**Сочинение (фрагмент)**

 Я прочитала текст написанный Василием Михайловичем Песковым.

Автор поднимает проблему об отношении к природе. Он говорит нам о том, что люди по-разному выражают свои чувства ко всему, что мы называем природой. У одних выражение этого чувства буднично-грубоватое: «Красотища-то!» Другии в эти минуты боятся обронить слово. И есть люди, душевный инструменты которых особо чутко воспринимает нахлынувшие чувства и исторгает их позже так, что дрогнут струны другой души.

Нельзя не согласиться с автором. Многие писатели задумывались об этой проблеме.

 Примером может служить роман-эпопея «Война и мир», где Наташа Ростова, которая жила в простой деревушке восхищалась природой и любовалась на лунную ночь.

Так же примером может служить Болконский, который, когда ехал к Наташе Ростовой зимой не замечал особой красоты в природе, однако когда он возвращался весной назад он заметил интересный дуб, которым восхищался долгое время.

Таким образом, проблема, поднятая автором, актуальна во все времена.

*Орфография и пунктуация авторские, оставлены без исправления.*