**Структура проведения урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **I.Самоопределение Организация класса**  **II.Постановка учебной задачи**  **III. Знакомство с репродукцией картины А.А. Пластова «Первый снег»**  *1) Подготовка к восприятию картины*  *2) Сопоставление личных наблюдений детей и описаниепервого снега в литературных произведениях*  *2)Рассматривание картины*  3)Информационное сообщение о жизни и творчестве А.А. Пластова  4)Анализ содержания картины  5)Выявление изобразительных средств картины  6)Орфографическая и речевая подготовка  **IV.Результат работы**   1. Составление плана сочинения 2. Самостоятельное написание сочинения 3. Анализ составленных текстов   **V. Подведение итога**  **Рефлексия** | Положите руки в удобное положение, закройте глаза, направляя мысленно во все стороны от себя «Любовь», «Добро», «Мир», проникаясь этим состоянием.  Все будет хорошо! Мы успеем сделать все!  **Слайд № 1**  - Ребята, сегодня на уроке мы будем писать сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».  - Какие задачи будут стоять перед вами?  - Вы должны описать содержание картины и передать то, что хотел показать художник. Вы должны показать свой запас слов, культуру речи.  **Слайд № 2**  - Ребята, какое сейчас время года?  - Какие основные признаки зимы вы знаете?  - Сейчас у нас зима, и на улице лежит снег. В какое время суток выпал первый снег? (Ночью)  Утром, выйдя из дома, мы увидели, как красиво стало вокруг. Снежинки бесшумно опускались на ветки деревьев и землю, покрывая все вокруг белым покрывалом. Воздух стал чище и свежее.  **Слайд № 3**  А какими красивыми были деревья, одетые в белоснежный наряд. Мы с вами шли в школу, а снег все падал и падал. Первый снег.  - Ребята, а вы когда-нибудь рассматривали снежинки? На что они похожи? (На звездочки, маленькие цветочки…)  - А что происходит, когда при теплой погоде идет снег? (Снег идет хлопьями.) Снежинки склеиваются друг с другом и ложатся на землю хлопьями. Вот таким мы запомнили первый снег.  **Слайд № 4**  - Послушайте, как о первом снеге сказал К.Г. Паустовский: «Снег сыпался, как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту. День как будто дремал. С пасмурного высокого неба изредка падали снежинки. Зима начала хозяйничать над землёй».  **Слайд № 5**  - А вот отрывок из стихотворения И.А. Бунина **«Первый снег»**:  …Зимним холодом пахнуло  На поля и на леса.  Ночью буря бушевала,  А с рассветом на село,  На пруды, на сад пустынный  Первым снегом понесло.  - Найдите образные выражения о снеге, о зиме в тексте Паустовского.  - Каково отношение самого писателя к первому снегу? Как он это показал? А ваше отношение к первому снегу? Что вы чувствуете, когда его видите?  **Слайд № 6**  Посмотрите на картину А.А. Пластова «Первый снег». Какие мысли, чувства возникли у вас при её рассмотрении?  **Слайд № 7**  Аркадий Александрович Пластов родился в 1893 году, в деревне Прислонихе Ульяновской области, в семье крестьянина-иконописца. С детских лет он любил рисовать. Пятнадцатилетним подростком он дал себе клятву: «Быть только живописцем и никем более». Окончил Московское училище живописи. Пластов очень любил деревню и детей. Он подолгу жил в родной Прислонихе.  **Слайд № 8**  Художник написал много картин о жизни деревенских ребят: «Первый снег», «По грибы», «Пастушок». Картину «Первый снег» Аркадий Александрович написал в 1946 году. Это одно из самых очаровательных лирических произведений А.А. Пластова. Художник вместе с детьми смотрит на мир глазами первооткрывателя. Отсюда особое лирическое звучание его картины.  **Слайд № 9**  - К какому жанру вы отнесете эту картину?  - Какое время года изобразил художник? *(Начало зимы.)*  - Почему вы догадались, что это именно начало зимы? *(Нет сугробов, местами еще видна голая земля.)*  - Какое время суток изображено? Как вы догадались? *(Снег выпал ночью, сейчас утро, дети второпях выбежали на крыльцо, они еще не выходили из дома.)*  - Кого изобразил художник на переднем плане?  Девочка выбежала на крыльцо с маленьким братом. Она не успела одеться: накинула на голову большой теплый платок и в одном легком платье выскочила из избы. Только успела надеть черные валенки.  - Почему девочка запрокинула голову и смотрит вверх? *(Любуется снегом.)*  - Что выражает ее лицо? *(Радость, восторг, удивление.)*  - Чему она радуется? *(Первому снегу.)*  - Посмотрите на мальчика. Он вышел посмотреть на первый снег или решил что-то делать? *(Решил погулять.)*  - Как он одет? *(Он одет теплее, чем девочка.)*  - Какие чувства испытывает мальчик? *(Рад снегу.)*  - Куда смотрит мальчик? *(На белые крыши домов.)*  - Почему их удивляет первый снег? *(Первый снег мягкий, теплый, добрый.Он тихо падает с неба крупными хлопьями.)*  - Что еще показывает художник на переднем плане? *(В палисаднике большая старая береза с раскидистыми ветвями.Кажется, что она тоже обрадовалась снегу.)*  - Объясните значение слова «палисадник»?  *(Палисадник – это небольшой огороженный садик, цветник перед домом.)*  - Здесь есть еще один герой – ворона. Она тоже рада первому снегу, хочет его попробовать.  - В чем проявляется единство живой и неживой природы? *(Снег покрывает землю, крыши домов, ветви деревьев. На заднем плане уже появились люди на санях. Кажется, что природа ликует, радуется первому снегу вместе с человеком, со всем*  *живым на земле.)*  Обратите внимание на фон картины. Какой он, темный или светлый?  В картине преобладают теплые и светлые тона: розоватые, лиловые, бледно-голубые, голубовато-сероватые, серовато-розовые, светло-коричневые.)  - А какой цвет здесь главный и почему? *(Главный цвет здесь розовый. Он везде: и на земле, и в небе, и на веточках деревьев. Этот цвет помогает нам ощутить красоту природы, свежесть, праздник первого снегопада.)*  - Почему художник показал на картине только часть березы, а не все дерево? *(Береза – это часть зимнего пейзажа, а художник хотел сказать, что главное в картине – дети и их настроение.)*  **Слайд № 10**  - Выберите несколько опорных слов, которые являются главными для описания картины: снег, дети, земля, небо, береза.  - Попробуйте описать снег, используя сравнения, эпитеты, слова, характеризующие действия снега.  **ТАБЛИЦА № 1**  - Не повторяйте одни и те же слова, подбирайте подходящие по смыслу, точные.  Какие чувства и настроение вызывает у вас картина?  - Как бы вы закончили свой рассказ по этой картине? Предложенные варианты:   * у меня возникает ощущение радости, счастья, праздника, когда я смотрю на эту картину; * я благодарен художнику, что ещё раз могу пережить чувство радости при виде первого снега; * трудно оставаться равнодушным, когда видишь первый снег.   **Слайд № 11**  **Прочитайте и объясните написание слов:** девочка, снежок, удивления, смотрит, снежинки, счастлива, лицо, восторг, деревня, палисадник, ворона, сорока, жилье, крыльцо, стрекочет, кое-где, тает, коричневые, в то же время.  - Обратите внимание на словосочетания, которые вам помогут в написании сочинения.  **ТАБЛИЦА № 2**  - Итак, мы рассмотрели картину.  - Я предлагаю вам разделиться на группы по 4 человека. В группах обсудите с чего можно начать сочинение, что будет в основной части, как закончить работу.  На листах составьте примерный план сочинения.  **Слайд № 12**  ***Примерный план.***   1. *Дети рады первому снегу.* 2. *Пейзаж картины (дерево, птицы, деревенская улица, небо).* 3. *Цвет и настроение картины.* 4. *Моё отношение к картине.*   - Сколько пунктов в нашем плане?  - Значит, сколько частей будет в сочинении?  - Как называется первая часть? О чем мы будем писать в ней?  - Как называется вторая часть? О чём будем писать в ней?  - Как называется третья часть? О чём будем писать в ней?  - Как называется четвёртая часть? О чём будем писать в ней?  Составьте устное сочинение по вопросам плана.  **Помните!** Чтобы ярко, интересно описать картину, нужно быть внимательным, чутким, зорким. Постарайтесь, чтобы ваше сочинение помогло читателю зримо, ярко представить картину художника, заинтересоваться ею.  При написании сочинения учащиеся пользуются***памяткой-подсказкой***  Слушание текстов. 2-3 ученика зачитывают вслух свои сочинения.  - К какому типу текста относится ваше сочинение?  - Что мы делали сегодня на уроке?  - Чему научились?  - Ребята, что особенно понравилось на этом уроке?  - Что показалось трудным? | Проверка готовности к уроку; положительный настрой на работу  Научиться передавать красоту окружающего мира,  Находить слова, достойные того, чтобы выражать его неповторимость.  Отвечают на вопросы, слушают товарищей  Восхищение мастерством художника  Интерес к творчеству А.А. Пластова  Отвечают на вопросы, слушают товарищей  Заполняют таблицу  Зачитывают подобранные детьми слова.  Работа в группах, разработка плана сочинения.  Слушают товарищей, корректируют.  Пишут индивидуальные творческие работы.  Слушают товарищей.  Научились: отбирать материал к сочинению, заполнять таблицу, составлять план сочинения, самостоятельно работать с художественной литературой, работать в группах. | **Личностные**  Мотивация  **Регулятивные**  Целеполагание  **Личностные**  Эстетические  **Коммуникативные**  Умение участвовать в коллективном обсуждении картины  **Познавательные**  Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.  Умение работать с дополнительной литературой, подбирать материал по теме.  **Познавательные**  Понимание содержания произведения изобразительного искусства.  Умение объяснять замысел художника.  **Коммуникативные**  Умение участвовать в коллективном обсуждении картины.  **Коммуникативные**  Умение определять отношение автора к изображаемому и формулировать своё отношение к увиденному.  **Познавательные**  Умение определять средства, при помощи которых автор полотна передаёт красоту живой и неживой природы.  **Регулятивные**  Оценка своей работы, коррекция.  **Коммуникативные**  Умение работать в группе.  **Регулятивные**  Учиться составлять план  **Предметные**  Составление плана текста описания природы  **Личностные**  **Метапредметные**  Развитие речи учащихся  **Регулятивные**  **Регулятивные**  Самоанализ  Самооценка |