ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Пародия на кутюрье**

*Ты, как «с иголочки», одет*

*И в мире красавиц живёшь.*

*Шелка и парча, банты, корсет,*

*Платья красивые шьёшь.*

*Всех женщин в богинь и принцесс*

*Талантом своим превращаешь,*

*Оденешь актрис, стюардесс, клоунесс,*

*Собой идеал для мужчин представляешь.*

*Твои волшебные руки,*

*Твои горящие взгляды.*

*Ты лучше любой подруги,*

*Ты лучше сумочки «Prada».*

**Пародия на тренера по аэробике**

*Давно я уже заметил:
Спортсмены - народ упрямый,
И все же они как дети,
А тренер им - папа с мамой.

Работа не для пижонов,
Покоя - ни днем, ни ночью,
У тренера хлеб тяжелый,
У тренера жизнь короче.

Занятия бесконечны,
И нервы гудят натужно,
Ему в своем подопечном
Найти человека нужно.

Семьи он почти не видит.
По свету летит "бездомный",
Жена на него в обиде,
А дети почти не помнят.

К победам нащупай доступ,
К рекордам сумей пробиться,
Нет, тренером быть не просто,
Им нужно, хотя б родиться.

А, в общем-то, все мы - дети,
И каждому тренер нужен,
Чтоб лучшее в нас заметил,
И нянькой был к тому же!*

**Пародия на повара**

*Земля ещё и потому щедра,*

*Что в мире существуют повара!*

*Благословенны их простые судьбы,*

*А руки, будто помыслы чисты.*

*Профессия у них добра, по сути,*

*Злой человек не встанет у плиты.*

*Пускай твердят про вечность летописцы,*

*А я – о прозе, о еде, о пище.*

*Ведь, если где-то существует бог,*

*Его я вижу у плиты великой,*

*Распаренного, с черпаком в руке,*

*С загадочною доброю улыбкой*

*И непременно – в белом колпаке.*