**Ход мероприятия**

(дети стоят на авансцене в середине Звездочет (астроном) с трубой)

**1 Ведущий**

Каждый ребенок очень радуется, если с родителями едет за город на отдых , лишний раз побегать по траве, поплескаться в речке, пойти в лес по грибы, по ягоды. Одним словом, окунуться в мир дикой природы. Когда мы были в первом классе, на уроках окружающего мира мы узнали, что мир, природа– разнообразен. Что природа бывает живая и неживая. И в мире неживой природы, прежде всего небесных тел, планет Солнечной системы, очень много загадок и неизведанного. Что и послужило нам толчком к новой теме исследований.

 «Ночь проходит- она восходит

 В небе сияет, тьму разгоняет»

Что это? Ну, конечно, такая разная, часто «лик меняющая» Лу-на.

 **Стих «Одинокая Луна»**

На небе полная луна

На землю смотрит молчаливо,

Мне кажется, порой она,

Как женщина загадочно красива.

 Ее неспешный бледный свет

 Повсюду в воздухе летает

 На протяженье тысяч лет

 Он ночью землю освещает

Молчит луна, тихонько плачет,

Ей одиноко в вышине, а это

Может только значить, что друга

Надо бы Луне.

 Тогда, наверное, она из

 Мрачной ночи в свет

 Вернется

 Уж место ей найдется!

**2 Ведущий**

Как прекрасно наше мирное небо- и летом, и весной, и зимой, и даже ночью. И главная красавица ночного неба- Луна. Дети обожают разглядывать на вечернем небе Луну. Ведь Луна такая разная, такая загадочная и всегда красивая.

 **Стих «Верный спутник»**

Верный спутник, ночей украшение

Дополнительное освещение

Мы, конечно, признаться должны:

Было б скучно Земле без Луны.

**2 Ведущий**

 И в какой бы точке Земли ты не был, в какой бы стране, в каком бы полушарии не находился, везде человек видит Лунуна ночном небосводе, а ведь она в 81 раз меньше нашей планеты. И чем тщательнее мы стали изучать Луну, тем больше у нас стало возникать вопросов, на которые предстоит ответить.

**3 Ведущий**

-Дорогие друзья, многоуважаемые гости

-Здравствуйте (все хором)

-Ученики 3 и 4 классов представляют совместный проект

 **«Верный спутник Земли**»

Творческое название: **«Мир волшебный, полон красок- светит Луна» (все хором**)

Кстати, в этом году исполняется 45 лет полета человека на Луну. Луна- это единственное небесное тело Солнечной системы, на которую ступала нога человека.

 **Стих «Луна»**

Посреди небесных тел

Лик Луны туманный;

Как он кругл и как он бел

Точно блин сметанный

 Каждую ночь она в лучах

 Путь проходит млечный.

 Видно, там на небесах

 Масленица вечно!

 **Стих «Равнодушная Луна»**

Однажды Луне заявили блины:

-И так же круглы мы, и так же бледны!

На нас даже кратеры тоже видны!

Похожи мы спереди и со спины!

 На них равнодушно

 Смотрела Луна-

 Ведь видела сходство

 Лишь с Солнцем она!

**2 Ведущий** (подходит к стенду с Гагариным)

Много тысяч лет назад человек разумный интересовался звездным небом. Доказательством тому являются латинские названия планет Солнечной системы и звезд ( Сатурн, Венера, Уран, Марс, Юпитер, Сириус). До нас дошли астрологические гороскопы, расчитанные на один год, которые действуют и по сей день. На пример, сейчас идет год Лошади(созвездие Белой, Огненной Лошади). Мир космоса, в который мы окунулись, полон загадок, предположений. Но всегда человечество мечтало преодолеть земное притяжение и полететь в открытый космос. И это событие свершилось ровно 53 года назад. Советский летчик-космонавт Юрий Алексеевич Гагарин на 3-х ступенчатой баллистической ракете «Восток-1» 12 апреля 1961 года, преодолев земное притяжение , совершил полет в космос, облетев нашу планету за 1 час 25 минут. И это была победа всего советского народа, советской науки- это был прорыв и этот день по значимости в СССР можно сравнить с Днем Победы в ВОВ.

 **Песня «Я верю, друзья»**

1 куплет

Заправлены в планшеты
Космические карты,
И штурман уточняет
В последний раз маршрут.
Давайте-ка, ребята,
Споёмте перед стартом,
У нас ещё в запасе
Четырнадцать минут.
 Припев:

 Я верю, друзья,
 Караваны ракет
 Помчат нас вперёд
 От звезды до звезды.
 На пыльных тропинках
 Далёких планет
 Останутся
 Наши следы -2 раза

2 куплет

Когда-нибудь с годами
Припомним мы с друзьями,
Как по дорогам звёздным
Вели мы первый путь,
Как первыми сумели
Достичь заветной цели
И на родную Землю
Со стороны взглянуть.
 3 куплет

 Давно нас ожидают
 Далёкие планеты,
 Холодные планеты,
 Безмолвные поля.
 Но ни одна планета
 Не ждёт нас так, как эта,
 Планета дорогая
 По имени Земля.
 Припев.

 **Стих «Светлая луна»**

Плыви, как прежде, неустанно

Над скрытой тучами землей,

Своим серебряным сияньем

Развей тумана мрак густой.

 К земле, раскинувшейся сонно,

 С улыбкой нежною склонись

 Сияй на темном небосводе,

 Лучами бледными играй

 И, как бывало, ровным светом

 Ты озари мне отчий край.

Я грудь свою тебе раскрою,

Навстречу руку протяну

И снова с трепетом душевным

Увижу светлую луну.

**1 Ведущий**

И, конечно же, первое небесное тело близкое к Земле - Луна. Именно к ней были устремлены научные исследовательские программы СССР «Луна 1-24» и лунные программы США «Апполон», которые были посвящены изучению нашего спутника (его грунта, состава, наличие химических элементов на лунной поверхности)

 **Стих «Луна –подружка»**

Здравствуй, здравствуй, подружка-Луна

Мы с тобой тонкой ниткою связаны.

Ты когда-то со мною одна

Проплывала под старыми вязами.

На мерцающем лике твоем

Я читала судьбы предсказание.

 И в любви мы, подружка, вдвоем

 Отправляли взаимно признание.

 Твой серебряный сказочный свет

 Для меня ярче солнца сияет

На любые вопросы ответ

От высокой Луны получаю

Я с тобою, Луна, я с тобой

 28 ночей серебристых

 Озаряет неблизкий путь мой,

 Свет твой, ясный, далекий, лучистый.

 (Выходит звездочет-астролог)

-Здравствуйте, многоуважаемая аудитория. Не случайно в этом стихотворении поэт упомянул о 28 ночах с луной. Эта цифра не случайна, но все по порядку. У многих планет Солнечной системы есть спутник – 1 или несколько. Это, как правило, небесное тело, но в отличие от планеты оно в несколько раз меньше. Поэтому планета притягивает небесное тело и оно првращается в спутник, который ходит вокруг своей планеты с равной скоростью.

 Луна меньше Земли в 81 раз и она является единственным естественным спутником Земли. Это второй по яркости объект на земном небосводе после Солнца и пятый по величине спутник планет Солнечной системы. Расстояние от Земли до Луны 384 тысячи км, радиус Луны-1740 км, температура поверхности колеблется от -160 $℃$ ночью до +120$ ℃ днем$. Лунные сутки длятся 708 часов, Луна делает оборот вокруг Земли за 28 дней. Возраст Луны около 4,5 милиарда лет.сила тяжести на Луне в 6 раз слабее, чем на Земле. Это значит, что на Луне вы будете весить в 6 раз меньше, чем на Земле. Поэтому прыжки могут быть очень высокими.

 Звук, который мы слышим, распространяется только там, где есть воздух. На луне нет атмосферы, и поэтому там всегда тишина. Нет ветра и дождя.Лунный грунт покрыт «лунной пылью»-мелким песком. И если бы мы прошлись по Луне, наши следы там остались бы навсегда. Поэтому следы космонавтов, побывавших на ней и следы луноходов ни-ког-да не сти-ра-ют-ся , остаются на миллионы лет.

 **1 Песня Звездочета**

1.Когда вам одиноко и грустно отчего-то, иль что-то охота понять

Пойдите и спросите седого Звездочета-он рядом, рукою подать.

На все вопросы в мире есть у него ответы-

Прочел он 3 тысячи книг и выучил все небо,

Измерил все планеты.

И позволит вам взглянуть на них.

 Припев (все хором поют)

Там на большой высоте

Даже сказать страшно где

Звезды висят, как будто апельсины.

Но между звезд, между звезд

Задравши хвост, пышный хвост

Ходят кометы важно, как павлины.

 А на луне, на луне

 Едет медведь на слоне

 Лунный медведь-

 Голубенькие глазки

 Не замечает он того,

 Что мы глядим на него.

 И сам себе он вслух

 Читает сказки(2 раза)

2.И вся печаль проходит,

Когда глядишь на небо-

В трубу или просто в окно.

Но правда в это время ни дождика, ни снега

На улице быть не должно.

Тогда среди сокровищ небосвода

Найдется звезда и для тебя.

Но только надо, чтобы

Хорошая погода была на планете.

Припев (все хором)

Там высоко, высоко кто-то пролил молоко

И получилась млечная дорога

А вдоль по ней, вдоль по ней

Между жемчужных полей,

Месяц плывет как белая пирога.

 А на Луне, на Луне

 На голубом валуне

 Лунные люди смотрят,

 Глаз не сводят,

 Как над Луной, над Луной

 Шар голубой, шар земной

 Очень красиво всходит

 И заходит (2 раза)

 **Стих «Лунный свет»**

Как загадочен лунный свет!

Что он в нас бередит непрошено?

Не пытайся найти ответ,

Это людям знать не положено.

 Переулки, дома, мосты

 В лунном свете меняют облики,

 Покрываются лунным облаком

И уже не ясно порой

В серебристой туманной наледи

Что теперь называть Землей

И какое светило на небе.

**3 Ведущий** (подходит к макету-диораме)

Даже невооруженным глазом можно увидеть темные пятна лунного рельефа. Это моря и материки. При наблюдении в телескоп становится ясно, что они усыпаны кратерами (огромными глубокими ямами) Размеры кратеров от сотен километров до метра. У Луны две стороны, одна видимая, другая- обратная. Так вот на видимой стороне Луны насчитано 300 тысяч кратеров. На своем макете, который мы назвали «Человек на Луне», мы тоже сделали кратеры разных размеров.

 Так как отсутствует атмосфера, луну постоянно бомбардируют множество астероидов. Некоторые небесные тела ударялись о луну с такой силой, что пробивали ее кору. Из этих пробоин вытекала лава, застывала и образовывала темные равнины. Эти равнины названы морями и океанами.

 Средневековый астроном из Италии Риччолли в 17 веке дал названия возвышенностям и впадинам: Альпы, Апеннины, Океан Бурь, моря Дождей, Холода и Спокойствия, кратеры Тихо, Пифагор.

 А вот на обратной стороне Луны 18 новых названий открытых образований: Море Москвы, кратеры Ломоносов, Менделеев, Циолковский, Герц (это великие ученые физики, химии, математики)

 **Стих «Лунный мир»**

Силуэты домов, людей-

Все струится, плывет, меняется

Легкокрылой душе твоей

Этот лунный мир очень нравится

 Погружаясь в ночную тень

 Нам нездешних скитаний хочется

 Позабудь, что вчера был день,

 Солнце встанет- и все закончится.

 **2 Песня Звездочета**

1.Ни дождика, ни снега, ни пасмурного ветра

В полночный безоблачный час

Распахивает небо сверкающие недра

Для зорких и радостных глаз

Сокровища Вселенной сверкают, словно дышат

Звенит потихоньку зенит,

А есть такие люди, они прекрасно слышат,

Как звезда с звездою говорит.

 Припев(все хором) –Здравствуй!

 -Здравствуй!

 -Сияешь?

 -Сияю!

 -Который час?

-Двенадцатый примерно.

 Там на Земле в этот час

 лучше всего видно нас.

-А как же дети?

-Дети? Дети спят, наверно!

 Как хорошо, от души спят по ночам малыши

 Весело спят,- кто в люльке, кто в коляске.

 Пусть им приснится во сне

 Как на Луне, на Луне

 Лунный медведь вслух читает сказки (2 раза)

2.А тем, кому не спится, открою по секрету

Один удивительный факт

Вот я считаю звезды, а звездам счета нету

И это действительно так.

Смотрите в телескопы и тоже открывайте

Иные миры и края,

Но только надо, чтобы хорошая погода

Была на планете Земля.

 Припев (все хором)

 Там высоко, высоко кто-то пролил молоко

 И получилась млечная дорога

 А вдоль по ней, вдоль по ней

 Между жемчужных полей

 Месяц плывет, как белая пирога.

А на Луне, на Луне

На голубом валуне

Лунные люди смотрят, глаз не сводят,

Как над Луной, над Луной

Шар голубой наш земной

Очень красиво всходит и заходит (2 раза)

 **Звездочет- астроном (продолжает)**

Я знаю, что луна- героиня фольклора народов России, сколько сочинено частушек, загадок, пословиц. Но все пословицы не о луне, а о ее «братце Месяце». Слово «месяц» так и осталось в русском фольклоре. Так как месяц и луна- это одно и тоже, но связаны эти два понятия с фазами луны.

 Для наблюдателя на Земле внешний вид Луны постоянно меняется, даже в пьесе 16 века у Шекспира есть такие слова «не клянись луною, так часто лик меняющей». Все эти стадии изменения Луны называются фазами.

1.Когда Земля между Луной и Солнцем, мы наблюдаем полную луну (полнолуние). Потому что видимая с Земли поверхность Луны освещена солнцем.

2.Новолуние. Когда Луна оказывается между Землей и Солнцем, оно освещает невидимую нам сторону Луны.

3.Растущая Луна. Мы видим серп, с каждым днем он увеличивается, превращаясь в полукруг (месяц).

4.Убывающая Луна. Постепенно круг превращается в серп (месяц), но повернут в другую сторону(С)

5.Лунные затмения. Солнце, Земля, Луна лежат на одной линии в полнолуние. Земля при этом загораживает Луну от Солнца, при этом Луна становится красивого красного цвета(часто путают с Солнцем)

 -Из народной мудрости (все хором)

 **Пословицы**

 (выходят 2 человека)

1.Молод месяц – не на всю ночь светит

2.Как месяц не свети, а все не солнышко

3.Прощай, светел месяц- взошло солнце ясное

4.Месяц только светит, солнце- сияет

5. И месяц светит коли солнца нет

 **Загадки (все хором)**

1.Ночь приходит- она восходит,

В небе сияет, тьму разгоняет

 (луна)

2.Волчок, волчок, покажи другой бочок.

Другой бочок не покажу, я привязанный хожу

 (луна, ее стороны)

3.Один пастух тысячи овец пасет

 (луна и звезды)

4.Родится с рогами, а потом их теряет

 (месяц, фазы луны)

5.Ночью на небе один золотистый апельсин.

Миновали 2 недели- апельсина мы не ели

Но осталась в небе только апельсиновая долька

 (луна, месяц)

6.Знают взрослые и дети,

Что не солнце ночью светит

Круглолица и бледна

Среди звезд всегда одна

 (луна)

7.Светит, а не греет

 (луна)

8.Ночью ходит, а днем спит

 (луна)

9.Золота кубышка на море не тонет и в огне не горит

 (луна)

10.1 неделя-половинка, через 2 –долька. А было сколько?

 **Стих «Секрет Луны»**

Кто-то бедную Луну в небе обижает.

Раньше полкою была- и вот-вот растает.

Что-то силы ей дает все же не сдаваться

И назло своим врагам светом наполняться.

А секрет, наверно, в том, что на небе зыбком

Вновь рождается луна из простой улыбки!

**4 Ведущий**

Луна с древних пор приковывала к себе внимание человека. Ей поклонялись, ее обожествляли, о ней слагали легенды, мифы, сказки. Даже у Пушкина в сказке «О мертвой царевне и семи богатырях» один из персонажей Месяц и как ласково поэт называет его: «Месяц, месяц, мой дружок, позолоченный рожок». А вот ненецкая сказка народов Севера России о месяце с темными пятнами.

 (театрализованная сценка легенда «Грязная Луна», участвуют Солнце и Луна в костюмах)

Солнце: Однажды Солнце увидел на небе красавицу Луну. Его покорила ее бледная красота и скромность. Он решил сватать за себя белую красавицу.

Луна: Но жаркое Солнце опаляло несчастную Луну. Как ни пыталось светило ухаживать за красавицей, (звучит музыка Вивальди, дети танцуют менуэт) все без толку: Луне было нестерпимо больно от его огненных лучей. И она отказалась выходить замуж за Солнце.

Солнце: Разгневалось Солнце отказом гордой Красавицы и своими лучами рассекло Луну на пополам в наказание.. Так появился месяц.

Луна: Месяц от гнева светила пытался спрятаться. Спустился он на время на Землю и был поражен ее красотой.

Солнце: Но коварное Солнце подослало к Месяцу свою служанку- замарашку. Эта женщина должна была украсть Месяц. А если это не удастся, то хотя бы запачкать красоту Луны.

Луна: И женщине это удалось. Пока Месяц вырывался из ее крепких грязных рук, на нем остались темные пятна. Ему удалось вырваться и вернуться на небо, но следы от грязных ладоней так и остались на нем навсегда.

**1 Ведущий**

- Да, невеселая легенда, но все равно божеству Луны многие народы придают особое значение, считая, что она дает необходимые силы для всего живого, а также покровительствует магии и гаданиям. И, конечно же, Луна служит объектом для частушек.

 «**Частушки» (все хором**)

1.Мы не раз шиповник пили,

Витамины, дрожжи, чай.

Все здоровы, веселы мы,

Нас хоть в космос отправляй.

 2.Математика нужна,

 Чтобы луны больше счесть:

 Пусть одна у нас Луна,

 У Нептуна целых шесть.

3.Мы построили ракету,

Полетим на лунный грунт

И лунатикам приветы

Передадим и там, и тут!

 4.Чтоб в космос полететь

 Нужно многое уметь,

 Быть здоровым, крепким, ловким,

 Нужно только захотеть!

5.Я слыхала на Луне

Похуденье не в цене.

На Луну во сне летаю,

А худею на Земле.

 6.Я и все мои друзья

 Будем космонавтами.

 Вот закончим только школу,

 Полетим на Луну и Марс и мы.

7.На уроках изучали

Мы Луны строение,

Целый день потом летали

Все как привидения.

8.К нам комета прилетела,

Покатала на хвосте,

И чуть-чуть нам рассказала

О космической стране.

9.Я ракету снаряжаю,

Собираюсь на Луну.

Может в космосе далеком

Новых я друзей найду.

 10.И сложение, и деление

 В школе изучаем

 До Луны как долететь

 Мы пока не знаем!

**4 Ведущий** Но все изменилось 45 лет тому назад 20 июля 1969 года. Именно в этот знаменательный день нога человека ступила на поверхность Луны. Это были американские астронавты Нил Армстронг и Эдвин Олдрин. Американская лунная программа «Апполон» началась в начале 60-х годов 20 века, после заявления президента США Кеннеди, что его страна запустит человека на Луну до конца 60-х годов, с 1966 по 1969 годы на орбиту вокруг луны были выведены 5 станций «Лунар - орбитер», для посадки на наш спутник проводились запуски 7 аппаратов «Сервейр». Кроме того, были запущены 17 «Апполонов», 6 из которых доставили на Луну 12 астронавтов, проведших там уникальные исследования.

 Но первым аппаратом, доставившим людей на Луну, был «Апполон-11». Первым из кабины вышел Нил Армстронг, произнеся при этом историческую фразу: «Это небольшой шаг для человека , но огромный скачок для человечества». 2 первых астронавта установили отражатель лазерного излучения, сейсмометр (прибор для изучения лунной поверхности), сделали снимки, собрали 22 кг образцов лунного грунта, кстати, забор этого грунта в дальнейшем показал, что он имеет запах…пороха. Все работы заняли у них 2 часа 30 минут. Первые астронавты Армстронг и Олдрин отошли от своей ракеты на 100 метров. В основном блоке на орбите находился Майкл Коллинз, который также проводил научные исследования.

 А в 1971 году экипажи «Апполона-15» установили на Луне памятник, посвященный памяти космонавтов, которые уже погибли. Это аллюминиевая фигурка в скафандре, а рядом на табличке перечислены имена погибших ,включая , как советских, так и американских астронавтов. После 1976 года долго к Луне не было запусков ни в нашей стране , ни в США.

 **Стих «Красавица Луна»**

Луна богата силою внушенья

Вокруг нее всегда витает тайна

Она нам вторит : «Жизнь есть отраженье,

Но этот призрак дышит неслучайно.

 Своим ущербом, смертью двухнедельной

 И новым полновластным воссияньем .

 Она твердит о грусти не бесцельной,

 Но нас маня надеждой незабвенной.

Сама она уснула в бледной дали

Красавица тоски беспеременной,

Верховная владычица печали!

**1 Ведущий**

Никоим образом нельзя умалять наши исследования в лунных программах. СССР первая запустила искусственный объект , который преодолел гравитацию Земли и пролетел рядом с луной - это была станция «Луна1». Первой на лунную поверхность опустилась станция «Луна-2», обратную сторону Луны зафиксировала станция «Луна-3» И все эти программы были **завершены в 1959 году еще до полета Гагарина**. Успешную посадку на Луну осуществила советская станция «Луна-9», «Луна-16 первой доставила образцы лунного грунта на Землю в 1970 году, и все это управлялось автоматически с Земли. Станцией «Луна-17» был доставлен самоходный многотонный аппарат «Луноход-1», который прошел маршрут в 37 км (а лунная поверхность состоит из кратеров), следующий луноход прошёл уже 108 км .

 **Стих «Верность Луны»**

К Земле обращена Луна

Одною стороной,

Загадка в ней заключена

 Активности былой.

 Но годы бурные прошли,

 Силенок ни на грош .

 Лишь притяжение земли

 Луну бросает в дрожь.

Нам верность вечная Луны

Волнующий пример,

Но мы умом обращены

В пространство перемен.

 И так нетерпеливы мы,

 Что забываем, что жизнь-

 Лишь миг, призывный вздох Луны.

**Выходит Луна.**

Да, достаточно проделано работы человечеством для изучения самого близкого Земле небесного тела. Но и я имею сильное воздействие на свою планету. Сила притяжения Луны (гравитация) вызывают на Земле морские приливы и отливы. Воды мирового океана вытягиваются по направлению к Луне, а так как Земля вращается быстрее, чем Луна перемещается по своей орбите, это перемещение дает 2 высших точки прилива в день.

 **Стих «Наш спутник»**

Спутник, близкий для планеты

Светит отраженным светом

То как месяц, то кругла,

Мало дарит нам Луна.

 За собою тянет в воду

 В океанах с небосвода,

 И поэтому вода движется туда-сюда.

Есть приливы и отливы,

А еще о-на кра-си-ва,

Если вся освещена-

В небе пол-ная Лу-на!

**2 Ведущий**

Мы много узнали о Луне, работая над проектом, с научной справочной литературой, о ее свойствах, строении, фазах, о лунных программах по ее освоению.

 И подводя итог нашей совместной исследовательской работы, нельзя не отметить главного, что наш маленький верный спутник обладает не только большой гравитационной силой воздействия на Землю, но прежде всего силой воздействия на людей которые с древних времен обожествляли, восхищались красотой Луны, она стала символом всех влюбленных.

 **Песня «Луна, Луна»**

1.День кончался незаметно, выпит до дна

День промчался до рассвета, в небе - Луна.

В лунном свете - чище краски с виду просты,

Стали нежней и прекрасней цветы.

 Припев: Луна, луна, цветы, цветы

 Нам часто в жизни не хватает

 Друзей и доброты (2 раза)

2.Мир волшебный, полон тайны - светит Луна,

Час влюбленных, час свиданий, он и она.

Час влюбленных, с ними вечно доля одна

Рядом цветы и, конечно, Лу-на.

 Припев

3.Жизнь чудесна, если миром правит Любовь,

Надо, чтобы всюду было море цветов.

Жизнь чудесна, если где-то песня слышна,

Если горит до рас-све-та Лу-на.

 Припев.

 **Стих «Лунный луч»**

Ночью синей, ночью лунной

Повстречались мы с тобой

Лунный луч связал нас прочно

На далекие года

С этой дивной лунной ночи

Были вместе мы всегда

 **За любовь, что так красива,**

 **За удачу быть с тобой**

 **Говорю Луне спа-си-бо и дарю ей лучик свой (все хором)**

 Литература:

1. «Хочу все знать» том I

 М. «Советская Россия» 1985 г.

 2 . «Детская энциклопедия» том III , том II

 М . «Просвещение» 1979 г.

3. «Русские пословицы и поговорки»

М. ЗАО «Центрополиграф» 2005 г

 4 . Советский энциклопедический словарь.гл. ред. А.М.Прохоров

 - 4 изд.М. – «Советская энциклопедия» 1988 – 1600 с. ил.

 5. «Избранное» М.Ю.Лермантов томII

 М. «Художественная литература» 1980 г.

 6. «Хрестоматия для младших школьников.»

 М. «Просвещение» 1990 г.

 7. Советская песня» сборник

 «Музыка» 1985 г.

 8 .«Избранное» Н.Некрасов, том I

 М. «Художественная литература» 1983 г.

 9. Википедия