошо знавшие греческий язык, для исправления книг. Приехали в Москву в 1649 г. Епифаний Славинецкий и Арсений Сатановский, а в 1650 г. - Дамаскин Птицкий.  Слайд презентации.  **Преподаватель:** В начале Великого поста **1653 г.** патриарх разослал по церквям *«Память»* о замене части земных поклонов на молитве Ефрема Сирина поясными и об употреблении троеперстного крестного знамения вместо двуперстного.  Священный собор в **1654 г.** с участием царя и Боярской Думы одобрил все начинания Никона. С это времени обозначился раскол среди верующих.  Слайд презентации.  **Преподаватель:** Кадеты, обратите внимание на то, как изменились иконописные образы. Что существенного вы замечаете?    Слайды презентации.  **Преподаватель:** Послушайте фрагмент знаменного распева молитвы «Отче наш». Как поет хор?  **Преподаватель**: Сложение пальцев при крещении так же претерпело изменения: двуперстие смелось троеперстием.  **Преподаватель:** Физкульт- пауза. (Упражнения пальчиковой гимнастики).  Слайды презентации.  **Преподаватель:** Какие другие изменения затронули церковь? Можно ли считать, что реформы затронули только обрядовую сторону, а не мировоззренческую, как считает профессор Осипов?  Преподаватель организует работу кадет с дополнительным материалом (список церковных преобразований – «новин») и видео-фрагментом, регулирует дискуссию среди кадет.  Преподаватель подводит кадет к выводу о том, что перемена «обряда» для старообрядца свидетельствует не об изменении положения перстов правой руки, а о внутреннем мировоззренческом перевороте, начале иного мышления — процесса, не объяснимого методами рационального умопостроения. Старообрядец и новообрядец мыслят по-разному. Для средневековой русской религиозности был присущ принцип **«обряд есть вера, вера есть обряд».**  Слайд презентации.  **Преподаватель:** Непросто складывались отношения царя с теми, кто не принял реформы. На Великом соборе **1666 - 1667 гг.** все противники реформы были преданы анафеме и расправа над ними передана в руки царских властей. На том же церковном соборе состоялась расправа над Никоном, с него был снят сан патриарха, а сам он должен был провести остаток жизни в заточении. Чем была вызвана данная опала?  Преподаватель организует работу кадет с текстом учебника. (параграф 24, п.3, с. 76-77).  Преподаватель подводит кадет к выводу, что в России власть государя была выше власти патриарха и реформа в церкви не изменила существующего положения.  Слайд презентации.  **Преподаватель:**  Церковный раскол впервые привёл к массовым религиозным выступлениям в России. Движение старообрядцев объединяло представителей самых разных общественных слоёв, понимавших по-особому приверженность традициям своей веры. Разнообразными были и формы протеста. Крупнейшими вооружёнными выступлениями борцов за старую веру были  *Соловецкое восстание* **1668-1676 гг.** Преподаватель организует работу кадет с дополнительным текстом.  Слайд презентации. | Кадеты индивидуально формулируют ответы, обращаются к своему опыту.  Кадеты приводят аргументированные ответы, опираясь на тему: «Смута в российском государстве». (Параграф 14-16), делают вывод, что во время господства религиозного мировоззрения серьезные изменения в церкви могли обернуться трагедией и непризнанием новой власти.  Кадеты осознают значение и сакральный смысл церковных обрядов, формулируют ответы.  Кадеты анализируют текст учебника, обсуждают в паре, формулируют ответы. (Парный вид деятельности кадет).  Кадеты выполняют электронные тесты, ведут словарь. (Индивидуальная и фронтальная деятельность кадет).  Кадеты осмысливают два пути церковного реформирования, высказывают гипотезы о том, какое направление станет главенствующим.  Кадеты ведут записи в рабочих тетрадях, осмысливают значение термина «раскол».  Кадеты рассматривают изображения святых на иконах, замечают различия, делают выводы.  Прослушивают пример унисонного пения, сохранившегося в старообрядческих церквях.  Проводят упражнения на развитие гибкости рук и полушарий головного мозга.  Кадеты знакомятся с дополнительным материалом, просматривают видео-фрагмент, формулируют свои позиции, делают вывод о том, что это было не только обрядовое, но и мировоззренческое противостояние.  Анализируют текст учебника, делают выводы о честолюбивых намерениях патриарха Никона поставить свою власть выше власти царя.  Кадеты анализируют текст, отвечают на вопросы к нему. Делают вывод о связи Соловецкого восстания и восстания под руководством Степана Разина.  **Военная составляющая:** оборонительные сооружения Соловецкой крепости, пушки – «голаночки», т.е. пушки, привезенные из Голландии). | Осмысление сложности вопросов, касающихся веры.  Развитие навыков аргументации.  Эмоциональное переживание религиозного опыта.  Развитие навыков выполнения тестовых заданий разных видов, работа с понятийным аппаратом.  Промежуточная рефлексия.  Развитие эстетического вкуса, знакомство с иконописью и церковным пением, как видами русского искусства, которые претерпевали изменения.  Развитие критического мышления, навыки ведения дискуссии.  Навыки работы с историческим источником. |
| **Подведение итогов.**  **Итоговая рефлексия.** | **Преподаватель:** Отношения власти и старообрядцев претерпевали значительные изменения. При царе Алексее Михайловиче не только протопоп Аввакум, но и многие его последователи приняли мученическую смерть, их сжигали в срубах. Невероятной жестокостью отличались *«12 статей»* царевны Софьи, ограничивал права старообрядцев Петр I, значительно более терпимы были Екатерина II и Николай II. В 1971 г. Поместный собор РПЦ признал душеспасительными иконы, книги, обряды старообрядцев. **В 2017 г.** состоялась встреча Президента России В.В.Путина и митрополита старообрядческой церкви Корнилия, в ходе которой было принято решение на государственном уровне провести ряд мероприятий к 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума.  Слайд презентации.  **Преподаватель:** Старообрядцы на протяжении веков сохраняли свои традиции, выступали охранителями православной веры. Более всего староверов оказалось в крестьянской и купеческой среде. Они создали крепкие хозяйства в Сибири. Некоторые старообрядцы оказались за границей. Среди русских купцов-старообрядцев 19 в. особенно ценилась верность слову, следование семейным традициям, почитание старших.  Фотографии различных времен сохранили облик старообрядцев. Что общего у старообрядцев разного времени? Какие вы замечаете черты характера?  Слайд-шоу.  **Преподаватель:** История Ставропольского края напрямую связана с одним из направлений в старообрядчестве.  Преподаватель демонстрирует видео-фрагмент и настраивает кадет на выполнение проекто-исследовательского задания.  **Подумаем вместе.**  **Преподаватель:** Кадеты, вопросы церковного раскола во многом остаются дискуссионными. Как вы думаете:   1. Протопоп Аввакум: герой или еретик? 2. Последствия церковного раскола никогда не будут преодолены или примирение церквей возможно? 3. Кадеты, как вы оцениваете роль и место раскола в истории России?   Слайд презентации.  Урок окончен! До свидания, товарищи кадеты! | Кадеты знакомятся с дополнительной информацией по теме, осознают сложность примирения церквей.  Кадеты на основании фото делают выводы о мире старообрядцев.  Кадеты смотрят видео-фрагмент, определяют цель и задачи проекто-исследовательской деятельности.  Кадеты вступают в итоговую дискуссию, высказывают различные точки зрения, приводят аргументы. | Работа с фотографическим материалом, анализ и структурирование информации.  Подведение итогов по уроку.  Выставление комментированных оценок. |

**Дополнительный учебный материал по истории России. 7 класс.**

**Тема урока: Церковная Смута.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фрагмент духовного стиха.**  ***В Даурии дикой пустынной Отряд воеводы идет, В отряде том поступью чинной Великий страдалец бредет. Жена с ним и малые дети Изгнание вместе несут, За правую проповедь в свете Жестокий им вынесен суд. Не солнце над ними сияет, Не радостный отдых их ждет, Мороз до костей пробирает, И голод по нервам их бьет. Вот стонет жена, голодая, И силы кидают ее, И дети к ней жмутся, рыдая, Пеняет она на житье: «Петрович, да долго ль за правду Изгнание будем нести? Ужели не встретим отраду И долго ли будем брести…?» «До самыя, Марковна, смерти», — Ей скажет Аввакум- борец, — «До самыя, Марковна, смерти…»***  1) Какие личностные качества Аввакума обозначены в стихотворении?  2) За что он и его семья подвергнуты наказанию? | **Соловецкое восстание 1668-1676 гг.**  **Из показаний царскому воеводе И.Мещеринову священника Митрофана (окт. 1774 г.). (Сокращенный и адаптированный текст).**  **Священник Митрофан:**  ***«Мятеж учинился о новоисправленных книгах. Стрельба началась от указаний архимандрита Никанора, который по башням ходил, пушки святой водой кропил и говорил им: «Матушки мои, голаночки, надежда вся на вас, обороните нас от царевых войск». А старцы Нафанаил и Протасей призывают монахов за великого государя бога не молить. И слушают их бельцы (монастырская прислуга, местные крестьяне), а про великого государя говорят такое, что и помыслить страшно.Сдаваться те воры (преступники) не хотят. А хлеба у них лет на десять, пороху 900 пудов, на башнях 90 пушек, 900 пищалей, без счету пик и бердышей.***  ***Приезжают к ним в монастырь многие люди с Белого моря и с Волги, везут им рыбу и харчевые запасы. Братьев в монастыре 200 человек, да бельцов 300 человек. А еще прибыли в монастырь посланцы «из Разина полку» с Волги: солдаты и холопы боярские. Казаки Фаддей Кожевник, Иван Сафаров, да Григорий Кривоног руководят обороной монастыря».***  **(Штурмы Соловецкой крепости, артиллерийская бомбардировка и осада не привели к сдаче крепости. В январе 1676 г. монах Феоктист указал воеводе тайных вход в монастырь. Все участники восстания были перебиты, сам монастырь разграблен). (Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII в. М., «Просвещение». 1989 г.).**  **Вопросы к тексту:**   1. **Что стало причиной Соловецкого восстания?** 2. **Насколько хорошо была налажена оборона Соловецкого монастыря?** 3. **Почему пушки названы «голаночками»?** 4. **Кто руководил обороной монастыря?** 5. **Какой отклик оборонявшиеся находили среди народа?** |
| **Реформа патриарха Никона**  **Назначение духовных лиц вместо выборов.**  **Признание светской власть главой церкви – по образцу протестантских церквей.**  **Отменены земные поклоны.**  **Разрешены браки с иноверцами и родственниками.**  **Во время крестных ходов стали ходить против солнца.**  **Изменена форма Иисусовой молитвы.**  **Стало допустимо обливное крещение вместо погружного.**  **Изменены церковное пение и каноны писания икон.** |