**Конспект занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Ход занятия** | **Теоретическое****обоснование** |
| **I. Вводная часть****1. Пятиминутка чтения****2. Постановка учебной задачи** | Откройте свои книги, читайте.Сегодня на занятии по оптимальному чтению мы продолжаем учиться читать в хорошем темпе, правильно, сознательно. | Приём жужжащего чтения.Развитие познавательной мотивации на основе постановки УЗ всего занятия. |
| **II. Основная часть****1. Речевая зарядка****2. Работа с таблицами Шульте****3. Многократное чтение текста В.Бианки «Любитель холодных ванн»** | Начинаем наше занятие с речевой зарядки. Работать будем со скороговоркой. - Вспомните, что такое скороговорка? (Шутка, забава, игра) - С чем играет человек в скороговорке? (Со словом)Это интересно, весело, полезно.На доске: «Валин валенок провалился в проталинок»* Прочитай скороговорку (чтение шёпотом, чтение вслух).
* Подумай, о чём говорится в скороговорке:

 - Чей валенок? - Кто это? - Что с ним случилось? - Что такое проталинок?(«Место, где стаял снег, и открылась земля»)* Послушай, какие слова похожи по звучанию. Определи, какое сочетание звуков много раз повторяется.
* Проговори скороговорку медленно вслух, выучи наизусть.
* Проговори теперь шёпотом несколько раз: сначала медленно, потом всё быстрее и быстрее.
* Проговори скороговорку несколько раз вслух в быстром темпе.
* Посоревнуйся с ребятами в классе, кто без ошибок быстрее произнесёт скороговорку.
* Произнеси скороговорку

удивлённо (I ряд), грустно (II ряд), радостно (III ряд), восторженно (все вместе с определёнными действиями).Далее переходим к работе со специальными таблицами. - Вспомните основные правила работы с таблицей:* Как можно быстрее назови все числа (буквы) по порядку, указывая их ручкой.
* Старайся запомнить расположение сразу двух-трёх следующих друг за другом чисел (букв).
* Помни: глаза смотрят в центр таблицы, видят её целиком.

 - Возьмите таблицу, положите перед собой. - Из ручки сделайте указку. - Найдите центр таблицы, смотрите в центр. - Сначала работаем медленно (1, 2 раз); потом быстрее (3, 4, 5, 6 раз);далее по вариантам (7, 8 раз) – игра «Я и контролёр»; очень быстро (9, 10 раз).Теперь переходим к работе с текстом. Это рассказ Виталия Бианки (портрет). - Прочитайте название рассказа. - Как вы думаете, о ком пойдёт речь? - Кто может быть героем рассказа? - Согласны? (Сигнал светофора) - Но это только наши предположения. Как узнать точно?(Прочитать рассказ) - Читайте внимательно, проверяйте свои предположения.* Чтение вслух, отметка конечного слова (1 мин.).

 - Кто герои этого рассказа? (Охотник и птичка)* Повторное чтение вслух, сравнение результатов

(1 мин.).* Чтение «Молния», без соблюдения знаков препинания (30 сек.).
* Чтение хором, соблюдая все знаки препинания, выдерживая нужную интонацию (1 мин.).
* Чтение шёпотом рассказа до конца

- Кто удивил вас в рассказе? Чем? (Водяной воробей, своим поведением.Рассмотрение фото оляпки. * Чтение про себя, не проговаривая слова вслух, работают только губы, используется указка (1 мин.).
* Чтение «глазами», губы не шевелятся (1 мин.).
* Проверка осознанности чтения: нахождение в тексте и запись предложения, которое является ответом на поставленный вопрос

 (2 мин.):- Почему птичка, бегая по дну, задержалась в одном месте?(Перевернула клювом камешек и вытащила из-под него чёрного водяного жука.)* Чтение вслух отрывка в паре

(5 мин.).* Проверка чтения вслух одной пары (1 мин.).
 | Фронтальная форма работы.Развитие речи (говорение) на основе построения связных высказываний.Развитие внимания к эмоциональной наполненности слова.Выработка единого темпа речи.Развитие выразительности, чёткости произношения.Разные виды чтения.Развитие ассоциативного мышления и речи (говорение) на основе анализа содержания скороговорки.Внимание к звуковой наполненности слова.Развитие концентрации внимания.Развитие слуховой и зрительной памяти.Чёткое произнесение слов, правильное речевое дыхание.Работа в паре, развитие коммуникативных навыков.Обыгрывание скороговорки с разным интонационным подтекстом. Проговаривание, сопровождаемое определёнными действиями.Развитие поля зрения (чтения).Индивидуальная форма работы. Развитие пошагового самоконтроля на основе взаимоконтроля при работе в паре.Развитие ассоциативного мышления и речи (говорение) на основе анализа смысла заглавия.Развитие планирующего самоконтроля путём предугадывания содержания текста.Развитие итогового самоконтроля с помощью средств обратной связи.Развитие познавательной мотивации через постановку УЗ данного этапа занятия.Индивидуальная форма работы.Накопление в памяти школьника зрительных образов слов.Обучение быстрому, правильному чтению без напряжения.Знакомство с приёмами чтения про себя.Осмысление прочитанного, быстрая ориентировка в тексте.Работа в паре, тренировка умения распределять внимание.  |
| **III. Заключительная часть****1. Подведение итогов** |  - Интересно ли было работать с текстом? (Сигнал светофора) - Какой вид работы с текстом понравился больше всего? - Попробуйте оценить свою деятельность на занятии:«Сегодня я работал лучше, чем в прошлый раз!» (зелёный сигнал светофора)«Мне надо ещё постараться!»(красный сигнал светофора) | Развитие регулирующего компонента УД: рефлексии при подведении итогов занятия.Развитие регулирующего компонента УД:ретроспективной самооценки. |