**Приложение 1.**

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы работы*** | ***Задачи этапа*** | ***Содержание работы на данном этапе*** | ***Продол-житель-ность этапа*** |
| ***D:\Рабстол\карт. для  сказок\90b1c993035c8e50900ff9c7b9f62d87.gif***  **I этап *подготови-тель-ный (игро-вой)*** | * ***Обучать применению прямой аналогии в играх с целью повышения творческого процесса.*** * ***Обучать детей умению самостоятельно находить и устанавливать графическую аналогию(одну из разновидностей символической аналогии),***   ***т.е. научить детей обозначать каким- либо одним символом реальный образ или несколько образов, выделив в них общие признаки.***   * ***Обучать понятию-приему «свертывание» - умению выделять в образе самое главное, закреплять умение видеть абстрактный образ объекта.*** | ***1.Обучение применению прямой аналогии в играх с целью повышения творческого процесса***  *Игры на различные виды прямой аналогии:*  -***аналогия по форме***  *«На что похоже?»*  ***Цель:*** находить аналог рассматриваемого предмета по внешнему виду (форме)  -***Компонентная*** (или структурная аналогия)  *«Найди похожий»*  ***Цель:***выяснив примерную структуру объекта, находить объект аналогичной структуры  *-****Функциональная аналогия***  *«Найди похожий»*  ***Цель:***определить, какие функции выполняет объект и найти объект с аналогичными функциями  -***Аналогия по цвету***  *«Найди такой же»*  ***Цель:*** найти объект аналогичного цвета  *-****Аналогия по ситуации или по различным положениям***  *«На что похоже»*  ***Цель:***найти объект, находящийся в похожей ситуации  *-****Комплексная аналогия***  *«Найди такие же»*  ***Цель:***найти аналогичные объекты по форме, цвету, по функции, по свойствам.  ***-Метод гирлянд и ассоциаций***  *«Продолжи ряд»*  ***Цель:***отталкиваясь от исходного слова, составлять цепочку слов (объектов) по ассоциациям.  ***2.-Обучать детей умению самостоятельно находить и устанавливать графическую аналогию (одну из разновидностей символической аналогии)***  ***Т.Е. научить детей обозначать каким- либо одним символом реальный образ или несколько образов, выделив в них общие признаки.***  ***-обучать понятию-приему «свертывание» - умению выделять в образе самое главное, закреплять умение видеть абстрактный образ объекта.***  *Игры на графическую аналогию.*  *«Что в круге»*  **Цель:** показать детям, что разные предметы можно обозначить одинаковыми геометрическими фигурами.  *«Нарисуй портрет одной линией»*  **Цель:** учить выделять в герое самое главное качество и абстрактно линией изобразить  *«Придумай, кто это, что это»*  **Цель:** Рассматривая различные символы, придумать как можно больше примеров, кто это или что это может быть.  *«Придумай свой символ»*  **Цель:** придумать свои символы к названному объекту. (например, заяц, собака, шляпа, болото, нора и т.д.) и изобразить на бумаге. | *ноябрь-декабрь* |
| **D:\Рабстол\карт. для  сказок\90b1c993035c8e50900ff9c7b9f62d87.gif**  **II этап *Дея-тель-ный*** | 1. **Обучение использованию метода ТРИЗ – синектики - при составлении схем к сказкам.** 2. Учить выделять в предмете, персонаже самое главное и изображать его символом. 3. Обучать детей умению «записывать» текст знакомых сказок символами на полоске бумаги, связывать последовательность действий между собой стрелками. 4. Составлять («сочинять») свою сказочную историю и «записывать » ее на полоске бумаги символами, используя сказочные персонажи, волшебные действия и другие компоненты сказки. | ***1.обучение составлению схем к знакомым сказкам. («Теремок», «Репка», «Колобок»)***  ***2. Составление сказки совместно педагогом и записывание ее схемы на полосках бумаги и на доске***  ***3.составление (сочинение )сказки по своему замыслу из 2-3-4 действий и записывание ее схемой с помощью символов на полоске бумаги.***  ***4.составление (сочинение) сказки с двумя заданными сказочными героями и ее записывание символами.***  ***5.Составление (сочинение) сказок на заданные темы (несколько занятий )и их записывание символами. «Волшебный мир игрушек», «В подводном царстве», «Тайны старого шкафа», «В сказочном лесу»*** | *Январь - март* |
| ***D:\Рабстол\карт. для  сказок\90b1c993035c8e50900ff9c7b9f62d87.gif***  ***III этап продуктив-ный (Дет-ско-роди-тель-ская дея-тель-ность*** | 1. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком по изготовлению и оформлению сборника сказок, обогащению детско-родительских отношений опытом совместной деятельности. | ***1.Творческое оформление*** *родителями совместно с детьми книг-****сборников сказок****, в которые вошли сказки, сочиненные и записанные детьми в течение проекта.* | *Март-апрель* |
| ***D:\Рабстол\карт. для  сказок\90b1c993035c8e50900ff9c7b9f62d87.gif***  ***IVэтап***  ***Завер-шаю-щий*** | ***Прослушивание детских сказок, произведение видеозаписи детей при рассказывании сказок. Подведение итогов работы. Оформление и показ презентации педагогам и родителям.*** | ***2. Оформление выставки выпущенных(изданных) каждой семьей сказочных сборников.***  ***3. Вечер сказок. (рассказывание детьми своих сказок с помощью опорных схем, включенных в каждую книгу)*** |  |