*Приложение 2*

**Конспекты занятий**

**«Сказочный лес»**

**Цель:** Развитие творческого воображения.

**Материал:** аудиозапись «Звуки природы», различные модули, горки, палатки, 6-7 мелких предметов (кусочек меха, кисточка, бусы, вата и т.д.)

**Ход:**

***Ритуал приветствия:***

Дети стоят в кругу и приветствуют друг друга (пожимают друг другу руки).

***Основная часть***

**Игра-медитация «Прогулка в лес»**

Под аудиозапись «Звуки природы» дети отправляются в воображаемый поход на природу. Идут цепочкой, преодолевая препятствия, поднимаясь в горы, переправляясь через реку (ручей). Во время отдыха слушают пение птиц, узнают голоса. Проползают под упавшими деревьями (тоннель). В пути их застает гроза, дождь. Но вот наступает вечер. Ветер шумит в вершинах деревьев и на озеро ложится легкий туман, воздухе стрекот цикад, уханье сов. Под серенады ночных птиц возвращаются домой

**Игра «Ласковые лапки»**

Педагог объясняет детям, что по руке ходить зверек и касается ласковыми лапками. Надо закрытыми глазами угадать, какой зверек прикасался к руке. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными.

*Варианты игры: «зверек» будет прикасаться к щеке, колени, ладони. Затем дети меняются друг с другом местами.*

**Игра «Доброе животное»**

Дети встают вкруг и берутся за руки. Педагог тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное». Давайте послушаем, как оно дышит. Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседа. А теперь послушаем все вместе!». Вдох- все делают шаг вперед, выдох-шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьется его большое доброе сердце». Стук-шаг вперед, стук-шаг назад и т.д.

***Рефлексия занятия***

Дети обсуждают, что интересным было на занятии.

***Ритуал прощания***

Дети в кругу прощаются друг с другом.

**«Сказочное животное»**

**Цель:** Формирование творческого воображения.

**Материал:** листы бумаги, цветные карандаши.

**Ход:**

***Ритуал приветствия***

Дети стоят в кругу, здороваются друг с другом.

***Основная часть***

**Игра «Несуществующее животное»**

Педагог предлагает детям представить, что в волшебном лесу появилось «Сказочное животное», которое несуществует нигде.

-Представьте, какое оно?

-Как зовут это животное

-С кем оно живет?

-С кем дружит?

-Чем питается?

-Доброе оно или злое?

Индивидуально дети рассказывают про своё животное, затем дети рисуют животное.

**Игра «Доброе животное»**

(см. в предыдущей совместной деятельности)

***Рефлексия занятия***

После завершения работы, предложить детям сесть в круг, показать и рассказать о том, что же у них получилось.

***Ритуал прощания***

Дети в кругу прощаются друг с другом, называя каждого по имени.

**«Мое настроение и музыка»**

**Цель:** Формирование социально-эмоциональной сферы ребёнка.

**Материал:** аудиозапись Гриценинен «Моя лошадка».

**Ход:**

***Ритуал приветствия***

Дети в кругу приветствуют друг друга - «Здравствуйте». Хлопают в ладоши, называя каждого по имени («Доброе утро…Лена, Катя и т.д.)

***Основная часть***

**Упражнение «Замри»**

Педагог объясняет детям, пока звучит музыка, дети произвольно двигаются по кругу, как только музыка прекратиться, они должны замереть и не двигаться. Кто пошевелиться, тот садится. Дети выполняют действия.

Что под эту музыку еще можно делать?

Какое настроение передается через эту музыку?

Какими красками можно передать такое настроение? (Красный, желтый, дети подбирают цвет)

**Упражнение «Рисуем настроение»**

Предложить детям на мокром листе бумаге нарисовать свое настроение (выбирают цвет рисунка) и назвать свой рисунок.

***Рефлексия занятия***

После завершения работ. Предложить детям сесть в круг, показать и свое рассказать о том, что же у них получилось. Дети обсуждают рисунка, и что было интересным.

***Ритуал прощания***

Дети, взявшись за руки, прощаются друг с другом.