**ПОЛЬКА**

Музыка **Ю. Чичкова,** движения **И. Каплуновой**

**Такты 1-4 (вступление).** Дети стоят в кругу парами лицом друг к другу (девочки во внутреннем, мальчики – во внешнем), держась за обе руки.

**Такт 5.** Поворачиваясь вправо, два раза касаются пола носочком правой ноги.

**Такт 6.** Выполняют три «пружинных» притопа: правой, левой, правой.

**Такты 7-8.** Повторяют движения *тактов 1-2*  с левой ноги.

**Такты 9-12.** Идут шагом по кругу вправо. Девочки придерживают правой рукой край юбочки. Мальчики держат левую руку на поясе. Соединённые руки чуть вытянуты вперёд.

**Такты 13-20.** Повторяют движения *тактов 5-12.*

**Такты 21-22.** Девочки обеими руками берутся за край юбочки, мальчики ставят руки на пояс. Каждый делает четыре небольших шага вперёд, доходит до места партнёра и останавливается (спиной друг к другу).

**Такт 23.**На первую долю отставляют правую ногу вправо, на вторую долю – приставляют к правой ноге левую, одновременно приседая.

**Такт 24.** Повторяют движение *такта 23* с левой ноги.

**Такты 25-26.** Не разворачиваясь, четырьмя шагами возвращаются на прежние места (спиной по направлению движения).

**Такты 27-28.** Каждая девочка идёт вправо к мальчику, стоящему рядом с её партнёром. Мальчики стоят на месте.

**Такты 5-20 (повторение).** Все движения повторяются. Дети танцуют с новыми партнёрами.