СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения ………………………… стр.3-7

2. Содержание курса ……………………………………………стр.8-15

3. Календарно-тематическое планирование

1 класс…………………………………………………………….. стр.16-21

Учебник: 1. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина.

Азбука. 1 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных

учреждений в 2 ч. Москва: «Просвещение» 2018г.

2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова, М.В.Бойкина

Л.А.Виноградская. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для

учащихся общеобразовательных учреждений в 2 ч. Москва:

«Просвещение» 2019г.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение»начального общего образования.

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

***У обучающихся будут сформированы:***

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

их благополучия.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

***Обучающийся научится:***

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

***Познавательные УУД:***

***Обучающийся научится:***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

***Коммуникативные УУД:***

***Обучающийся научится:***

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.

***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является сформированность следующих умений:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

заучивать наизусть небольшие стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать рассказ и стихотворение.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является следующее:

***Виды речевой и читательской деятельности***

***Обучающийся научится:***

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

**- *для художественных текстов:***

определять главную мысль и героев произведения;

воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;

этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность;

озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;

находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

***- для научно-популярных текстов:***

определять основное содержание текста;

озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;

находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

***-для художественных текстов:***

устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

***- для научно-популярных текстов:***

устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

***- для художественных текстов:***

формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

составлять характеристику персонажа;

интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;

устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

***- для научно-популярных текстов:***

формулировать простые выводы, основываясь на тексте;

устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

***Круг детского чтения (для всех видов текстов)***

***Обучающийся научится:***

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

***Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)***

***Обучающийся научится:***

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

***Творческая деятельность (только для художественных текстов)***

***Обучающийся научится:***

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма)

**Содержание курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **1 класс (66 час)** | | | |
| **Обучение грамоте (обучение чтению) (9час.)** | | | |
| **1** | **Добукварный период.** | Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги. Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. Речь устная и письменная. Пословицы и поговорки об учении. Предложение. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Дикие и домашние животные. Забота о животных. Ударение. Ударный слог. Рассказы повествовательного характера. Семья. Взаимоотношения в дружной семье. Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей. Рассказы повествовательного характера. Звуковой анализ слова. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Природа родного края. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Слог – слияние. Правила безопасного поведения в быту. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Повторение и обобщение пройденного материала. Слого – звуковой анализ слов. Работа со схемами - моделями. Любимые сказки. Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знаки звука [а]. Пословицы и поговорки об азбуке, пользе чтения. Гласный звук [а], буквы А, а. Русские народные и литературные сказки. Лента букв. Особенности произнесения звука [о]. Характеристика звука [о]. Буквы О,о как знаки звука [о]. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Взаимопомощь. Особенности произнесения звука [и]. Характеристика звука [и]. Буквы И, и как знаки звука [и]. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Взаимопомощь. Гласный звук [и], буквы И, и. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Взаимопомощь. 15 Особенности произнесения звука [ы]. Характеристика звука [ы]. Буква ы как знак звука [ы]. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Учение – это труд. Обязанности ученика. Особенности произнесения звука [у]. Характеристика звука [у]. Буквы У,у как знаки звука [у]. Повторение изученных гласных звуков. | **9** |
| **2** | **Букварный период.**  **Обучение чтению.** | Согласные звуки [н],[н`], буквы Н,н. Твердость и мягкость согласных звуков. Чтение прямого слога. . Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Любовь к Родине. Труд на благо Родины. Согласные звуки [н],[н`], буквы Н,н. Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Чтение предложений. Согласные звуки [с],[с`], буквы С, с. Чтение слогов с новой буквой. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе. Согласные звуки [с], [с`], буквы С,с. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений. Согласные звуки [к], [к`], буквы К,к. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Сельскохозяйственные работы. Труженики села. Согласные звуки [к], [к`], буквы К,к. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Рассказ повествовательного характера по сюжетным картинкам. Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников. Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Досуг первоклассников. Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [р], [р`], буквы Р, р. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Уход за комнатными растениями. Согласные звуки [р], [р`], буквы Р, р. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [в], [в`], буквы В, в. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. Согласные звуки [в], [в`], буквы В, в. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Гласные буквы Е, е. Буква е в начале слов и после гласных. Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов с буквой е. Гласные буквы Е, е. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Растительный и животный мир леса. Речные обитатели. Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Профессии родителей. Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и коротких текстов. Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [з], [з`], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.Чтение предложений и коротких текстов. В зоопарке. Согласные звуки [з], [з`], буквы З, з. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.Чтение слогов, слов с новой буквой. Сказки А.С.Пушкина. Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.Чтение предложений и коротких текстов. Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Чтение слогов, слов с новой буквой. Работа водолазов. Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Чтение предложений и коротких текстов. Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Гласные буквы Я, я. Буква я в начале слов и после гласных. Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение слов с буквой я. Россия – Родина моя. Гласные буквы Я, я. Буква я в начале слов и после гласных. Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Я, я. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Гласные буквы Я, я. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Многозначность слов. Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слогов, слов с новой буквой. Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слогов, слов, текстов. Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Чтение слогов, слови коротких текстов. Разгадывание ребусов, загадок. Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Чтение слогов и слов с новой буквой. Составление и чтение коротких рассказов. Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Чтение слов с новой буквой, предложений и текстов. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Твёрдый согласный звук [ ш ], буквы Ш, ш. Чтение слов с новой буквой, предложений и текстов. Сочетание ши. Твёрдый согласный звук [ ш ], буквы Ш, ш. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Твёрдый согласный звук [ ш ], буквы Ш, ш. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Скороговорки. Твёрдый согласный звук [ ж ], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш. Чтение слогов, слов, текстов. Твёрдый согласный звук [ ж ], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш. Сочетание жи .Чтение слогов, слов, текстов. Твёрдый согласный звук [ ж ], буквы Ж, ж. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Скороговорки. Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных. Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение слов с буквой ё. Гласные буквы Ё, ё. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Звук [й`], буквы Й, й. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Звук [й`], буквы Й, й. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Хлеб – всему голова. Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Гласные буквы Ю, ю. Буква ю в начале слов и после гласных. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Твёрдый согласный звук [ ц ], буквы Ц, ц. Чтение слогов, слов, текстов. Твёрдый согласный звук [ ц ], буквы Ц, ц. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Гласный звук [ э ], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Гласный звук [ э ], буквы Э, э. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий глухой согласный звук [щ`], буквы Щ , щ. Чтение слогов, слов, текстов. Мягкий глухой согласный звук [щ`], буквы Щ , щ. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. История флота. Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. 20 Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 30  . |
| **3** | **Послебукварный период** | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество» Главная мысль текста. Пословицы, поговорки о Родине. Наблюдение за словом. История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь» Поиск информации в тексте на основе иллюстраций. А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей. К.И. Чуковский. Выставка книг. Инсценирование стихотворения. В.В. Бианки. Первая охота. Пересказ текста. С.Я. Маршак «Дважды два». Приёмы заучивания стихотворений. М.М. Пришвин «Предмайское утро» Текст –описание. Герои рассказа «Глоток молока» Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. Сравнение стихотворений и рассказов. Герои произведений. Стихотворения Б. Заходера, В. Берестова. Тема стихотворения. Настроение стихотворения. Герои. Проект «Живая Азбука» | **5** |
| **Основной период чтения (22час.)** | | | |
| **4** | **Жили – были буквы.** | Знакомство с названием раздела. В. Данько « Загадочные буквы». Тема стихотворения. Заголовок. Герои. Литературная сказка И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А» Главная мысль. Характер героя. Саша Чёрный « Живая азбука». Ф. Кривин « Почему « А» поётся, а «Б» нет. Тема стихотворения. Заголовок. Герои. Г. Сапгир «Про медведя». Главная мысль произведения. М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». Рифма. С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Тема стихотворения. Заголовок. Герои. Высказывания из старинных книг. Весёлые стихи про буквы. Скороговорки. | **3** |
| **6** | **Сказки, загадки, небылицы.** | Знакомство с названием раздела. Выставка книг по теме. Народная сказка «Курочка Ряба». Сравнение народной сказки и литературной. Сказка Е. Чарушина «Теремок» Русская народная сказка «Рукавичка». Главная мысль сказки. Герои сказки. Сравнение народных сказок «Теремок» и «Рукавичка» Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои. Настроение. Сравнение песенок. Потешки. Сказки А.С. Пушкина. 22 Русская народная сказка «Петух и собака» Главная мысль сказки. Герои сказки. Сказки из старинных книг. Главная мысль сказки. Пословицы к сказке. Скороговорки. | **3** |
| **7** | **Апрель, апрель. Звенит капель.** | Знакомство с названием раздела. Выставка книг. Лирические стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась…» и А. Плещеева «Травка зеленеет…»Настроение. Средства художественной выразительности. Лирические стихотворения А. Майкова «Весна» , Т. Белозёрова «Подснежники», С. Маршака «Апрель» Настроение. Средства художественной выразительности. Ритмический рисунок стихотворения. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова «Ручей», Л. Яхнин , Л. Ульяницкая. Проект «Азбука загадок» Стихотворения - загадки Е. Трутневой. Стихотворение И. Токмаковой «К нам весна шагает…»Настроение. Средства художественной выразительности. Как хорошо уметь читать. Стихотворения из старинных книг. Пословицы. | **3** |
| **8** | **И в шутку и в серьёз.** | Знакомство с названием раздела. Выставка книг. Весёлые стихи для детей. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» Юмористический рассказ Я. Тайца «Волк» Отношение автора к изображаемому. Г. Кружков «РРРЫ!» Юмористический рассказ Н. Артюховой «Саша – дразнилка» Заголовок. Герои рассказа. Юмористическое стихотворение К. Чуковского «Федотка» Отношение автора к изображаемому. Весёлые стихи для детей О. Дриз, О. Григорьева, И. Токмаковой, И. Пивоваровой. Стихотворение К. Чуковского «Телефон» Заголовок. Герои. Авторское отношение к изображаемому. Юмористический рассказ М. Пляцковского «Помощник» Заголовок. Герои рассказа. Рассказы К. Ушинского из старинных книг. Заголовок. Основная мысль произведения. | **4** |
| **9** | **Я и мои друзья.** | Знакомство с названием раздела. Выставка книг по теме. Рассказ для детей. Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок» Тема. Главная мысль. Заголовок. Герои. Сравнение рассказа и стихотворения. Стихотворения В. Орлова «Кто первый?», С. Михалкова «Бараны» , Р. Сефа «Совет» Тема. Главная мысль. Заголовок. Герои. Нравственно – этические представления. Стихотворения В. Берестова «В магазине игрушек», И. Пивоваровой «Вежливый ослик», Я. Акима «Моя родня». Тема. Главная мысль. Заголовок. Герои. Нравственно – этические представления. Стихотворение С. Маршака «Хороший день»М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» Тема. Главная мысль. Герои. Рассказы Д. Тихомирова из старинных книг. Заголовок. Основная мысль произведения. Проект «Наш класс – дружная семья». | **4** |
| **10** | **О братьях наших меньших.** | Знакомство с названием раздела. Выставка книг.Стихотворения С. Михалкова «Трезор», Р. Сеф.Тема, главная мысль. Герои. Рассказ В. Осеевой «Собака яростно лаяла». Текст «Собаки» из энциклопедии. Сравнение художественного и научно – популярного текстов. Стихотворения И. Токмаковой «Купите собаку», В. Лунина «Никого не обижай», С. Михалкова «Важный совет». Тема, главная мысль. Герои. Сравнение художественного и научно – популярного текстов. М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», текст из энциклопедии «Кошки». Сравнение художественного и научно – популярного текстов. В. Берестов «Лягушата», текст из энциклопедии «Лягушки» Событие рассказа. Поступок героя. 24 Сказки – несказки Д. Хармса «Храбрый ёж» и Н. Сладкова «Лисица и Ёж» Правда и вымысел. Герои сказок. Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо». | **5** |

**Календарно-тематическое планирование 1класс**

**Литературное чтение (66 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **1 «в» класс** | |
| **план** | **факт** |
|  | **Добукварный период** | **9** |  |  |
| 1 | Знакомство  с учебником. Речь письменная и устная.Предложение  и слово | 1 |  |  |
| 2 | Предложение, слово и слог.  Слог, ударение , ударные и безударные слоги. | 1 |  |  |
| 3 | Слово. Предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире. Звуки в речи. | 1 |  |  |
| 4 | Звуки речи: гласные и согласные. Образование слога. | 1 |  |  |
| 5 | Закрепление знаний о звуках русского языка. Обозначение звуков на письме и при печатании.Гласный звук [а], буквы *А*, *а* | 1 |  |  |
| 6 | Звук [о], буквы ***О***, ***о*** | 1 |  |  |
| 7 | Звук [и], буквы ***И***, ***и*** | 1 |  |  |
| 8 | Гласная буква ***ы***, звук [ы] | 1 |  |  |
| 9 | Звук [у], буквы ***У***, ***у.*** Повторение пройденного. | 1 |  |  |
|  | **Букварный период** | 30 |  |  |
| 10 | Звуки [н],[н]. Буква ***Н,н.*** | 1 |  |  |
| 11 | Звуки [с],[с]. Буква **С,с.** | 1 |  |  |
| 12 | Звуки [к], [к’], буквы ***К***, ***к*** | 1 |  |  |
| 13 | Звуки [т], [т’], буквы ***Т***, ***т*** | 1 |  |  |
| 14 | Звуки [л], [л’], буквы ***Л***, ***л*** | 1 |  |  |
| 15 | Повторение  и закрепление изученного материала | 1 |  |  |
| 16 | Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р***, ***р*** | 1 |  |  |
| 17 | Согласные звуки [в], [в’], буквы ***В***, ***в*** | 1 |  |  |
| 18 | Гласные буквы ***Е***, ***е.*** Буква ***Е*** – показатель мягкости согласных. Чтение слов с буквой ***Е.*** | 1 |  |  |
| 19 | Согласные звуки [п], [п’], буквы ***П***, ***п*** | 1 |  |  |
| 20 | Согласные звуки [м], [м’], буквы ***М***, ***м.*** Чтение слов  и текстов  с буквами ***М***, ***м***. Сопоставление слогов  и слов с буквами ***Л*** и ***М*** | 1 |  |  |
| 21 | Чтение слов и текстов  с буквами ***М***, ***м***. Сопоставление слогов  и слов с буквами ***Л*** и ***М.*** Закрепление пройденного материала. | 1 |  |  |
| 22 | Согласные звуки [з], [з’], буквы ***З***, ***з.*** Чтение слов, текстов с буквами ***З***, ***з***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***с*** и ***з*** (закрепление). | 1 |  |  |
| 23 | Согласные звуки [б], [б’], буквы ***Б***, ***б.*** Чтение слов с буквой ***б***.  Сопоставление слогов  и слов с буквами ***б*** и ***п*** (закрепление) | 1 |  |  |
| 24 | Согласные звуки [д], [д’], буквы ***Д***, ***д.*** Парные согласные [д], [д’]; [т], [т’], буквы ***Д***, ***д***, ***Т***, ***т.*** Чтение слов с буквой **д** | 1 |  |  |
| 25 | Буквы ***Я***, ***я***, обозначающие звуки [й’а].  Буква **я –** показатель мягкости согласного | 1 |  |  |
| 26 | Согласные звуки [г], [г’], буквы ***Г***, ***г.*** Чтение слов с буквой ***г***.  Сопоставление слогов  и слов с буквами ***к*** и ***г*** | 1 |  |  |
| 27 | Согласный звук [ч’], буквы ***Ч***, ***ч,*** буквосочетания ча, чу. | 1 |  |  |
| 28 | Буква ***ь*** – показатель мягкости согласных.Буква ***ь*** в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного. | 1 |  |  |
| 29 | Звук [ш], буквы ***Ш***, ***ш.*** Сочетание *ши.* | 1 |  |  |
| 30 | Звук  [ж], буквы ***Ж***, ***ж*** | 1 |  |  |
| 31 | Чтение слов с **жи -ши** | 1 |  |  |
| 32 | Буквы ***Ё***, ***ё***, обозначающая два  звука [й’о]  Буква ***Ё***, ***ё*** – показатель мягкости | 1 |  |  |
| 33 | Звук [й’]. Буквы ***Й***, ***й.*** Чтение слов с буквой ***й.*** | 1 |  |  |
| 34 | Звуки [х], [х’], буквы ***Х***, ***х.*** Чтение слов с буквой ***х***. | 1 |  |  |
| 35 | Буквы ***Ю***, ***ю***, обозначающие звуки [й’у]. Чтение слов с разделительным мягким знаком и буквой ю. | 1 |  |  |
| 36 | Звук [ц], буквы ***Ц***, ***ц.*** Чтение слов с буквами ***Ц***, ***ц***. | 1 |  |  |
| 37 | Гласный звук [э]. Буквы ***Э***, ***э.*** Чтение слов  с буквами ***Э***, ***э***. | 1 |  |  |
| 38 | Звук [щ’], буквы ***Щ***, ***щ***. Чтение предложений  и текстов  с буквами ***Щ***, ***щ.*** | 1 |  |  |
| 39 | Звуки [ф], [ф’], буквы ***Ф***, ***ф.*** Разделительный твердый знак. | 1 |  |  |
|  | **Послебукварный период** | 5 |  |  |
| 40 | Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В.Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество В.Крупин. Первоучители словенские Первый букварь. | 1 |  |  |
| 41 | Творчество  А. С. Пушкина – сказки, Л.Н.Толстой, К. Д. Ушинский о детях | 1 |  |  |
| 42 | Творчество С. Я. Маршака, К. И. Чуковского. В. В. Бианки. Первая охота | 1 |  |  |
| 43 | Творчество М.М. Пришвина, А. Л. Барто. |  |  |  |
| 44 | Творчество В. Берестова, С. Михалкова, Б. В. Заходера «Два и три» |  |  |  |
|  | **Основной период чтения** | 22 |  |  |
|  | **Жили-были буквы** | 3 |  |  |
| 45 | Знакомство  с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» | 1 |  |  |
| 46 | C. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся,  а «Б» нет». Г. Сапгир  «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |  |  |
| 47 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» | 1 |  |  |
|  | **Сказки, загадки, небылицы** | 3 |  |  |
| 48 | Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка  «Рукавичка». Загадки, песенки, потешки. | 1 |  |  |
| 49 | Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»А. С. Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поёт…» | 1 |  |  |
| 50 | Русская народная сказка «Петух и собака». Из старинных книг. Урок-обобщение «Cказки, загадки, небылицы». | 1 |  |  |
|  | **Апрель, апрель. Звенит капель!..** | 3 |  |  |
| 51 | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась…»Т. Белозёров «Подснежник».С. Маршак «Апрель» | 1 |  |  |
| 52 | И. Токмакова «Ручей».Е.Трутнева «Когда это бывает?»Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!» | 1 |  |  |
| 53 | Урок-обобщение «Апрель, апрель!  Звенит капель…» | 1 |  |  |
|  | **И в шутку и всерьёз** | 4 |  |  |
| 54 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г.Кружков «Р-р-ры!»Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 |  |  |
| 55 | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз «Привет», Григорьев «Стук».  И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» | 1 |  |  |
| 56 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»  К. И. Чуковский «Телефон» | 1 |  |  |
| 57 | М. Пляцковский. «Помощник»  Из старинных книг.  К. Ушинский. Ворон и сорока. Что хорошо и что дурно?  Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» | 1 |  |  |
|  | **Я и мои друзья** | 4 |  |  |
| 58 | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» В. Орлов «Кто первый?».  С. Михалков «Бараны» | 1 |  |  |
| 59 | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить…» И. Пивоварова «Вежливый ослик» | 1 |  |  |
| 60 | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу» | 1 |  |  |
| 61 | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»  Урок-обобщение по теме «Я и мои друзья» | 1 |  |  |
|  | **О братьях наших меньших** | 5 |  |  |
| 62 | С. Михалков «Трезор».  Р. Сеф «Кто любит собак…»В. Осеева «Собака яростно лаяла»  И. Токмакова «Купите собаку» | 1 |  |  |
| 63 | М. Пляцковский «Цап Царапыч».  Г. Сапгир «Кошка» В. Берестов «Лягушата» | 1 |  |  |
| 64 | В. Лунин «Никого  не обижай» С.Михалков «Важный  совет» | 1 |  |  |
| 65 | Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж» С.Аксаков «Гнездо» | 1 |  |  |
| 66 | Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших» | 1 |  |  |