Урок по Мировой Художественной Культуре

Рабочий лист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«**Собор Святой Софии в Константинополе»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопрос | Ответ |
| 1 | Когда и кто построил храм Святой Софии в Константинополе? |  |
| 2 | Почему Юстиниан настойчиво стремился к тому, чтобы храм не имел себе равных по красоте? |  |
| 3 | Что означают слова Юстиниана «Слава Всевышнему, Который избрал меня для совершения этого великого дела! Я превзошел тебя, Соломон!»? |  |
| 4 | Какие архитектурные новшества были применены при строительстве собора Святой Софии? |  |
| 5 | Почему храм Святой Софии приобрёл необычайное значение? |  |
| 6 | Почему Юстиниан не жалел средств на украшение этого здания? |  |
| 7 | Попробуйте перечислить все материалы, которые были использованы для украшения храма Святой Софии? |  |
| 8 | Какие идеи стремились воплотить строители собора? |  |
| 9 | Почему храм Святой Софии называют «образом мира»? |  |
| 10 | Что общего в описании Святой Софии у современников и потомков? |  |
| 11 | Какое впечатление производит храм Святой Софии на зрителя, какие чувства вызывает?  Попробуйте объяснить, чем вызвано это впечатление? |  |
| 12 | Какие особенности Софийского собора описывает автор? |  |
| 13 | Какие характерные архитектурные особенности упоминаются в стихотворении? |  |
| 14 | Написать сочинение эссе «Почему Святая София восхищала современников и продолжает восхищать потомков?» | |